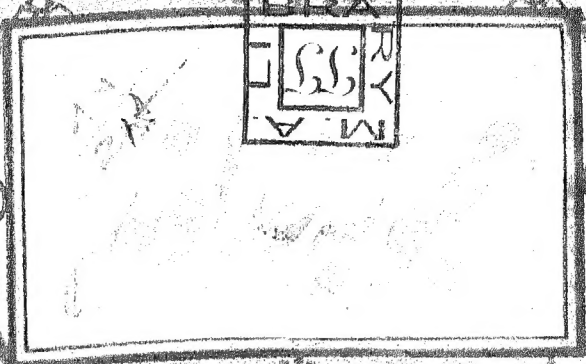
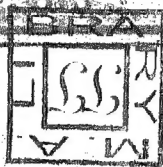


1814

[illegible]

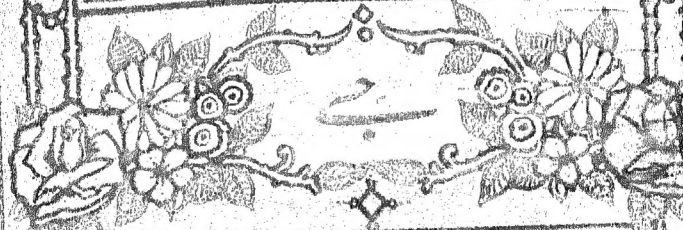
سید علی محمد

موقوف



تصفت

مضمون حضرت امام احمد الحنفی علیہ السلام



رازق الحنفی الیوم حضرت امام احمد الحنفی علیہ السلام



تصفت

قلم
مبارک

۱۹۳۱

۱۹۳۱

تصانیف فخر نسوان ہند محرمہ خاتون اکرم حبت مرکا

محرمہ خاتون اکرم تعلیم یافتہ ہندوستانی خواتین کی محبوب ترین انتشار دار تھیں جن کی مضمون نگاری کا ہندو
یہودیوں کا بچ چکا ہے جن کے فلسفیانہ خیالات نے جن کے دروازوں میں ڈھلے ہوئے طرز تحریر نے بڑے بڑے
قابل مروجوں کو خراج تحسین وصول کیا تھا اور جن کی تحریریں لکھ کر مشہور مصنفین بھی عیش و عشرت کو تھے مشہور
روزنامہ کرائیکل کی رائے ہے محرمہ خاتون اکرم نہایت اعلیٰ درجہ کا ادبی مذاق رکھتی تھیں اور اپنے عیش
خیالات و جذبات کو نہایت سادہ و پر زور انداز میں مختصر الفاظ میں اظہار کی قدرت رکھتی تھیں۔ علی گڑھ میں
لکھناؤ کا طرز زبان پر اثر اور دلچسپی ہوتا ہے اور وہ نہایت خوبی کیساتھ اپنے احساسات کو الفاظ کی صفا
میں پیش کر سکتی تھیں۔ رسالہ روز جہاں نے لکھا تھا "محرمہ خاتون اکرم چھوٹی سی عمر میں نہایت دانشمند
و وسیع تجربہ رکھنے والی خاتون تھیں اعلیٰ ادبی قابلیت کیساتھ غزل لے انکو درود کی بے بہا دولت سے مالا مال
رکھا تھا جس کی وجہ سے اپنی پر زور تحریریں انسانی جذبات کی تصویر نہایت ہی خوبی و خوش اسلوبی سے کھینچتی تھیں
خاتون اکرم محرمہ کے بے مثل ادبی مضامین کا شاندار مجموعہ
فانی زندگی - کیفیات زندگی - نیرنگی زمانہ - عبرت گاہ - دنیا - موسم بہار
غم - ساون - عید - زندوں کی زندہ آہستی - کسی کی یاد - ہنسی مذاق -

جمال منشی

کاؤن و غیرہ وہ دلا دینا اور خوش مضامین ہیں جن کی عصمت و تہذیب اساتذہ شایب اردو
میں شائع ہو کر ہر محرمہ کی ہے جمال منشی کے متعلق اخبار ہندو لکھتا ہے "ان مضامین میں فلسفہ
بحث کی بجائے اندرین و بیلی میل کی رائے ہے" ان مضامین کی اردو صفا و درداں ہے "زمانہ
حرم کی رائے" یہ مضامین بہ لحاظ زبان و خیال نہایت بلند ہیں اور انکی اشاعت زبان پر بلا احسان
انجمن ترقی اردو کا مشہور سہ ماہی رسالہ لکھتا ہے "ان مضامین کی عبارت بہت فصیح اور پختہ ہے اور
وکیل کی رائے" جمال منشی بلاشبہ نسوانی دنیا کے لئے سبق آموز کتاب ہے۔ اخبار مدینہ کی رائے مضامین
نہایت بلند ہیں یہی حضرت علامہ راشد الدین دہلوی نے دیا ہے لکھا ہے۔ بین ایڈیشن خاتون اکرم
بیکل چکے ہیں۔ آرٹ کاغذ پر رنگین چھپی ہے۔ قیمت ایک روپیہ۔

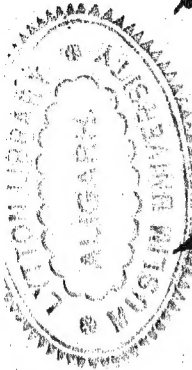
پیکروفا

ایک دلاؤز پیکروفا انسانہ جس میں ثابت کیا گیا ہے کہ دفاع عورت کی خلقت میں
کوٹ کو بھری ہے اور شریفہ یوی اپنے شوہر کیلئے ایسی قربانیاں کر و کمائی جو کہ دنیا
حیرت میں رہ جائے۔ رسالہ ہالوں کی رائے یہ ایک کامیاب اور مفید افسانہ ہے جس میں عورتوں کے
احترام کو واضح کیا گیا ہے جس کی تعلیم اسلام نے ہمیں دی ہے۔ انداز بیان درود انگیز عبارت سا
و شگفتہ اخبار کشمیر لکھتا ہے۔ طرز بیان اس قدر سادہ صاف اور دلکش ہے کہ تعریف
نہیں ہو سکتی۔ اخبار کشمیر لکھتا ہے "پیرایہ بیان دلگداز ہے۔ یہ بھی بسترین آرٹ کاغذ
چھپی ہے۔ بار سوم قیمت ایک روپیہ۔

سلسلہ مطبوعات نمبر ۵۰

جملہ حقوق محفوظ

اسلامی تاریخ کا ایک دلاویز افسانہ



محبوبہ داوند

از

مصور غلام علامہ رشید انجیری مدظلہ

جس کو

رازق انجیری مالک سالہ عصمت

نے

دفتر عصمت دہلی سے شائع کیا

مطبوعہ مجید المطابع برقی پریس دہلی

اپریل ۱۹۳۱ء

قیمت ۱۲

چوتھی بار

مجموعہ نمبر ۱۰۱ کا شمار ۱۰۱ میں ہے۔ صاحب

انتباہ اطلاع

مالک

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U3219

لے لیا ہے اسلئے کوئی صاحب اس کے کل

قانونی جرم کے بھی مرتکب ہو سکے اور بہت برا خیمہ

دفتر عصمت دہلی سے منگا سکے ہیں کمیشن معقول دیا جائیگا۔

رازق الخیری

مالک سالاہ عصمت و عصمت بک سینٹی دہلی

تصانیف مصوٰغہ حضرت علامہ راشد الخیری مدظلہ

مطبوعات عصمت

۱۸	دلالتی فحی	۱۶	تفسیر عصمت	عمر	صالحات
۱۸	قلب حزیں	۱۸	انگوٹھی کا مارا	عمر	شب زندگی حصہ اول
۱۶	امین کا دم واپس	۳	منازل ترقی	عمر	شب زندگی حصہ دوم
۱۵	منظر طرابلس	۳	ویدیائی سرگزشت	۱۸	سنوآلی زندگی
۱۴	شہنشاہ کا فیصلہ	عمر	آمنہ کالال	عمر	سیلاب اشک بالتصویر
۳	بچہ کا کرتہ	عمر	فاطمہ کالال	عمر	طوفان اشک
۸	گلہ ستہ عید	عمر	نوبت پنج روزہ	عمر	جوہر عصمت
۶	سودائے نقد	۱۳	غدر کی ماری شہزادیاں	۱۳	تخت شیطانی
۱۳	محبوبہ خداوند	۵	وداع خاتون	۱۸	ستون
	مصلوٰۃ اکہ بزم خدیار	عمر	شہید مغرب	۱۳	روداد قفس
		۱۰	تانی عشو	۳	گرفتار قفس

مینبر سالاہ عصمت دریا گنج دہلی

CHECKED-2002

JAN 2002

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۶۶)

محبوبہ خاندان

۳۲۱۹

(۱)

مملکت اسلامی کا قسہ نکالتا ابھی سطح خلافت پر پہلی منزل بھی پوری طرح طے نہ کرنے
 پایا تھا کہ بحیرہ روم کی لہروں سے حسن کا ایک شعلہ بھڑکا اور سر زمین طرابلس چشم دنیا کی سجدہ گاہ
 بنی۔ یہ پھول سینے تمام شمالی افریقہ کو ہلکا دیا عسائیوں کی وہ قابل ناز ہستی تھی جو دنیا میں
 سفیر برکے نام سے مشہور ہوئی۔ جوانی ایک قیامت تھی جس نے لا تعداد دل کھل ڈالے۔ آنکھیں
 دیکھتیں۔ دل تڑپتے۔ اور ایک طرف اس نہیں آس پاس کے شہر اور گاؤں کی صورت کا کلمہ پڑھتے۔
 امیر الجببر بن لفر سفیر کے باپ کا اکثر وقت گونے کا رو بار میں سیر موتا اور اس لیے کہ
 مسلمانوں کی ترقی و فتوحات کی خبریں شواہر کان میں پہنچتی رہتی تھیں اور ہر کو حملہ کا ہر وقت کھٹکا ہوتا۔ وہ
 اپنے بیڑے کے استحكام کی تدبیروں میں مہتمک رہتا۔ تاہم دودھ کھا اور سمجھ رہا تھا کہ ملک جس کے سر
 دشمن کی تلوار چمک رہی تھی تشویش میں چور ہے۔ اور بدبختی سے براہی کا بھانڈا میرے ہی سر
 پھوٹنے والا ہے۔ یہ بھی بسا غنیمت تھا کہ سفیر کی سنجیدگی۔ مناسبات اور خاموشی نے ارکان سلطنت
 کی امیدوں میں جو اسکے حسن پر اپنے فرائض قربان کر چکے تھے کامیابی کی کوئی جھلک پیدا نہ کی

تھی۔ لیکن اربکا سلیج اس پڑھنے کے بس کا بھی نہ تھا کہ سید سی سادی دو باتیں بھی ان بوالہوسوں کے واسطے داستانِ عشق تھیں۔ اور ہر شخص بجائے خود عاشق بھی تھا اور محبوب بھی۔ بریفیر بے کچھ دیکھ رہا تھا۔ اور اگر ایک طرف اس فتنہ سے غافل نہ تھا جو سفیر کے ساتھ اٹھتا آ رہا تھا تو دوسری طرف وہ عشاق کے اس گردہ سے بھی بخیر نہ تھا جسکی دنیا دہانیا صرف اسکے اپنے گھر کی چار دیواری تک محدود تھی۔

حسن کا شہر و طرہ اس کی دیواروں سے لگے بڑھ کر دُور دُور پہنچا اور ارگرد کے باغیچہ ارادور چھوٹے چھوٹے تاجدار بھی جو برسوں ادھر آکر بھانکتے تھے اب ہر دقت نہیں تو ہر روز کسی نہ کسی بہانے سے بریفیر کے آسمانی مکان کے چکر کاٹ جاتے۔

(۲)

خلیفہ دوم یعنی اس شخص کی شہادت جس نے عیسائی دنیا کے چھپکے چھپڑا دیے تھے نہروں کے لیے ایک نعمت تھی۔ دنوں میں کہنے اور سننے میں کہ درتیں موجود تھیں۔ حضرت عثمان کے خلیفہ ہوتے ہی طوطے کی طرح ویسے بد لگے۔ ہیبت فاروقی جس نے بڑے بڑے عقیدوں کے سر کھیل دیے تھے ختم ہوتے ہی جن ٹوٹے سنپو لیے رنگ لے آئے مصیبت آکر بڑی کہ خود مسلمانوں میں جنگی اتحاد نے عراق اور عرب کی بنیادیں ہلا دیں اور ہر روز رسم کے دل دھلا دیے تھے تفرقہ پڑ گیا۔ خلافت عثمانی نے مصر کی تقسیم و حصوں میں کردی۔ عمر دعاس کے اختیارات فوجی معاملات تک محدود رہ گئے۔ اور عبداللہ بن سعد عامل مقرر ہوئے۔ یہ وہ وقت تھا کہ اسلام خالد بن ولید اور ابو عبیدہ جیسے مخلص شہداء کیوں کے وجود سے روز بروز محسوس ہو رہا تھا۔ عبداللہ اور عمر وہ شان نہ دکھائے۔ اور اس ناپاکی کا نتیجہ یہ ہوا کہ عمر دعاس علیحدہ کر دیے گئے۔ اور عبداللہ مصر اور اسکندریہ کے کل کلاں مختار ہو گئے۔

رعیت کے دل پر عمر دعاس کا سنگ بٹھا ہوا تھا۔ یہ انقلاب ناگوار ہوتے ہوتے اس حد کو پہنچا کہ جو خلافت فاروقی میں آنکھ اٹھا کر بھی دیکھنے کے قابل نہ رہے تھے اور جنگی اتنی ہی

ذہنی کہ سیدھے منہ بات کر لیں کھلم کھلا بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ اور ہو کیا گئے شرع کر دی۔ ان یانیوں میں بڑا جھڑپ۔ یونانیوں کا تہا جو عرصہ سے تاک میں تھے مگر موقع نہ ملتا تھا۔

قیصر مظفرین مسلمانوں کے دوزاخروں قہر دار کی کیفیت دیکھ کر دل ہی دل میں دانت پیس رہا تھا۔ یونانیوں کی بغاوت نے باغا یا سا کر دیا۔ فوراً ایک تجربہ کار مینوئل کو سپہ سالار کر کے میں ہزار فوج یونانیوں کی مدد کو روانہ کر دی۔

گھر کا بے بسی لڑکا ڈھائے۔ یونانی ملک کے چپہ چپہ اور مسلمانوں کی ہر تدبیر سے ابھی طرح واقف تھے۔ مینوئل کے پہنچنے ہی ایک فوجی جنگ شروع ہوئی۔ عبداللہ نے ہر چند شجاعت سے کام لیا۔ مگر مینوئل کی زبردست طاقت کے سامنے ایک پیش نہ گئی۔ اور دشمن قتل عام کرتا ہوا شہر میں داخل ہو گیا۔

اب مسلمانوں کو بھی معلوم ہوا کہ باہمی اتفاق کتنی طاقت رکھتا ہے۔ اس شکست نے بھی ثابت کر دیا کہ حکومت کے واسطے شخصیت نہیں کچھ تجربہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ عسکر و عاص جو عیدہ کر دیے گئے تھے از سر نو معال مقرر کیے گئے اور یہ جری ایک مختصر لشکر کے ساتھ مصر پر حملہ آور ہوا۔ مینوئل ابھی طرح اپنا تسلط جما چکا تھا علاوہ اسکے اپنے لشکر کے یونانیوں کا لوہا گردہ اسکے ساتھ تھا اور شہر کی آبادی بھی ہموار۔ عسکر و عاص کے آتے ہی مینوئل اپنی مسلح جماعت ہمراہ لیکر باہر نکلا مگر یونانیوں نے یقین دلایا کہ صرف ہماری طاقت عسکر و عاص کے مغلوب کرنے کو کافی ہے۔ ایسے فوج اس وقت تک مقابلہ نہ کرے جب تک ہم مغلوب نہ ہو جائیں۔ زبردست مقابلہ ہوا مگر عسکر و عاص قدیم تجربہ کار اور یونانی تدبیروں سے ابھی طرح آشنا تھے۔ یونانیوں نے شجاعت کے جوہر دکھائے میں کمی نہ کی اور تہایت دلیری سے حملہ رد کیا۔ لیکن مسلمان تیر کی طرح اندر گھسنے لگے۔ لڑائی کا یہ رنگ دیکھ کر مینوئل سٹ پٹا گیا۔ اور اپنی پوری جمعیت لیکر یونانیوں کی کمک کو پہنچا مسلمانوں کے دل بڑے ہوئے تھے اور یونانیوں کی بہت چھوٹ چکی تھی۔ ہر چند مینوئل نے حوصلہ بڑھایا مگر یونانیوں کے قدم اکھڑ گئے اور پیچھے ہٹے انکے پیچھے بہتے ہی مینوئل کا لشکر بھی جی جھوڑ بیٹھا۔ فوج کی کیفیت دیکھ

اگر سنوئل کیلا چنکا کیا ہوا پھوڑا دسم دیا کر سجا گا اور لیا غائب ہوا کہ پھر اسکی صورت میلین میں دکھائی دے گی
عمر دھاس اس فتح کے غور سے لگاتے اور خدا کا شکر ادا کرتے شہر میں داخل ہوئے۔ انیسویں
یہ ہے کہ اس قیامت خیز جنگ میں شہر کا قلعہ اور سنگین تفصیل مسلمانوں کے حملہ سے تاراج ویران ہو گئی
ابا با تشدگان شہر نے اسکے سوا کوئی صورت نہ دیکھی کہ عمر دھاس سے معافی کے طالب ہوئے۔ اور
آئندہ کے واسطے عہد کیا کہ ابا بغادت نہ کریں گے۔ عمر دھاس نے فوزیری کی عرافت کر دی اور اس فتح
کی یادگار میں ایک مسجد تعمیر کی جس کا نام اب تک رحمت پلا آتا ہے۔ اور آج بھی ان مسلمانوں کی حیات کا
پتہ دے رہی ہے جنہوں نے اپنے خون گرا کر اور جانیں لڑا کر اسلام کا بول بالا کیا۔

مملکت کے رموز بادشاہ ہی خوب سمجھ سکتے ہیں۔ تاریخ نہیں بتاتی کہ کیوں، مگر نہ
مسلموں کی مصالحتوں سے اس فتح کے چند ہی روز بعد عمر دھاس حکومت مصر سے علیحدہ کیے گئے
اور عبداللہ دوبارہ عامل مقرر کیے گئے۔

یہ وہ وقت تھا کہ عبداللہ کوئی لمحہ ایسا نہ جاتا تھا کہ وہ اسلام کی کسی نمایاں خدمت انجام دینے
کے فکر میں متفرق نہ رہتے ہوں وہ اچھی طرح سمجھ رہے تھے کہ اس جنگ میں میں اپنے فرائض کو بے
اداء کر سکا اور اب جب تک کوئی خاص کام نہ کر لوں اس الزام کی تلافی نہیں ہو سکتی۔

شمالی افریقہ اور حبشہ و روم آنکھ کے سامنے تھا اور شرک و کفر کی صدائیں ہوا میں
گو بجتی ہوئی سمیٹنا نہ عبداللہ کے کانوں میں آ رہی تھیں۔ اس لئے یہ خواہش قصد کی صد کو اپنی
بالآخر قصد بھی مصمم ہو گیا کہ طرابلس میں کلمہ توحید کی صدا بلند کروں۔

(۳۳)

بارہ کا مشہور مخبرم کا تحصیل جسکے دھارے اور پشین گوئیاں لڈر پرز اور لمحہ لمحہ
صلوات کے قریب پہنچ رہی تھیں ایک افریقہ میں کیا دور دور مشہور ہوتا جا رہا تھا۔ علیائی دنیا اسکی
پرستش کر رہی تھی۔ وہ نہ صرف آئندہ کے مفصل حالات بتا رہا تھا بلکہ اس کا دعویٰ تھا کہ میرے
تمام معتقد اپنی محالیف و مصیبت سے باخیر ہو کر قبل از قوع اسکا علاج کر سکتے ہیں۔ اور نجات

محض خارجی ہیں گے۔ اسکی زندگی تحلیف سے قطعاً علیحدہ تھی کہ نہ دریا پر ایک بوسیدہ خانقاہ اُس کا مکان تھی جہاں وہ راہبوں کی سی زندگی بسر کرتا تھا۔ حبسوں کی تعداد ہزاروں سے زیادہ تھی۔ اور شہرت و کامیابی ہر روز اس تعداد میں اضافہ کر رہی تھی۔ موت و زلیلت اکثر حالات میں اُس کی فرمانبرداری تھیں۔ سخت سے سخت مرض میں اسکی توبہ یقینی صحت تھی۔ اور جتنے پھرتے اچھے بچے آدمی پر ایک نظر عنایت کا بل موت۔ حق یہ ہے کہ کارتحیث خدائی کر رہا تھا۔ لگ بھگ بھول بچے تھے۔ اور خدا کے تمام امتیازات کا تحیث کے ہاتھ میں تھے عرب خدو واحد کا اور افریقہ کا ٹیٹ کا کلمہ پڑھ رہا تھا۔ وہاں بت پرستی کے بدلے توحیدائی۔ یہاں تخلیث میں ان فی خدائی شامل ہوئی۔ خدائی کا دعویٰ نہ کہ نوالہ یا گڑبوں کا کہیں نہ تھا۔ کارتحیث غیر معمولی دماغ کا انسان تھا۔ زیادہ تر خاموش رہتا اور جب کوئی بات منہ سے نکلتی تو یاد ن تولہ اور پاؤ رتی کی ہوتی مڑیا اسکے الفاظ پھولوں کی طرح گود میں لیتے اور وحی کی مانند سر آنکھوں پر رکھتے۔

اسلام کا غلط فہمی میں پہنچ چکا تھا اور کارتحیث اچھی طرح جانتا تھا کہ یہاں تک اسلام کی تنوار ایک روز یہاں چمکیگی۔ اس لیے اس نے پیہ ہی سے اسلام کے برخلاف زہر آگن خرم کر دیا تھا اور علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ پانچ سال کے اندر اندر مسلمانوں کا جہم پر ہوگا اور اگر ہم نے ابھی سے پیش بندی نہ کی تو ہم ان کے قبضہ میں پہنچیں گے اور ہماری مقدس خانقاہیں تاراج و برباد ہونگی کارتحیثی فرقہ میں قریب قریب تمام عیسائی شامل تھے۔ اس پیشین گوئی نے سب کو متحد کر دیا۔ ابھی مسلمانوں کے حمد کا سان و گمان بھی نہ تھا لیکن کارتحیثوں نے زور دشوری تیار کیا شرم کر دی تھیں۔ ہسپارہ جبریلہ کا تحیث کا اعتقاد خاص اور اس فرقہ کا غلیف تھا۔ مسلمانوں سے اسکا تعصب اس درجہ بڑھ گیا تھا کہ نام سنکر دانت پٹتا تھا کارتحیث کی پیشین گوئی کہ مسلمان محقر ہوں جہم پر جہم کرنے والے ہیں اگل کی ایک جھگڑی تھی جس نے دلوں میں حسد اور بغض کے ایسے شعلے بھڑکادیے تھے کہ ہر کارتحیثی ہر لمحہ اسی اُٹھتا رہتا تھا۔

برلیغ کا بیڑا تین کشتیوں کا تھا اور اب انکی یہ کیفیت تھی کہ خواہ مخواہ ہر وقت سمندر کے
 چکر اس مسیّد پرکنا کرنا کہ کوئی آتا جاتا سا فرل جائے جو مسلمانوں کے حالات کا صحیح صحیح پتہ دے
 سکے۔ راتوں شہر بیاہ کے اس پس اپنے خط میں لکھا۔ دنوں جنگل بیابان میں یہی سودا لیے پھرتا
 اس خیال میں ایک گھسیلا برلیغی گرفتار نہ تھا قریب قریب تمام فرتہ اسی فکر میں تھا۔ جس کا مذہبی
 حیثیت سے جہد فطرت تھا اتنی ہی اسلام کی طرف سے اسکو پریشانی تھی۔ یہ کار تحقیق کو بھی اچھی
 طرح یقین تھا کہ جس قوم نے ایران و عراق مکہ کا چشم زون میں غارتہ کر دیا وہ طرابلس کو کب
 چھوڑنے والی ہے۔ اور جن ہبادوں نے بہر شیر اور ملائ کے مابین دھبہ جیسے دریا کو بغیر
 پل اور کشتیوں کے قدموں سے روند دیا وہ کب سیرہ روم کی کیا پروا کریں گے۔ اور ابی یقین کے
 ساتھ اسکو یہ بھی یقین کامل تھا کہ اسلام جس نے اپنے رسول کو معمولی انسان سمجھا میری فوقیت
 کو کب تسلیم کرنے والا ہے میں تو واجب القتل ٹھہروں گا۔ میری خیر خواہی میں ہے کہ اسلام کو
 یہاں پہنچنے نہ دوں۔ یہی اندیشہ اور کھٹکا تھا جسکی وجہ سے کار تحقیق نے پہلے ہی سے تمام
 انتظام کر لیے تھے۔ اگر گجوری جسکے ہاتھ میں اسوقت مملکت کی باگ تھی راہب کی پیشین گوئی سنکر
 لرز چکا تھا اور دن رات اہتمام اور خصلت میں مصروف تھا اس پاس کے تمام علیائی رؤسا
 کے نام احکام جاری ہو چکے تھے۔ کہ مسلمان عنقریب ہم پر حملہ کرنے والے ہیں۔ تیار رہو اور
 خدا کے گھر کو ظالموں سے بچاؤ

(۴)

صبح صادق کا سہانا وقت تھا ٹھنڈی ہوا کے جھوکے چل کر سمندر کی لہریں بڑھ کر زبرد
 کے نغمے گونج کر فٹا کا درس دے رہے تھے۔ لیکن کار تحقیق گروہ حیات انسانی کے احبام
 اور اطمینان قلب کے تیجہ موت اور نفستلاب کو فراموش کیے نفس پروری میں مصروف تھا تاقتار
 جہاں کا ہر ذرہ خدا کی یاد دلاتا۔ جہاں معبود حقیقی کی عبادت ہوتی شراب کی بھٹی نہیں شراب خا
 ضرور تھا۔ رات دن دوڑھٹے اور جوتا ہوتا۔ حسین عورتوں کا جھگڑا دوشیزہ لڑکیوں کا گروہ

عبادت کے خیال سے آتا۔ اور پیش و پشت میں مصروف ہوتا۔ اگر اس کی سہمی۔ غریب میں کسی کی مجال اور بہادر میں کسی کی طاقت نہ تھی کہ کارتحصیص کے مقررہ اصول و قواعد کے خلاف لب کشائی کر سکتا اندیشہ تھا کہ برباد ورت سال تھا کہ تاریخ نہ ہو جائے۔ شام کے وقت مزدبانتا سچا قیل پیشین گوئیاں صادر ہوتیں اور خدا معلوم تجزیہ تھا یا اتفاق اور عقیدت تھی یا ملی جھگٹ کہ کبھی بھول کر بھی سننے میں نہ آیا کہ کوئی پیشین گوئی غلط ہوئی۔ غالباً بڑی وجہ یہ تھی کہ کارتحصیص پڑھا آدمی معاملات سے اچھی طرح باخبر اور تفہیمات سے بڑی طرح آشنا تھا۔ کہتا وہ جودل کر گئی اور بتا وہ جیسے ہونے کا یقین کامل ہوتا تھا۔

صبح کے وقت اور مصر کتاب نے اپنا جھبٹا بجیرہ رسم کی لہروں میں اچھی طرح گاڑا اور ہر لیر اور سفیر دونوں پاپ سیٹیاں خالقہ میں داخل ہوئے۔ کارتحصیص کے قدموں کو بوسہ دیا۔ خداوند کے مجسمہ کی پرستش کی اور دونوں دوزانوہ کر رہا ہے کے سامنے ہو بیٹھے۔ کارتحصیص۔ کیوں بر لیر کیا حال ہے۔

بر لیر۔ اقبال خداوندی سے بڑھ باکل تیار ہے۔ ہر وقت تلاش ہے کہ کراہ مسلمانوں کی صورت دکھائی دے اور تاریخ کریں۔

کارتحصیص۔ گران ڈاکوؤں میں ہمت غضب کی ہے۔

بر لیر۔ وہ ہمت ہمارے سامنے کام نہیں آسکتی۔ ہمارا ایک اُن کے سو پر بھاری ہے۔

کارتحصیص۔ امید تو ہے کہ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ غیر ہماری دعا کے تمھاری کامیابی مشکل ہے

بر لیر۔ یہ تو ہمارا پہلے ہی یقین ہے کہ بھلا بلا آپ کی مدد کے کون کامیاب ہو سکتا ہے

کارتحصیص۔ جھپ پورٹ کا کیا رہا۔

بر لیر۔ کیا عرض کروں وہ بڑی طرح پیچھے پڑا ہے۔ اور ایک وہ کیا دن رات ایسے ہی لوگوں کا

تانتا بندھا رہتا ہے۔ سفیر کی کیفیت ہے کہ وہ کسی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتی۔ اب

میں خود حیران و پریشان ہوں جو کچھ آپ فرمائیے وہ تعمیل کروں۔ یہ بھی حاضر ہے۔

کارخصیٹ - یہ شادی کا معاملہ ہے قرادر۔ دونوں بہتر سمجھ سکتے ہو بلکہ اسکی اپنی رائے پر چھوڑ دو۔ مشورہ میں میں بھی شریک ہو جاؤں گا۔ لیکن صرف تم لوگوں کی رائے سے اتفاق کروں اور بس۔

برلیفر - مگر مقدس باپا جب تک آپ یہ فرمائیں گے کہ یہ تعلق خوشگوار ہوگا اسوقت تک یہ لوڈی رضا مند ہوگی نہ میں غلام۔

سفیر - لیکن ابھی تو کسی کچھ ایسی جلدی ضرورت بھی نہیں ہے۔ سب سے پہلے تو اس بصیرت کو طمان ہے جو کجخت مسلمانوں کی طرف سے آنے والی ہے۔ مقدس باپا کا فرمان اٹل ہے پریشان وہ ناہنجار ضرور کریں گے۔ انہوں نے جو آفتیں ڈالی ہیں خدا دشمن کو زد کھائے۔

کارخصیٹ - شاباش شاباش ہو ہمارا لڑکی شاباش، بھیک وطن کی محبت ہی معنی رکھتی ہے۔ میری رائے میں بھی یہ شادی اسوقت تک ملتوی رہنی چاہیے جب تک ہم دعا باز مسلمانوں کا اچھی طرح سز نکلیں دیں ہر کوئی خوشی کی طرف توجہ نہ کرنی چاہیے۔

برلیفر - مگر مقدس باپا اسکا کیا علاج کہ مملکت کا ہر شخص ہماری جان کا دشمن ہو جاتا ہے اور تو اور خود گر گوری اس لوڈی کا خواہشمند ہے۔ اب ہماری عقل کام نہیں کرتی کہ ہم کیا کریں ہم ڈھتہ ہو رہے ہیں۔ مگر اسکے کیا معنی ہیں کہ گر گوری زبردستی عیسائی ہو سکیوں کو چھین لے۔

کارخصیٹ - کیا کہتے ہو؟ گر گوری! کیا سچ کہتے ہو؟

برلیفر - مقدس باپا کسی مجال ہے کہ ایک طرف بھی انقلاب واقعہ آپ کے سامنے زبان سے نکال سکے۔ اول تو گر گوری کے تعلق دوسرے آپ کے سامنے۔ تیسرے اس نازک حالت میں میری کیا سہتی ہے کہ غلط کہوں۔ گر گوری ایک مرتبہ نہیں دو مرتبہ اچھکے ہے اور اسی ہفتہ میں۔

کارخصیٹ - اس نے تمہارے سامنے زبان سے اس قسم کی درخواست کی؟

برلیفر - دونوں مرتبہ اور نہایت سختی سے۔

کارخصیٹ - چھپا کر تعجب کی بات ہے اسوقت گر گوری کو سلطنت کا فکر ضروری تھا

و کہ حق پرستی کا۔

بریفیر۔ ایک گرگوری کیا ہمارے واسطے تو ہر شخص گرگوری بنا ہوا ہے۔ دن رات ہی سوا رنگ ہیں۔ مقدس باپ اگر منظور کریں تو یہ بہتر ہوگا کہ میں اعلان کر دوں کہ جب تک ہم مسلمانوں سے نانہ نہ ہو جائیں اس وقت تک مقدس باپ اپنے سفیر بہ کی شادی متوی کر دی ہے۔

کارٹھیست۔ اچھی بات ہے مگر یہ بہتر ہوگا کہ تم سب کو ہمیں خانقاہ میں چھوڑ دو،

بریفیر۔ تو کیا میں اس کے سہیلیوں میں داخل ہونے کا اعلان کر دوں۔

کارٹھیست۔ نہیں کسی لڑکی کو اس کی مرضی کے خلاف قربان گاہ میں داخل کرنے کی ضرورت نہیں سفیر یہ۔ مقدس باپ مجھے مطلق عذر نہیں۔ اگر حکم ہو۔

کارٹھیست۔ نہیں تجھے دنیا میں بہت کچھ کرنا ہے۔ اور خداوند کے حضور میں بہت سبب و حاضری ہونا ہے۔

سفیر یہ۔ شکر۔ شکر۔ شکر۔

بریفیر۔ کرم۔ کرم۔ کرم،

کارٹھیست۔ چھپ بریفیر تم جاؤ اور اعلان کر دو کہ سفیر بہ خانقاہ میں داخل ہو گئی۔

بریفیر۔ بہت خوب مقدس باپ بہت خوب۔

کارٹھیست۔ بہتر ہوگا کہ تم اپنے سامنے اس کے کپڑے تبدیل کرادو۔ اور یاد رکھو اس کے نازک اہتدایک ایسے مسلمان کی گردن تن سے جدا کریں گے جو اپنی قوم میں سب سے ممتاز ہوگا اور وہی قتل مسلمانوں کی خشکسار و بھاری فتح کا سبب ہوگا۔

بریفیر۔ شکر۔ شکر۔ شکر۔

سفیر یہ۔ کرم۔ کرم۔ کرم

(۵۱)

گرگوری دلی طرابلس کا دربار گرم ہے۔ نوب کے مشہور جبری جنگی صور لڑے

خون نیک رہا ہے تلواریں کے قصوں پر اتھو رکھے خاموش بیٹھے ہیں۔ پہرے غصہ سے سرخ
اور آنکھیں خون کبوتر نچی ہوئی ہیں۔ دفعہ گر گوری نے دانت پیکر سپہ سالار کی طرف دیکھا اور کہا
جینک ہمارے سر پر قدس باب کا سایہ موجود ہے جب تک طرابلس کا تھیسٹ کے مبارک
قدموں کا بوسہ دے رہا ہے کسکی حمال ہے کہ ہماری طرف آنکھ اٹھا کر دیکھ لے۔ کج حضور کی بدلت
ہم میں وہ طاقت ہے کہ مسلمان کیا اگر تمام دنیا متفق ہو کر مقابلہ کو آئے تو تباہ ویراں کر دیں۔ تم
نے کل شام کو غصہ پر قدمبوسی حاصل کیا۔

سپہ سالار۔ میں اُدھی رات کے وقت بارباب ہوا تھا۔ مسکرا کر فرمایا شکرت ہو مسلمانوں کی
موت انکو کھینچ کر لارہی ہے۔ ان کے سپہ سالار کی گردن اس مہین کے نازک ہاتھ جیدا
کر لے۔

گر گوری۔ حسین کون؟

سپہ سالار۔ بریفر کی لڑکی مسنیریہ۔

گر گوری۔ کیا یہ الفاظ تم نے اپنے کان سے سنے؟

سپہ سالار۔ اہں خود مجھ سے ارشاد ہوا ہے۔

گر گوری۔ گردہ اس وقت دہاں کس طرح پہنچی؟

سپہ سالار۔ آپ کو معلوم نہیں کہ وہ ہیلیوں میں داخل ہو گئی اور اعلان ہو گیا کہ جب تک
ہم مسلمانوں کا سر نہ کچل دیں سفیریہ کی قادی ملتی رہیگی۔

گر گوری۔ یہ تو کچھ نہ ہوا۔ بریفر نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ اس مہینہ میں وہ قصر شہی
میں داخل کر دی جائیگی۔

سپہ سالار۔ مگر مقدس باپا کے ارشاد کے خلاف بریفر۔ سفیر کس طرح کچھ کر سکتے تھے۔

گر گوری۔ تو کیا یہ تجویز پاپا کی ہے؟

سپہ سالار۔ اہں میں نے تو یہی سنا ہے۔ اور قاب اسوج سے کہ پورٹ نے دروازہ

باب بیٹیوں کو پریشان کر رکھا ہے۔

گر گجوری - پورٹ اپنی شرارت سے باز نہیں آتا۔ اس سے کہہ دیا کہ سفیر بیکاسودا کو فام
دراغ سے نکال دے۔ اور اپنی اہلیت پر غور کرے۔ وہ کب بریفیری لڑی تھی۔ مگر کل اسکو
طرابلس کا مالک بنا ہے۔ وہ معمولی لڑکی نہیں اس سلطنت کی ملکہ ہے۔

ہنتر ہو گا کہ اس معاملہ کو باپا پر ظاہر کر دوں اور انکی اجازت حاصل کر لوں۔
سپہ سالار - مگر سب سے پہلے تو ان نکار مسلمانوں کو ختم کرنا ہے جنہوں نے ہر وقت
پریشان کر رکھا ہے۔ ان سے فائدہ ہونے کے بعد پھر اور کارروائی ہو سکتی ہے۔
گر گجوری - مگر احتیاطاً باپا کے کان میں ڈال دینے کا کیا مضائقہ ہے۔

سپہ سالار - کچھ حرج نہیں۔

گر گجوری - اور اں اس مسلمان کا کیا ہوا۔

سپہ سالار - عجیب سخت جان آدمی معلوم ہوتا ہے۔ ہر قسم کی سزا دی جا چکی۔ کوڑے
لگے۔ قید رہا۔ بھوکا رہا۔ پیاسا رہا۔ مگر اپنے عقائد سے باز نہیں آتا۔

گر گجوری - جان سے مار ڈالنا چاہیے۔

سپہ سالار - وہ بے حیا تو اس کے لئے تیار ہے۔ لیکن ضرورت یہ ہے کہ وہ زندہ
رہے اور دوسروں کے واسطے عبرت ہو۔

گر گجوری - ہر قسم کی سزا عجلت رہا ہے اور باپا کی مقدس پرابلیان نہیں لاتا۔ لیکن تعجب
ہے کہ ہمارے اُن تو صداقت کے کھلے ہوئے قیوت موجود ہیں باپا کا ارشاد کب تک غلط نہیں
ہوا۔ ہمارا اپنی جگہ سے سرک جائے لیکن انکی پیشین گوئی نہیں ٹل سکتی۔ یہ سب کچھ وہ اپنی آنکھ سے
دیکھ اور کان سے سُن رہا ہے۔ اور پھر بھی راہِ درست پر نہیں آتا۔

سپہ سالار - یہی نہیں منقبت یہ ہے کہ جیاس گراہ کے سامنے مقدس کا تھنٹ کا
نام آتا ہے تو نہایت گستاخانہ الفاظ استعمال کرتا ہے۔ کب شاید تمیز درز ہے کہ اس نے

ایک ایسی بات کہی کہ میں زبان سے دھڑکتی رہی سکتا۔ عاتقہ سے تین سیل قاصد پر جنوب کی طرف قوم غورس کے لوگ بہت پریشان تھے اور اندیشہ تھا کہ سمندر کی لہریں تمام آبادی کا غائب کر دینگی۔ خلعت مقدس باپا کے حضور میں حاضر ہوئی۔ تمام کے وقت حکم ہوا کہ گاؤں محفوظ رکھا رات کو پانی اُتر گیا۔ اور سب مطمئن ہو گئے۔ اس بے ایمان سیاہ رو نے سنا تو زور سے ہنسنے لگا یا اور اپنی دہائی تباہی بکتا رہا۔ ٹھیکوٹھہ آیا اور حجب اس منہ سے وہ لفظ سنا جس کا ادا کرنا یقیناً کفر ہے۔ تو ایک لالت اس زور سے منہ پر ماری کہ چکر اکر گر پڑا۔ مگر بے حیثیت متیار ہوا تو پھر وہی اسلام کی رٹ تھی۔

گر گیوری۔ تم نے کبھی اکو باپا کے حضور میں پیش کیا۔؟

سپہ سالار۔ نہیں شتان تو وہ بھی ہیں۔ مگر میں مناسب نہیں سمجھتا۔ زبان دراز آدمی ہے ایسا نہ ہو کوئی گستاخی کر بیٹھے۔

گر گیوری۔ اگر وہاں ایسا کیا تو اپنے کئے کی سزا پا لے گا فوراً زبان حق سے نکال دینا۔

سپہ سالار۔ بہت اچھا جس وقت حکم ہو۔

گر گیوری۔ باپا کا ارشاد کیا تھا۔

سپہ سالار۔ اکی اس دیوانگی کی کیفیت سن کر فرمایا تھا۔ ہم بھی اکو دیکھیں گے کہ میدان کیسے ہوتے ہیں؟

گر گیوری۔ بس تو ابھی بے کر چلو۔

(۶)

میں تیری زندگی سے اچھی طرح واقف ہوں ابتدا میں دنیا کی کچھ فانی تکلیفیں ضرور تجھ کو تائیں گی۔ دولت جس پر جو تو انسان جان دیتا ہے۔ حکومت جسکے واسطے کتنے کی طرح لڑتا ہے تیرے پس ابھی نہ ہو۔ لیکن ابدی راحت کے خزانے تیرے واسطے کھلے ہوئے ہیں اور تو اس دولت کی مالک ہے جسکو کبھی زوال نہیں۔ میں یہ بھی کہہ دیتا ہوں کہ چونکہ تو انسان

کاشت

10

سفیر: اتیک خاموش کھڑی تھی۔ مگر سفیر لیش: اتھ گردن میں پھیکرہ کو پریشان

میرے مقدس باپ محمد سے زیادہ خوش نصیب لڑکی کون ہوگی۔ جیسے سپرد

ایسی مبارک خدمت کی جائے۔ - بزرگ آقا میں ہر قسم کی خدمت کے واسطے تیار ہوں۔

لیکن " " " " " " " " "

شماره ۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵

کار تھیٹ - اب کیوں خاموش ہے تجھے معلوم ہے میں کون ہوں۔ تو جانتی ہے مجھ میں کیا طاقت ہے۔ کیا میں دلوں کے مال نہیں جانتا۔ کیا میں اکسڑہ کے واقعات نہیں بتا سکتا کیا میں خداوند کی طاقت میں برابر کا شریک نہیں۔ کیا تو چاہتی ہے کہ اسی دقت جھلکے خاک سیاہ ہو جائے۔ کیا تیری خواہش ہے کہ جہاں تو کھڑی ہے یہیں زمین بھٹ جائے اور تو سما جائے۔

کار تحقیق کی آنکھ سے شعبہ اور منہ سے جھاگ جاری تھی، درد غضب کا لود بخا ہوں
سے سفیر کو گھور رہا تھا۔ سفیر کھڑی تفرقہ کا پ رہی تھی۔ بدن میں رشتہ آ کر کار تحقیق نے
ایک اٹھ بھٹا کر کہا۔

تیرے دل میں ہماری طرف سے ناپاک دسواں پیدا ہوئے۔ انکی نافرمانی ضرور ہے
سنجیل۔ سنجیل۔ سنجیل۔

دیوار سے ایک خوفناک شعلہ بلند ہوا۔ جس نے سفیر کو موت کا یقین دلادیا۔ ڈگھبرا کر یہ کہتی ہوئی گری۔

اے مقدس الرب رحم۔ اے خداوند رحم، قصد خطا۔ غلطی۔ رحم رحم۔ خداوند رحم
کا تحقیق۔ بد نصیب ہے ہٹ جا۔ دور ہو جا۔ شیطان کی اُمت غارت ہو جا۔
سفیرِ تدموں میں پڑی ہوئی تھی اور اسی طرح گر گرا رہی تھی، شعلے نغم نغم کر اور رگ
رگ دیوار سے چل رہی تھی اور اپنی خونناک مسورتیں دکھا کر بھوئی لڑکی کا دل دھلا رہے تھے۔ کہ
خافقہ میں تدموں کی آہٹ معلوم ہوئی۔ اور کچھ آدمی باتیں کرتے ہوئے کمرے کی لپٹ کے پاس پہنچے
اس آواز اور اس واقعہ نے مقدس الرب کی تمام توقعات کا خاتمہ کر دیا۔ وہ فوراً
ایک کھڑکی کے پاس پہنچا جہاں کہ وہ کھسکا تو گر گویا دو آدمیوں کو لئے چلا کر آیا ہے۔

کا تھیسٹ کا چہرہ غصہ سے سُرخ ہو گیا۔ اُس نے پاؤں کی ٹھوکر سے سفیر کا سر پٹایا اور کہا۔ گر گوری مذہبوسی کو حاضر ہوا ہے۔ میں جب تک اس سے قانع ہوں تو ہمیں پڑی رہ۔ اور اپنی تفتیر کو رو،

سفیر یہ۔ اے مقدس راہب رحم یہ دوزخ کے شعلے مجھ کو جلا کر خاکِ سیاہ کر دینگے۔
کا تھیسٹ۔ جان اگر بڑبڑ ہے تو پہلے سے خیال نہ کیا۔ اس قدر شیطان کا اثر کہ ہمارے متعلق ایسا دہم۔ یہ دوسرے۔ ہیگت ہیگت۔ ررر۔

سفیر یہ تھوڑے سا سنے کھڑی تھی۔ تدموں میں گری اور رو کر کہا۔

خطا۔ خطا۔ تصور تصور۔ رحم رحم خداوند رحم۔

کا تھیسٹ۔ کیوں غلط خواہش کرتی اور ناممکن بات کہتی ہے۔ ضرورت ہے کہ تجھ جیسی بچہ لڑکی کو جس نے ہماری ذات کے متعلق ایسا رنگ خیال کیا۔ یہ خدائی غضب سمار کر دے جو ہم کو نرا نہ دینی ظلم ہے۔ تیرا تصور ایسا نفیض نہیں کہ معاف کر دیا جائے۔

سفیر یہ۔ پاپا تا تجربہ کار تھی۔ نادان تھی۔ غلطی ہو گئی۔ ہمد کرتی ہوں اور قسم کھاتی ہوں کہ ایسا ایسی غلطی نہ ہوگی۔

ایک شعلہ دیوار سے اور کھنڈر کا اور سفیر یہ دوڑ کر کا تھیسٹ کو یہ کہتی ہوئی بپٹی۔

”اے پاپا رحم۔ رحم۔ رحم۔“

(۷)

سرنیا کا رہنچ مورثانہ وغیرہ جو آجکل بارہ طراسس اور ٹیونس کے نام سے مشہور ہیں شرک کا مخزن ہیں۔ جس طرح عرب کی سرزمین پر ہر فاندان کا ایک ایک جدا گانہ بت تھا اسی طرح یہاں ایک راہب خدائی میں شریک ہے۔ جسکی پرستش زور شور اور دھوم دھام سے ہوتی ہے راہبوں کے باہمی اختلاف کبھی کبھی معتقدین میں کچھ مناقشہ پیدا کرتے ہیں۔ لیکن راہب کی وقعت ہر دل میں اس درجہ گھر کر چکی ہے کہ کسی راہب کے سامنے لب کشائی کرنا دیدہ و نہشتہ

موت کے منہ میں جانا ہے۔ اس خیال سے ہر راہب کی کوششیں قابلِ داد ہیں کہ وہ دوسرے کی
تقصیر کی اپنی تصحیک سمجھ کر ایسا موقع آنے ہی نہ دیتا کہ اسکے معتقد اسکے برخلاف ہوں۔ چودہویں
صدی ہجری کے مسلمان علماء اور بالخصوص وہ بزرگ حبشی دھڑے بندیوں نے اسلام کا شیرازہ
ہندوستان میں ایسا منتشر کر دیا کہ بیسیوں فریق اور سیاح یک دوسرے کی جان کے دشمن۔ اگر
راہبوں کی کوششوں پر غور کرتے تو یہ جلتا کہ وہاں اتحاد نے فریب کو حقیقتاً درہیاں خود بخود معنی
نے حقیقت کو لیے اہل تبادیا۔ طراس کا تھیسٹ جیسے راہب کے زیرِ نگین تھا۔ اور گو کار تھیسٹ
معتقد اپنے راہب کے سوا کسی دوسرے شہر کے راہب کے واسطے نہ کہتے تھے۔ لیکن کار تھیسٹ کو
ابھی طرح یقین تھا کہ اگر ضرورت ہوئی تو ٹیونس اور الجیریا کیا ازرقیہ کا کچھ بچہ طراس پر قربان
ہو جائیگا۔

مسلمانوں کے حملے کے واسطے پہلا شہر طراس ہی تھا۔ اور اس لیے گر گویا اور
کار تھیسٹ دونوں متیقن تھے کہ صبح و شام مسلمان حمد کرنے والے ہیں۔ لیکن کار تھیسٹ کی اس مشیگینی
سے کہ مسلمان ناکام جائیں گے اور فتح ہماری ہوگی ہر نفس حمد کی خوشیاں منا رہا تھا۔

(۸)

مصر کی جامعِ مسلمانی سے اذانِ مغرب کی آواز بند ہوئی اور مسلمانوں کا جم غفیر خائے
واحد کے حضور میں سر جھکانے کے واسطے حاضر ہوا۔ سعد بن جبیر نے اس درد سے کلامِ اللہ
کی تلاوت کی کہ ہر لفظ کلیجوں کے ٹکڑے اڑا رہا تھا۔ زراعت نماز کے بعد عبداللہ بن سعد علی
بصر قاصوش صحنِ مسجد میں ٹہل رہے تھے کہ ایک یہودی حاضر خدمت ہوا۔ اور کہا اسلام کی جو
دعوت و عظمت میرے دل میں ہے اسکا اندازہ صرف اس سے ہو سکتا ہے کہ میں عنقریب کلک تو حید
مالا مال ہونے والا ہوں۔ مگر جب سے میں نے یہ سنا ہے کہ آپ عنقریب شمالی ازرقیہ پر حملہ کرنے
والے ہیں اسوقت سے میرے خیالات میں کچھ تغیر پیدا ہو رہا ہے۔ میرا خیال تھا کہ مسلمان محض
اپنی حدت سے کلک تو حید و سردن تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ اور ان کا مقصد اس کے سوا

کچھ نہیں کہ زندگانِ خدا۔ خدا سے بڑی عظمت کو پہچان لیں۔ میرا عقیدہ تھا اور میں سمجھتا تھا کہ ان کو مال و متاع۔ سلطنت و حکومت اور جاہ و چشم کی خواہش نہیں۔ لیکن ان متواتر فتوحات نے میری نیت ڈانوا ڈول کر دی اور حیب سے یہ مٹا ہے کہ آپ شمالی افریقہ کی ہم پر روانہ ہونے والے ہیں اس وقت سے میرا قصداً اور بھی متزلزل ہو رہا ہے۔ کیا وہ مذہب جسکی اشاعت میں ہزار ہا زندگانِ خدا کی جانیں مثلاً ہوں، میدانِ کارزار گرم ہوں اور نیک و بد انسانوں کے خون بہیں سچا مذہب کہلایا جاسکتا ہے۔

عبداللہ بن سعد۔ تم کو شاید یہ نہیں معلوم کہ ہمارے واسطے ہماری مقدس کتاب نصیحت کر چکی ہے۔ کہ مذہب میں زیرِ سوستی نہ کرو۔ ہم ہرگز کسی کو بالجبر مسلمان بنانا نہیں چاہتے اور نہ تواریکے زور سے ہم نے مذہبِ اسلام کی اشاعت کی۔ ہم جہاں گئے اور جاتے ہیں۔ اسلام کی دعوت دیتے ہیں۔ جس نے قبول کیا وہ ہمارا بھائی ہے۔ جس نے انکار کیا وہ جزیرہ دیگر ہماری حمایت میں بھائی سے کم نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ شمالی افریقہ کا چپہ چپہ اور کوئٹہ شہر کا در کفر میں اٹا ہوا ہے۔ ظلمت کی گھٹائیں چھائی ہوئی ہیں۔ اور خدائی واحد کا نام بھول کر بھی کوئی نہیں لیتا۔ صدیاں اسطرح گزر گئیں اور گزر رہی ہیں۔ ہم ہرگز ہرگز تلواریت تک میان سے باہر نہ نکالیں گے جب تک کہ اسلام کی دعوت دیکر عادلے نہ کریں۔ یہ ان کا کام ہے کہ وہ اپنے ملک کو خونریزی سے بچائیں۔ اگر ہم کوشش میں ناکام اور اسلام کو دینِ برحق نہ ثابت کر سکیں تو وہ جزیرہ دیگر لڑائی ختم کر دیں۔ ان حالات میں خونریزی کا بار ان کے ذمہ ہو گا نہ کہ ہمارے۔

اس وقت تک ہماری جمہور فتوحات ہوئیں وہ سب آنکھوں کے سامنے ہیں اور ہر شخص نے دیکھ لیا کہ اسلام کہیں اور کسی جگہ تلواریکے زور سے نہیں پھیلا۔ بھلا تم بھی بچوں کی سی باتیں کرتے ہو۔ غلیظہ اولیاء دم کیا تلواریکے زور سے اسلام قبول کرنے والے لوگ تھے خاکِ عرب سے پیدا ہونے والے وہ جری جسکی تلواریں سے خون نکلتا تھا۔ کس طرح اسلام کے

آگے سر جھکا تے۔ یہ صرف مذہبِ برہن کی صداقت تھی۔ میں تم کو مجبور نہیں کرتا کہ تم اسلام قبول کرو۔ لیکن بندہ خدا اسلام کو بدنام تو نہ کرو،

کیا رسول اکرم کی مبارک زندگی میں ایک واقعہ بھی ایسا گزرا ہے کہ کسی نے بالآخر اسلام قبول کیا ہو۔ غنیقہ اول و دوم کے زریں بھدا بھی کل کی بات ہے اور سہاروی بمقصد ری آنکھوں کے سامنے ہیں۔ لیکن سہ کوئی ایماندار جو کہدے کہ ایک شخص بھی خوف سے ایمان لایا ہو، کیا وہ تمام ممالک جو فتح ہوئے وہ سب گاؤں تریہ اور شہر جہاں کچ اسلام کا ڈنکا بج رہا ہے مسلمان ہیں۔ نہیں نہیں۔ ہرگز نہیں! ہر مذہب کے لوگ موجود ہیں اور آزاد اپنے فرائض نہ ہی ادا کر رہے ہیں۔ کیا دشمن کی جامع اسیہ سیرے دعوے کا ثبوت نہیں۔ اگر ایمان سے کام لے اور صداقت کو ہاتھ سے نہ دو تو جامع ہیکے مینا را اور اسکے برابر گر جا سکے کھس یکا از بند تبار ہے ہیں کہ دوسرے مذاہب کے ساتھ وہ نیک سلوک کیا جو اس سے پہلے کسی اور مذہب نے غیر مذہب کے ساتھ کیا اور نہ اُمید ہے کہ آئندہ کوئی کرے۔ سرور عالم کا دُورِ صدیق و فاضل کے بھدا بھی ایسی زریں یاد گاریں۔ ایسے ایسے بے مثل کا زمانے چھوڑ گئے ہیں کہ آسنے والی دنیا سنکر دنگ رہ جائیگی۔ تقدات میں، معاملات میں، سچائی کے جو فیصلے مبارک ہستیاں صادر کر گئیں۔ صداقت آجیکان پر قربان ہوتی ہے اور قربان ہوگی۔ وہ ہم ہی ہیں کہ ہم نے ایمان کے مقابلہ میں اپنے بھائی بندوں، عزیز رشتہ داروں، کلیجے کے ٹکڑوں اور آنکھوں کے تاروں کی پرواز کی۔ غیر دل کے مقابلہ میں ان کے تعلق پر چاک ڈال دی اور انصاف ہاتھ سے نہ دیا۔ ایک نہیں ہزار مثالیں اور بے شمار واقعات ہیں۔ کس کس کو گناہوں۔ میں بھی جانتا ہوں اور تم بھی۔ اب بھی اگر اسلام کو بدنام کر دو تو ہم جاننا، اور تمھارا ایمان۔ شمالی افریقہ کا محمد حاشا کلا اس غرض سے نہیں ہے کہ ہم دہاں خواہ مخواہ خونی کریں۔ اور لوٹ مار چیں سب پہلے اسلام کی دعوت دینگے اور تمام محبت کے بعد جو کچھ ہوگا وہ ہوگا۔ تم تیرا آدمی ہو اور خائیا طر اسیں گے ہو۔ تم کو معلوم ہے کہ کیسی قیامت بپا ہو رہی ہے۔ کار تعیث ان کا

خدا ہے اور اسکی جھوٹی پیشین گوئیاں فرمان الہی سے کم تھیں۔ ہماری تواریکی خدائی کا قصیدہ کر گئی اور طرہیں دالوں کو معلوم ہو جائیگا کہ کار تھیسٹ جسکو وہ خدا سمجھ رہے ہیں ایک گنہگار بندہ اور جھوٹا مدعی ہے۔

(۹)

مقدس باپا یہ دہی بے ایمان ہے جو دعا بازوں کے پھندے میں پھنس کر اپنا ایمان کھو بیٹھا اور ادر مسلمان ہو گیا۔ ہر سب اسکو سمجھایا۔ ڈرایا دھمکا یا مگر ایک ان ہی لیسروں کا کلمہ پڑھ رہا ہے۔ اب اسکے واسطے جو حکم ہو غیب کی جائے۔ قتل اسکی کافی سزا نہیں ہو سکتی۔ ضرورت ہے کہ زندہ رہے اور ایسی اذیتیں بھگتے کہ موت کا زہر اسکو روز آئے۔ ہر وقت آئے۔ ہر لمحہ آئے۔

کار تھیسٹ۔ کیوں سے بیوقوف رہو لئے ہماری قدرت کے کرشمے تو نے دیکھ لئے اب تیری موت اور زلیست میرے اختیار میں اور گو مجھے معلوم ہے کہ کیا ہوگا۔ لیکن ہمارا کام گنہگار انسانوں پر رحمت بھیجنے کا ہے۔

حق حق حق منفقہ آواز ،

اس لئے جھکوسمجاتے ہیں کہ اپنی حرکت سے باز آ۔ غلطی پر نادم ہو۔ اور توبہ کر۔ مسلمان۔ میں تیرے ڈھکوسلوں سے۔ تجھ سے تیرے اعمال سے تیری خدائی سے تیری پیشین گوئیوں سے ابھی طرح واقف ہوں۔ تو جھوٹا۔ تیرے عقیدہ جھوٹے۔ تو بیوقوف۔ تیرا کردہ بیوقوف۔ میں خوش نصیب تھا کہ تیرے پھندے سے نکل کر راہ راست پر آیا۔ اور اس خداؤ پر تر کے حضور میں سر جھکایا جو حقیقی مالک اور سچا بادشاہ ہے۔

خاموش۔ گستاخ۔ تاہنخار۔ بدعاش۔ ابھی زبان کاٹ دی جاگی۔ یہ ایک منفقہ آواز تھی جو چاروں طرف سے گونج کر مسلمان کے کان میں پہنچی۔ اور اس نے جواب دیا۔ زبان کاٹنا۔ جان کا ٹکنا۔ موت کا آنا۔ یہ ہر اذیت صداقت میں راحت ہے میں

اس راستہ پر کھڑے ہوں جو صراطِ مستقیم کہلاتی ہے۔ اور ہزاروں کوس دور ہوں۔ اس گراہی اور
صلالت سے جیسے ایک مبتلا رہ کر تو حقیقت کو نہ پہچان سکا۔

گر گویا رہی۔ تو بد نصیب ہے کہ حقیقت کو دھوکا اور مکر کو اصلیت سمجھ رہا ہے۔ لیکن مغربی
تیزی آنکھیں تجھ کو بنا دینگی کہ واقعیت کیا تھی۔

مسلمان۔ آنکھیں تباہیں جو کچھ بتاتا تھا۔ اور دل نے دکھا دیا جو کچھ دکھانا تھا۔ ایک
عرصہ تک تم دنیا بازوں کے جھوٹے عقیدہ کا معتقد رہ کر مشرک رہا۔ اب اصلیت کا پتہ لگ گیا
اور دل وہ لطف سے رہا ہے جسکی برابری دنیا کی کوئی نعمت نہیں کر سکتی میں تم سب کو اسلام
کی دعوت دیتا ہوں اور توحید کی طرف بلا کر کہتا ہوں کہ یہ تمہارے تمام جھگڑے خالی ہیں۔ یہ
پیشین گوئیاں محض ڈھکوسلے مستقبل کا علم کسی کو ہوا نہ ہوگا۔ کار تحقیث مکار ہے۔ اور تم
گمراہ کہ اسکو خدائی کا شریک سمجھ رہے ہو زندگی کی مابست سمجھو اور موت کے معنی پر غور کرو۔ اس
خدائے واحد پر جسکی خدائی میں کوئی دوسرا شریک نہیں ایمان لاؤ اس پاک رسول پر جس نے توحید
کا ڈنکا دور دور بچایا۔

مسلمان قید تھا۔ اس کے اٹھ پاؤں جکڑے ہوئے تھے ایک مسلح سپاہی کی حراست
میں یہ تمام گفتگو کر رہا تھا کہ سپہ سالار نے اس زور سے مڑکا اسکے گلے پر مارا کہ منہ سے خون
ہونے لگا۔ اور کہا۔

کہدیا کہ زیادہ گستاخی ذکر۔ مگر ہماری خاموشی تیری اور مہت پڑھا رہی ہے جہنا
ہے کہ ہم دھوکے میں آگئے۔ ہم اس جسم کی تھکاوٹی کر دیں گے۔ یہ ہمارا رحم ہے کہ ہم صبر سے
کام لے رہے ہیں۔ اور تجھ کو آخری مرتبہ بھاتے ہیں۔ کہ آئندہ ہمارے سامنے یہ تمام نہ لکھو
مسلمان۔ اس نام پر ہیں۔ میری جان۔ میرا مال سب قربان۔ اس نام میں روحانیت ہے
اس نام میں لطف ہے۔ اس نام میں دولت ہے۔ نعمت ہے راحت ہے۔ اور غور کرو
واقعات سے ناواقف ہو۔ اگر تحقیث کی آنکھوں سے دیکھو، اور تلاش کے کانوں سے سنو گے

تو معلوم ہو جائیگا کہ اس نام میں صداقت ہے۔ اور خاکِ عرب سے وہ شخص پیدا ہوا جو پیش
تہا اور بے مثل رہیگا۔

کارِ تھیسٹ - تیرا جو کچھ انجام ہو گا وہ ہم کو معلوم ہے۔ مگر ہم پھر ہمت دیتے
ہیں کہ غور کر۔

مسلمان - انجام تو جو کچھ ہو گا وہ تم کو کیا عجوبہ بھی معلوم ہے اور مجھ کو کیا ہر شخص کو معلوم ہے
اگر اسی کا نام عالم الغیب ہے اور تمہاری خدائی کا یہی ثبوت ہے تو میں بھی خدا اور تم بھی
خدا۔ اور ہر شخص خدا۔ مگر نفوذِ بالہ خدا اپنی جگہ ہے۔ میں ان بوترقوں کی طرح نہیں ہوں
کہ تم پر ایمان لے آؤں۔ حکم دیجئے میرے قتل کا اور مبینہ گواہی دیجئے میری زندگی کی تاکیں
بھی آپ کے خدا ہونے کا ثبوت دیکھوں۔ ورنہ کہہ چکا کہ ایسے ایسے ڈھکوسلے بہت سے
دیکھے۔ عمر بھر دیکھے ان میں کچھ نہیں۔

کارِ تھیسٹ - کیا تو نے عسمر بھر نہیں دیکھا کہ جو کچھ ہم نے کہا وہی ہوا۔ اور ہم
خدا دئی میں برابر کے شریک ہیں۔

(بٹیک - بٹیک - سچ - سچ - خدا - خدا - کارِ تھیسٹ خدا)

اس متفقہ آواز پر مسلمان نے ایک فہمہ لگایا۔ اور اس فہمہ کے ساتھ
چارہ نظریے اسکے اوپر مار پڑنے لگی۔ اسکے منہ سے خون بہ رہا تھا۔ اور جسم کا کوئی حصہ
ایسا نہ تھا جو زخمی نہ ہو۔ اس نے کارِ تھیسٹ کی طرف دیکھا اور کہا۔

تم خدا ہو اور اپنے بندوں کو رزق پہنچانا تمہارا کام۔ لیکن تم کو معلوم ہے کہ کون
جو خداقت ہے کہ اناب کا ایک دانہ اور پانی کا ایک قطرہ میرے حق میں نہیں پہنچا سکتا
پاؤں لہو لہان - میرا جسم زخمی - میرے اعضاء پھوڑا - تمہارے معتمدوں نے مارنے میں
مکلفیت دینے میں کسر نہیں کی۔ اور میری آنکھوں کے سامنے میری بڑھیا ماں کو تین شہزادے
بھوکا پیاسا رکھ کر قریح کر دیا۔ میری ان آنکھوں نے جو تمہاری خدائی کا تماشا دیکھ دیا

خون کے آنسو گراے اور سنگدلوں سے تعجب کی کہ اس پر تعیب ہستی کو جو صرف اس لیے ذبحا
ہوتی ہے کہ مجھ جیسا لڑکا اسکے پیٹ سے پیدا ہوا۔ چند قطرے پانی کے پلا کر قتل کر دے۔ لیکن
اسے فرضی خدا تیرے بندوں نے اس مظلوم عورت کو جو سگیناہ تھی ترسا کر اور بچڑ کا کر دیکھ کر
اور کارٹھیٹ میرے دل کو چیر اور دیکھ میرے خون کا ہر قطرہ اس خدائی واحد کا شکر ادا
کر رہا ہے۔ جسکی راہ میں اور جسکے نام پر میری ماں قربان ہوئی۔ اسے شیطان صورت انسان
ایک ماں کیا ہزار بائیں ہوتیں تو یہ دل خالق الموجودات پر قربان کرتا۔ اور نماز کرتا۔
ماں کا قتل اور اپنے زخم سر آنکھوں پر۔ یہ بھوک اور پیاس میرے آقا کی میراث ہے
اسے کارٹھیٹ جس پر ایمان لایا ہوں اسکی تمام عسمران ہی فاقوں میں بسر ہوئی۔ وہ
انسان کا بل تھا جس نے فاقوں میں وہ کام کیے کہ آج لاکھوں دلوں پر اسکا مقدس نام
راج کر رہے۔

کارٹھیٹ چھپا اسکو تین روز کی ہمت اور دو۔

(۱۰۶)

صبح کا نکلا ہوا آفتاب نصف سنزل طے کرنے کے بعد منزل مقصود کی طرف ڈھلنا
شرعاً ہو چکا تھا۔ قیامت خیز گرمی نے ہر جاندار کی جان پر تباہی مٹی۔ شجر جگر۔ گھاس
پھوس۔ کائنات کی ہر شے آگ میں بھلس رہی تھی۔ خانقاہ کی دیواروں سے ہوا کے تپے
ہوئے شعلے بلند ہو رہے تھے۔ زمین آگ اگل رہی تھی آسمان انگارے برسا رہا تھا۔ ادا
کارٹھیٹ خانقاہ میں جہاں ہر طرف ناٹا طاری اور عالم سنسان تھا۔ ایک مرداد مایک عورت
درخت کے نیچے خاموش کھڑے تھے۔ پرند صحرائی ان کے سر پر بیٹھا بے ثباتی و تباہ کے نعر
لگا رہا تھا۔ دفعۃً عورت نے اپنی نیچا ہٹا لیا اور کہا۔

موت سر پر آئی تھی۔ یہ بھی خداوند کا ایک کرم تھا کہ اسوقت جان بخشی کر دی۔ درخت
شعلہ بھڑک کر میرے ہنگلے کو ٹوڑ رہے تھے۔ خداوند کے صادق ہونے کا

یقین میرا ایمان ہے۔ شب دروز مجھ سے اور کرائیں دیکھ رہی ہوں۔ اور یہ بھی جانتی ہوں کہ مجھ سے زیادہ خوش نصیب انسان کون ہوگا جسکو یہ خدمت سپرد ہوئی۔ مقدس بابا کی خدمت میری سعادت ہے۔ مگر فریاد تھا کہ آسمانی خدمت نے جب مجھ کو دیکھا کہ وہ مطلقاً ہمارا انسان فی دہل میرے پہلو سے نکال دیتا۔ بابا کیا کروں سب سمجھتی ہوں اور جانتی ہوں مگر دل
بر لفر۔ میں اب تک اس معرکہ کو نہ سمجھ سکا۔ کوئی شک نہیں کہ تحصیل خدا کا شریک ہے۔ اس نے ہم کو ہر آنے والی مصیبت سے پہلے اطلاع دیدی۔ اور ہم کو ہر قسم کی تکلیف سے محفوظ رکھا لیکن یہ انسانی سمجھ میں نہیں آتا کیا سمجھا جائے۔

سفیر یہ۔ میں جسکو جنت پہنچتی تھی وہ میرے لئے دروز ہو گیا۔ یہ خالق وہ تھی کہ یہاں پہنچنے میں ہر قسم کی غلطی سے پاک ہو جاتی۔ زندگی کے تمام عجیب گڑھے ختم ہو جاتے۔ اور میں اپنی مرضی کے موافق خداوند کی عبادت شب دروز کرتی۔ مگر اب ہر لمحہ مجھ کو ایک سال ہے اور ارادہ یہ ہے کہ سیطرہ یہاں سے
بر لفر۔ نہیں ایسا ہرگز نہ سمجھ۔ خداوند کا تحصیل سے بچکر کہاں جاسکتی ہے۔ جب خداوند کا حکم ہی ہے کہ تو انسانی حور غیر مقدس اسباب کی خدمت کرے تو تجھ کو کیا عذر ہو سکتا ہے مگر میری سمجھ میں
سفیر یہ۔ میں تو ابھی کہہ چکی کہ جس خداوند نے مجھ سے یہ خدمت لی تھی وہ میرا دل بھی انسانی نہ کہتا۔ مگر اب بابا مجھ سے تو سخت غلطی ہوئی بڑا تصور ہوا۔

بر لفر۔ کیوں کیوں؟ کیا ہوا؟

سفیر یہ۔ کیا کہوں سخت تصور ہوا! اے بابا میں تو کہیں کی نہ رہی۔

بر لفر۔ آخر کیا تو سمجھی۔ مجھے بھی تو معلوم ہو کہ کیا بات ہے۔

سفیر یہ۔ مقدس اسباب نے یہ حکم دیا تھا کہ اگر کسی سے تذکرہ کیا تو جلد کر خاک سیاہ کر دینا۔ مجھ کو مطلق خیال نہ رہا۔ اور میں نے آپ سے کہ دیا۔ اب کیا ہو گا؟

بر لیفیر - یاد رکھیے تعجب کی بات ہے -
 سفیر یہ - تعجب ہو یا افسوس گر میرا تو خاتمہ ہو گیا -
 بر لیفیر - عقل کام نہیں کرتی کہ کیا کروں اور کیا کہوں -
 سفیر یہ - میں کچھ بدظن سی ہوتی جا رہی ہوں -
 بر لیفیر - توبہ کر - توبہ - اکیلائی سی لغزش اور معمولی "فرمانی پر تو یہ کیفیت ہو گئی کہ دوزخ کے
 شعلے تیرے ننگے کو خافقاہ سے نکلے یہ بھی خداوند کا کرم تھا کہ تو بچ گئی - ورنہ خاک سیاہ ہو جاتی -
 سفیر یہ - اہ یہ تو درست گر خداوند کی باتیں کسی؟
 بر لیفیر - ممکن ہے تجھ کو بھی ہوئی و جن کا مرتبہ ہے - آخر یہ تو ہوتی آئی ہے -
 سفیر یہ - پھر اب کیا کروں ڈر رہی ہوں کہ میں نے اس راز سے آپ کو آگاہ کر دیا -؟
 بر لیفیر - تو کہہ دیجو کہ یہ بھی غلطی ہوئی - مقدس کا تھیسٹ معاف کر دیگا -
 سفیر یہ - مجھے ہسید نہیں - خداوندی جلال اسی دت مجھے خاک کر دیتا - میری گریہ زاری
 سب بے سود تھی مگر
 بر لیفیر - مگر کیا؟
 سفیر یہ - جب خداوند کو معلوم ہے کہ میں ذکر کر دوں گی تو پھر منع کیوں کیا؟
 بر لیفیر - تو مشرکوں کی باتیں دلیس نہ کہنے دے اور خداوند کے حکم پر راضی رہ -

(۱۱)

جسٹینا: جیل خانہ کی اذیت - قید - قید کی مصیبت - ان میں سے کوئی کیفیت - کوئی
 حالت ایسی نہیں کہ میرا دل اکتائے - اور خدا کے راستہ سے ہٹا کر کار کا تھیسٹ کا معتقد
 بنائے - مجھے تعجب ہے اے ذی ہوش انسان کہ تم صاحب عقل ہو کر ایک جموٹے آدمی کے
 فرضی دعوے کو سچا سمجھ رہے ہو - تم کو کا تھیسٹ میں خدا کی کیا شان نظر آئی - وہ گرد و پیش کے
 حالات اور معاشرہ کے معاملات کو دیکھ کر ایک رائے قائم کرتا ہے - جس کا سچا اور جھوٹا ہو جانا

دونوں صورتیں ممکن ہیں۔ تم عقل کے اندھوں محض اتنی سی بات پر اسکو خدا کا شریک سمجھ کر
 اسکی پرستش کر رہے ہو۔ میں اپنے علم کے زور سے پیشین گوئی کرتا ہوں کہ جھکو کا تھیسٹ
 اور گریگوری دونوں کے ہاتھوں سخت اذیتیں پہنچنے والی ہیں۔ کیا پیشین گوئی سچی نکلی تو
 مجھ پر ایمان لے آؤ گے۔ کار تھیسٹ کی خدائی اس سے زیادہ نہیں جس نے مغربی کچھوں
 پر پردے ڈال دیے ہیں۔ اور گمراہ کر دیا۔ خدا اپنی جگہ ہے اسکی قدرت و طاقات میں کوئی دوڑ
 شریک نہیں۔

ابھی یہ فقرہ پوری طرح ختم ہوا تھا کہ خانقاہ میں کے ایک بچے معتقد نے اس زور
 سے کمت قیدی کے ہاتھ پر ماری کہ چسکا کر گر پڑا۔ ہوش آیا تو اس نے با داز مینڈ کہا یہی
 میری پیشین گوئی تھی۔ کیا اب تم لوگ (نغوذ بانڈ) مجھ کو خدا یقین کرتے ہو۔ کار تھیسٹ میرے
 سامنے آکر اپنی خدائی کا ایک کرشمہ دکھائے میں وعدہ کرتا ہوں کہ اس پر ایمان لے آؤ گے
 اگر نہ دکھائے گا تو تم سب کا ذمہ ہوگا کہ اس بچے رسول پر ایمان لاؤ جو خدا کا برحق نبی ہو کر پہنچا
 ہوا دنیا سے رخصت ہوا کہ میں تم ہی جیسا ایک بشر ہوں۔ جس کی صداقت اسکی تعلیم سے۔ اور
 جسکی نبوت اسکی زندگی سے ظاہر ہے۔

چار مسلح آدمی اس مسلمان کو حراست میں لئے خانقاہ میں کھڑے تھے اور گوڈرنے
 دھمکانے مارنے تانے میں یہاں کیا اور وہاں کیا۔ دن میں کیا اور رات میں کیا کوئی دقیقہ
 نہ چھوڑتے تھے۔ مگر قیدی زور شور سے پکار رہا تھا۔ چاروں طرف سے مار پڑ رہی تھی جسم
 سے خون کے فوارے جاری تھے لیکن وہ اس حالت میں خوش تھا اور تیوری پر یں تک نہ
 لاتا تھا۔ اس نے بالآخر با داز مینڈ کہا :-

”کیا تم میں سے کوئی ایسا ہے جو پانی کے چند قطرے مجھ کو لاکر پکڑے“
 نگدل سپاہیوں نے اسکی درخواست نفرت سے جھڑک اور حقارت سے ٹھکرا دی کہ
 ایک درجین عورت تھوڑا پانی لے کر آئی اور کہا :-

یہ ہمارا دشمن نہیں۔ لیکن جب ہمارے پاس قید ہے تو پانی کو ترسانا خلاف انسانیت ہے۔ قیدی نے پانی پیا اور کہا:-

مجھے امید نہ تھی کہ کارٹھیسی گروہ میں بھی انسان ہوتے ہیں۔
ایک سپاہی - دیکھا سسر سفیر یہ - احسان فراموش کے ساتھ سلوک کرنے کا یہ نتیجہ ہوا ہے
دوسرا سپاہی - محسن کش انسان - ہماری گود میں بیٹھ اور ہماری داڑھی کھسوٹ - ہم نے
تجھ پر رحم کیا - پانی پو ادیا - تو نے بجائے شکر کے یہ جواب دیا -

قیدی - میں اس لانے والی خاتون کا کچ کیا اس وقت تک ممنون رہوں گا جب تک میرے جسم
میں جان ہے۔ لیکن اس احسان کا تم سے کیا واسطہ؟

سفیر یہ - تم اپنے عقائد سے باز کیوں نہیں آتے۔ خدادند کا تھیسٹ پر ایمان لاؤ۔ اور اپنی
عقل پر توجہ کرو، اور اس اذیت سے رانی پاؤ۔

قیدی - اگر یقین ہو جائے کہ گمراہ ہوں تو مجھ کو توبہ کرنے میں کیا تامل ہے لیکن اچھی طرح
جانتا ہوں کہ صداقت اس خالقہ میں نہیں۔ اس خاک میں ہے جس نے ایک عالم کو ملک بنا دیا۔
سفیر یہ - کیا خدادند کا تھیسٹ کی پیشین گوئیاں اور قدرت کی شرکت کے کھیلے ہوئے ثبوت تھا
رائے میں درست نہیں۔ اور اسلام میں اس سے زیادہ عین یقین قدرت میں ہیں۔؟

قیدی - اسلام میں کوئی پیشین گوئی نہیں۔ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد تو یہ تھا کہ میں تمہارا
ہی جیسا ایک انسان ہوں اور جس طرح تم خدا کے عاجز بندے ہر اسی طرح میں بھی ہوں۔ یہ
اسی مقدس کتاب کا فیصلہ ہے جو خدا کی طرف سے رسولِ برحق پر نازل ہوئی۔ اگر انسان غور کرے
تو اسلام کا بھی ایک فیصلہ اسلام کی صداقت کا ثبوت ہے کہ جس طاقت کے آگے روکے زمین کی
نہ پر دست گردنیں جھبک گئیں وہ یہ کہے کہ میں تو صرف خدا کا پیا سہر ہوں۔

سفیر یہ - اس کے سوا اور اسلام کی ایسی کیا خوبیاں ہیں جنہوں نے تم کو گرویدہ کر لیا۔ اور
صداقت سے منحرف کیا۔

قیدی۔ میں نے تم سے ابھی کہا کہ رسول اکرمؐ کی زندگی کا ہر قسم بچائے خود ایک معجزہ ہے۔ حالانکہ اسلام میں کوئی بات فوق الفطرۃ نہیں۔

سفیر یہ۔ اگر تم ابھی خداداد کا رخصت کا یہ معجزہ دیکھ کر زمین سے اڑنا نکل گئے تمہارے برابر آگ کے شعلے بھڑکنے شروع ہو جائیں تو کیا تم ایمان لے آؤ گے۔

قیدی۔ میں اول تو فکر کا رخصت کو اتنا بڑا جادوگر سمجھتا نہیں۔ اور اگر کچھ بھی ہو تو اسکو فرعون سے زیادہ نہ سمجھوں گا۔ جس نے حضرت موسیٰ کو بہت سے سفیر سے دکھلائے۔

سفیر یہ۔ یہ تو کبھی ہوئی طر فزاری اور علانیہ زیادتی ہے۔ یا تو آپ خود کچھ دکھائیے ورنہ دیکھئے اگر سچے بودہ کرد جو ہم نہیں کر سکتے۔ ورنہ اس پر ایمان لاؤ جو ہم کر دیں اور تم نہیں کر سکتے۔

قیدی۔ میں تو کسی بات کا مدعی نہیں ہاں معتقد ہوں اس سچے انسان کا جسکی پاک زندگی صداقت سے لبریز ہے۔ اگر کار رخصت جو خدائی کا دیو یا رب ہے مجھ سے کہے کہ میں یہ طاقات رکھتا ہوں اور دکھاتا ہوں کچھ دکھانے کے واسطے تیار ہے تو میں خوشی سے دیکھوں گا اور ایمان لے آؤں گا۔ مگر جب وہ عالم الغیب ہے تو اسکو معلوم ہے کہ میں ایمان لاؤں گا یا قتل ہوؤں گا۔ بحث بے سود اور تجربہ بیکار۔

قاتلہ کے کہہ خاص سے ایک سفید ردا سر پر اور جسے مقدس کار رخصت جسکے لڑے دار بھی رکے بال۔ پکیں اور دو چھین ردا سے کم سفید ردا تھیں باہر نکلا۔ اسکی صورت دیکھتے ہی قیدی کے سوا سب سجدہ میں گر پڑے۔ کار رخصت نے مسکرا کر کہا اچھا تو جو کچھ دیکھنا چاہتا ہے ہم دکھانے کو موجود ہیں۔ ہم کو معلوم ہے کہ تو ایمان نہ لاؤں گا۔ یہ بھی ہماری اٹل پیشین گوئی ہے جو غلط نہیں ہو سکتی۔

قیدی نے ایک تھمہ مارا اور کہا سبحان اللہ کتنی ابھی شین گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ میرے دل میں صداقت کا دیو یا موصیٰ لے رہا ہے۔ اور کرکی چنگاریاں اسکے سامنے نہیں ٹھہر سکتیں۔

کارٹھیسٹ - چھپا اسکو اندر لے آؤ،

معتقد گردہ اندر داخل ہوا اور قیدی اس طرح کھڑا کیا گیا کہ کھڑے ہوتے ہی اسکی پشت سے آگ کا ایک شعلا دیوار میں سے پھڑکا۔ اور کارٹھیسٹ نے کہا - بچ بچ کھسارہ انسان - بچ خدا کے غضب سے - ہمارے خوف سے -

قیدی - ان شعلوں کا بھڑکنا اگر خدائی کا دعویٰ ہے تو تو سچا اور تیری خدائی سچی - میرے ہاتھ پاؤں کھول دے اور اجازت دے کہ ابھی ابھی تیرے سامنے تو جین دیوار سے کچھ شعلا پھڑکا دوں - اگر واقعی یہ تیرا غیظ و غضب ہے تو فوراً ایک شعلا اس سامنے والی دیوار میں سے پھڑک جائے کہ میں تجھ پر ایمان لے آؤں -

شعلے متواتر پھڑکے مگر متفرق مقامات سے - قیدی نے ہنس نہ کر دیکھے - اور کہا یہ خدائی کا نہایت معقول ثبوت ہے -

کارٹھیسٹ دانت میں رہا تھا اور جب اس نے دیکھا کہ ایک خفیف سی مسکراہٹ مغیرہ کے ہونٹوں پر بھی آئی تو اسکا غصہ درتیز ہوا - اس نے یکداز بلند کہا - ٹھہر میں تمہیکو ابھی فی الہتار کیے دیتا ہوں -

(۱۲)

آج تجھے مبارکباد دینے کے لئے مریم اور سید دونوں اس خالقہ میں آنے والے ہیں - اسی لئے میں نے تجھے حکم دیا کہ تو لہنوں کی طرح آراستہ و پیراستہ حاضرہ اور عبادت میں مصروف ہو جا - یہ تمام خوشبو جس سے اسوقت کرہ ہلکا رہا ہے خداوند کے آنے کی ہے اس جلوسے کو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی - تو فوراً آنکھیں بند کر کے ہولی درجن کے رو برو برو جھکا دیکھو - میں نے درخواست کی ہے اور مبارک ہو کہ وہ منظور بھی ہو گئی - خداوند اپنا ہاتھ تیرے سر پر رکھے گا -

سفیر یہ - مجھے تعمیل ارشاد میں کیا عذر ہو سکتا ہے جو مقدس پاپا نے فرمایا - میں نے تعمیل

کردی اور جو حکم ہوگا تعمیل کرونگی، کارٹھیسیٹ۔ یہ نصیب آج بھی لڑک کر گشتگر رہی ہو کیا شیطان اب بھی
 سفیر یہ۔ مقدس باپ آپ دلوں کے حال جانتے ہیں۔ میں آئندہ کے واقعات سے باز رہ
 نہیں۔ میں کیا عرض کروں۔
 کارٹھیسیٹ۔ تیری گفتگو سے کفر کی بو آ رہی ہے۔ دیکھ دیکھ خدادند کا تزلزل ہو رہا ہے
 کرہ روشنی سے ملبہ لگا اٹھا اور بجائے آنکھیں بند کرنے کے سفیر یہ نے دیکھا کہ خود
 کارٹھیسیٹ نے آگے بڑھ کر سفیر یہ کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔
 کارٹھیسیٹ۔ تجھ کو حکم دیا تھا کہ فوراً سجدے میں گر پڑو۔ مگر تو دیدہ دلیر خدادند کے حضور
 میں گستاخی سے باز نہ آئی۔ کیا شیطان درغلا رہا ہے۔
 سفیر یہ۔ نہیں نہیں مقدس باپ آپ تو عالم الغیب ہیں۔ میری آنکھیں بھی جلوے سے
 خود بخود ہی بند ہو گئیں۔
 کارٹھیسیٹ۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ تو اپنے اس بے شل حسن پر نازاں ہے۔ مگر یاد رکھ
 یہ سُرخ و سپید رخسار۔ یہ ریلی آنکھیں۔ یہ موہنی صورت کسی کام نہیں آ سکتی۔
 سفیر یہ۔ حق حق۔ مقدس راہب حق۔
 کارٹھیسیٹ۔ میرے جسم میں کچھ درد سا معلوم ہوتا ہے۔ تو آدھی رات کے وقت
 جب میں سرخ کے جلوے سے فارغ ہو جاؤں کرہ خاص میں آکر میرے پاؤں دبا دیجؤ۔ تجھے
 کچھ عذر تو نہیں ہے۔
 سفیر یہ۔ بھلا مقدس باپ میں کیا عرض کر سکتی ہوں۔ آپ کو خود علم ہے کہ میں تعمیل کرونگی یا
 یا نہیں۔ اور تعمیل نہ کرنے کی وجہ کیا۔ مقدس باپ کا حکم اور انکار تو یہ تو یہ۔
 کارٹھیسیٹ۔ سنہیل سنہیل سنہیل خدادند کا جلوہ ایک دوسری روشنی ملبہ لگائی
 جس کے ساتھ ہی کارٹھیسیٹ سجدہ میں گر پڑا۔ اور پڑھتا رہا۔ یا پڑ پڑا رہا۔ اس وقت اٹھا جب روشنی
 ختم ہو چکی تھی۔

کارٹھیٹ - میری رائے ہے کہ تو تباہ دیر باد ہوگی -
 سفیریہ - کیا یہ بیشین گوئی ہے -
 کارٹھیٹ - بیشک تو تباہ ہوگی -
 سفیریہ - مگر میں سے متعلق تو کچھ اور بیشین گوئی ہو چکی ہے -
 کارٹھیٹ - اب ہماری دعاتیرے مقدار کو ٹیٹ دیجی -
 سفیریہ - تو اب مجھے کیا کرنا چاہیے - جو بد دعا سے محفوظ رہوں وہیں حاضر ہو کر پاؤں دباؤں
 کارٹھیٹ - نہیں کچھ ضرورت نہیں - پہلے تیرا باب پھر تو دونوں برباد ہونگے -

(۱۳۱)

میں اس آدمی رات کے سنان وقت میں اپنی جان پر کھیل کر صرنا س یے بیان پہنچی
 ہوں کہ تجھ کو اس مصیبت رانی دلا دوں - دروازہ کھلا ہوا ہے اور پہرے دار بے خبر
 سوتے ہیں جدھر تیرا منہ اٹھے چلا جا -
 قیدی - میں تیری اس عنایت کا جو بیشیل ہے اس کرم کا جو لا جواب ہے کی طرح شکریہ ادا
 نہیں کر سکتا تو نے اس جان جو کہوں میں پڑ کر تجھ کو یہ بتا دیا کہ انسانیت کا وجود طرابلس میں
 موجود ہے تو افریقہ کے واسطے یا نہ ہے طرابلس تیری سستی پر سجا کر کر سکتا ہے - میرا دل گوارا
 نہیں کرتا کہ میں ایسی محسنہ کو ادھر میں چھوڑ کر اپنی جان بچاؤں اور چلا جاؤں -
 سفیریہ - یہ دقت زیادہ گفتگو کا نہیں - یہ دقت غنیمت ہے فوراً کھڑے ہوا در جلو میں نے
 جو کچھ کیا اگر وہ تمھاری رائے میں اسان ہے تو میں شکریہ کی متوقع نہیں میری خواہش صرف یہ
 ہے کہ اس کوشش میں تم کامیاب ہوا دران سنگدلوں سے چھٹکارا پاؤ -
 قیدی - کیا تم نے بھی ان کمینوں کی اہلیت کو پہچان لیا جو محض دھوکے کا ٹیٹ
 میں خدائی کر رہے ہیں -
 سفیریہ - میں یہ تو نہیں کہہ سکتی - مگر اہل تمھاری گفتگو میں مجھے اس روز صداقت کی

جھیلکا معلوم ہوتی تھی۔ خیر اب تم یہاں سے جلدی بھاگو۔
 قیدی۔ میں نہیں کرونگا مگر اس وقت میرا جلا جانا مصلحت کے خلاف ہے۔ مجھے احتمال ہے کہ مصیبت
 تمہارے سر نہ آئے۔ اس لئے یہ انسانیت نہ ہوگی کہ میں خود بچوں اور تمکو پھنداؤں۔
 سفیر یہ۔ پھر کیا کرنا چاہئے۔ تم میرا مطلق خیال نہ کرو۔
 قیدی۔ یہ ممکن ہے میں بھاگوں نہیں۔ یہیں روپوش ہو جاؤں اور اگر یہ راز افشا ہوا اور
 اصل بات کہل گئی تو حاضر ہو جاؤں گا۔ لیکن تم مجھ سے اپنی داستان تو بیان کر دو کہ یہ کیا صورت
 ہے۔ تم تو اس محل خاتقاہ میں داخل ہو۔ اور کارٹریسٹ کی خاص ہیلیوں میں۔
 سفیر یہ۔ میں کہہ رہی ہوں کہ بدقت گفتگو کا نہیں ہے۔ کیا تمہاری یہ خواہش ہے کہ تم آؤ
 میں دونوں ایک مصیبت میں گرفتار ہوں۔

اب قیدی باہر آیا۔ اور کہا آپ کا یہ سلوک اس قابل ہے کہ اگر مجھ پر میری کھال کی
 جوتیاں آپ کے کام آئیں تو میں آپ کے حسان سے سکندرش نہیں ہو سکتا۔ انوس ہمارے
 ہاں غیر اللہ کو سجدہ حرام ہے اس لئے میں زبان سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں دعا ہے کہ خدا
 آپ کو نیک توفیق دے اور خوش رکھے۔

سفیر یہ قیدی کے ساتھ تھوڑی دُور چلی اور بالآخر دونوں ایک کھلے ہوئے میدان
 میں پہنچے۔ رات اندھیری تھی اور آسمان کے چمکدار تاروں ہوا کے ٹھنڈے جھوکوں اور
 درخت کے بیدار پنوں کے ہوا کوئی آنکھ دیکھنے والی نہ تھی کہ قیدی نے کہا۔

تم کو میری حالت پر رحم آیا تم نے مجھے پانی پلایا۔ قید سے چھڑایا۔ اور میرے ساتھ
 وہ سلوک کیا کہ سچے مسلمانوں کے واقعات زندہ کر دیے۔

سفیر یہ۔ میں نے تمہارے ہتھکڑیوں میں کچھ دیکھا۔ تمہاری گفتگو میں کچھ پایا اور اس
 نتیجہ پر پہنچی کہ سنگدل طرابلسی تمہارے ساتھ زیادتی کر رہے ہیں۔

قیدی۔ خدا تم کو جزائی خیر دے اور راہ راست پر لائے۔ یہ سب رکاز ہیں جو موت کو بھگوانا

چار دن کی زندگی پر بھول گئے۔ جیسا ایسے ایسے شعبہوں میں ہم کو پھنسانا چاہتے ہیں کہ دوا سے لگ کے شعلے بند ہو رہے ہیں۔ اور بین گوئیاں درست نکل رہی ہیں۔ اگر کارٹھیسٹ غذا ہے جسکے حکم سے میں قید کیا گیا ہوں تو اسکو معلوم ہونا چاہیے تھا کہ میں فرار ہو جاؤں گا۔ اب میں یہاں ٹھہر کر دیکھنا چاہتا ہوں کہ خداوند میرے مکمل جانے پر کیا فرماتے ہیں۔ تم تھوڑی سی کیفیت اپنی بیان کر سکتی ہو۔

سفیریہ - میری کیفیت اگر زندگی باقی ہے تو پھر کئی وقت سن لینا اب مجھکو خالقہ میں دس چھپانا چاہیے قیدی - اگر اجازت دو کہ میں تم کو دہاں تک پہنچا دوں ؟

سفیریہ - اچھا تمھاری خوشی۔

قیدی اور سفیریہ دونوں ملے۔ خالقہ کے قریب پہنچ کر کچھ دیر ٹھہرے اور دروازے میں سفیریہ پہنچی ہوئی داخل ہوئی۔

”دزدہ رہیں گے تو پھس میں گئے“

(۱۴)

بریفیریہ! انا ہمارا لڑکی سامنے کھڑی ہے۔ تم جراتے اس سے پہلے کہ دنیا تم کو ایسی نامراد لڑکی کا باپ دیکھتی۔ اس نے ہماری نافرمانی کی ہم کو بدنام کیا۔ یہ اس قابل ہے کہ انکے ساتھ ہی تم بھی غضب خداوندی سے تاراج و برباد کر دیے جاؤ۔ یہ مرتد ہے۔ بے ایمان ہے۔ یہ ہماری نہیں شیطان کی امت ہے اس پر اسکا جادو چل گیا۔ بھٹک گئی۔ گمراہ ہو گئی۔ یہ صرف اس لیے دزدہ ہے کہ ہم تجھ کو دکھادیں کہ کس طرح ہمارا غصہ اسکو پیوند زمین کر دیگا۔ اس نے تجھ کو تیرے خاندان کو۔ تیری عزت کو ہر چیز کو بدنام و برباد کیا۔ اور اب بھی اپنے تصور پر نادم نہیں۔ تم اس سے پوچھو کہ کیا سزا اپنے واسطے تجویز کرتی ہے۔ کس قسم کی موت پسند کرتی ہے۔

بریفیریہ - مقدس باپ یہ کچھ ہے شیطان کے ہکائے میں آگئی۔ خداوند آپ کا کام رحم و کرم ہمارا کام گناہ و نفرت اسکا تصور معاف کیجئے۔ یہ آئندہ ایسا نہ کرے گی۔

کارٹھیسٹ - مگر خود مطلق نادم نہیں معلوم ہوتی۔ اس سے دریافت کر دو؟

برہمچریہ۔ بول گئے گا رٹ کی آئندہ کے واسطے توبہ کر۔ خدادند تصور معاف کرتے ہیں۔
سفیر یہ۔ میں واقعی گزرا ہوں اور معافی کی خواستگار مگر خدادند اپنے کرم سے معاف فرمائیں
تو بہت بڑا احسان ہے۔

کارٹھیسٹ۔ آئندہ کے واسطے توبہ کرتی ہے کہ ایسی خطا بھرنہ ہوگی۔
سفیر یہ۔ لیکن۔

کارٹھیسٹ۔ لیکن ... لیکن ... تباہ کر دوں گا۔
... تاراج کر دوں گا۔ گستاخ۔ ناہنجار۔ نالائق۔ نافرمان۔

برہمچریہ۔ غضب غضب۔ گستاخ ناہنجار رٹ کی۔ خاموش خدادند کے سامنے لیکن۔ بک۔ بک۔ بک۔
کیوں نہیں۔ میں بھی تو سنوں غضب خدادندی سے پہلے میں خود بخود قتل کر دوں گا۔ ارٹوں گا۔
بدبخت ستم دنیائے اُپید کر دوں گا۔ خدادند کی مجرم۔

سفیر یہ۔ خدادند ہی کے حکم سے یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ مجھ پر کیا الزام ہے۔ قتل بھی خدادند
کے ایمائے ہو گا۔ اور خدادند کے علم میں ہے۔

گفتگو ہیں ایک پنچ تھی کہ گرجوری کے آنے کی اطلاع ہوئی۔ اور ساتھ ہی ایک سپاہی
ہانپا کا نپا آیا اور کہا۔

خدادند۔ وہ ہمان تیدی جی اب تک جاں بخشی کر رہی تھی کج رات کو نید سے بھاگ گیا۔ صبح
سے اس وقت تک تمام شہر میں دیکھ ڈالا۔ کون کون اور چیہ چیہ بھان ملا لیکن اسکا پتہ نہیں چلتا۔

کارٹھیسٹ۔ ہم کو اسے بھاگنے کا علم تھا اسی واسطے ہم نے کھدیا تھا کہ بہت ہوشیار رہنا۔
گر گجوری۔ غضب ہوا ایسا سخت دشمن بھل گیا۔

سفیر یہ۔ لیکن خدادند نے تو پیشین گوئی کر دی تھی۔ تم لوگ خدا کے خاص بندے ہو۔ اور
آئندہ سے اچھی طرح جنم را درنا متظام نہ کر کے۔

گر گجوری۔ یہ اکی گفتگو کس قسم کی ہے۔

بر لہفہ۔ یہ بھی اس قیدی کی طرح ٹرند ہو گئی۔
 گر گنجواری۔ نہیں نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ یہ نہ فرمائیے۔
 کارٹھیست۔ اچھا اس قیدی کی جگہ اب اسکو لیجا کر بند کر دو اور ہم اسکو کھانے کی موت مارینگے
 سفیر۔ مگر میرے واسطے تو کچھ اور چین گوئی ہوئی تھی۔
 بر لہفہ۔ چپ۔ چپ۔ خاموشیے ادب۔

(۱۵۱)

سرزمین مصر جس نے فرعون جیسے بے سامان کی خدائی دیکھی۔ شب روز توحید کے نعرے
 لگا رہی ہے نماز بشار کے بعد عبداللہ ابن مسعود نے مسلمانوں کی جماعت سے اس طرح خطاب کیا۔
 وہ پاک ذات جو خدا کا پیغام لیکر ہم تک آئی۔ اور گنہ گار مخلوق۔ مجھو لے بھٹکے انسان اور
 گمراہ لوگوں کو راہ راست پر ڈالکر شب تار میں صداقت کی روشنی دکھا دی۔ کج ہم میں موجود نہیں
 اس سچے اور کامل انسان کے دونوں مقدس جانشین جنکی مبارک ہستیاں اندھے لوگوں اور تاریکی
 گھروں کو جگمگا گئیں۔ باری باری ہم سے جدا ہو گئیں۔ لیکن یاد رکھو اسلام رسول خدا کی ملکیت نہ
 شیخین کی۔ رسولان مثنیٰ کا ہے۔ اور نہ میرا۔ یہ اس خدا سے دعا ہے لا شریک کا ہے جس نے ایک تبار
 سے اس درجہ کو پہنچا دیا کہ کج ملک کا ہر ذرہ اسکا علقہ گوش ہے۔ وہی اسکا ترقی دینے والا تھا۔ اور
 وہی اسکی حفاظت کرے گا۔ تم سب کو اچھی طرح معلوم ہے کہ ان مسلمانوں کی رو میں جو اپنی زندگیاں
 خدا کے نام پر قربان کر گئے کج جنت الفردوس میں آرام اور بہار سے اہمال کو دیکھ رہی ہیں۔ موت
 ہم سب کو کج نہیں ملے۔ کل نہیں پرسوں ایک روز کافی ہے۔ اور مر کر دوبارہ دنیا میں آنا نہیں لیکن
 خوش نصیب اس موت کے جو ابدی زندگی ہو۔ وہ پاک نفوس جو خدا اور اس کے رسول پر قدا ہو گئے دنیا
 کے نزدیک مردہ ہوں مگر حقیقتاً زندہ ہیں اور یہ وہ زندگی ہے کہ خدا ہر مسلمان کو نصیب کرے۔

میرے بھائیو! تم ثنائی ازلیہ کا حال سن چکے۔ جہاں ایک متعین خدا سے واحد کے رویہ
 سر جھکانے والا نہیں۔ کیا تمھارا کام نہیں ہے کہ دین مقدس کی روشن شمع کو ہاتھ میں لے کر

طر امیں کے تاریک جنگلوں اور سمندر کی گمراہ لہروں کو جھگکا دو۔ تمھارے بھائیوں نے جو کچھ دنیا کو دکھا دیا تم سے پوشیدہ نہیں۔ جہاں اسوقت آزادانہ خدا کی عبادت کر رہے ہو۔ جسکا اطمینان اذان دیتے ہو اور نماز پڑھتے ہو یہاں اور آجگہ وہ پاک ہڈیاں قدم قدم پر دفن ہیں جو خود مٹ کر تمھارے واسطے رستہ صاف کر گئیں۔ انہوں نے اپنی زندگی کے چراغ بجھا کر اسلام کی شمع روشن کی اور یہ ان ہی کا طفیل ہے کہ تم یہاں سدا کے توحید مند کر رہے ہو۔

میں تم کو عجوبہ نہیں کرتا دین کا سودا اور خدا کا رستہ ہے۔ اگر رسول اگر تم کی مقدس روح کو خوش کرنا اور خدا کی رضامندی حاصل کرنا چاہتے ہو تو اٹھو اور طرامیں کو دکھا دو کہ مسلمان کس طرح دین برحق کی اشاعت میں قربان ہوتے ہیں۔ آنکھیں بند کر لو اور غور کرو کہ وہ پاک روح جسکے نام پر میں اور میرے باپ دادا سب قربان ہوں تمھارے تصدی منتظر ہے۔ جنت کی نہریں تمھارے سامنے لہریں لے رہی ہیں۔ جہاں راحت کی زندگی ہے۔ اور کچھ نہیں۔

عبداللہ ابن سعد کی تقریر ختم ہوتے ہی مسلمان جوش سے تیاب ہو کر باوازاں بند بولے ہماری جانیں اور مال قربان ہیں اس رسول راہنمی پر جو ہم کو خدائے برحق کا رستہ بتا گیا۔ ہمارے دل سینوں میں ہماری ردھیں جسموں میں تیاب ہیں۔ ہم خدائے رستہ میں اپنی جانیں طرامیں گے۔ اپنے مال ٹٹائیں گے۔ اور زندگیاں مٹائیں گے۔ مگر جب تک صدیق توحید طرامیں کے میدانوں، سمندر کے کناروں پر غنڈہ کر لینگے اطمینان سے بیٹھیں گے۔

عبداللہ نے اس جماعت کو دعائے فتح دی۔ اور کہا بیشک مسلمانوں کا یہ کام ہے۔ اور یہ رکھو کہ خدا کی مدد تمھارے ساتھ ہے۔

اس تقریر کا چچا آنا خان چاروں طرف پھیل گیا اور چالیس ہزار مسلمان نصر من اور فتح قریب کے نعرے لگاتے ہوئے عبداللہ ابن سعد کے ساتھ شہابی افریقہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

(۱۶)

رات کے آخری حصہ میں جب نیند کا جادو ہر تنفس پر چل رہا تھا اور خلق خدایے خبر پڑی

سوقی تھی۔ طرابلس کے شاہی قید خانہ میں سفیر پر مسلمان۔ اردو محافظ لب شرک کھڑے تھے اور ایک محافظ سفیر کا ہاتھ پکڑے کہہ رہا تھا۔

ستم ہو گیا تھا اگر میری آنکھ اتفاق سے نہ کھل جاتی تو کھل ہی گئی تھی۔ اب سیدی طبع چلتی ہے تو پل در نہ دونوں میں ترپتے دکھائی دے گے۔

مسلمان۔ تم دونوں کے سر پر تھنا کھیل رہی ہے۔ خیر اسی میں ہے کہ بے جا در نہ چشم دہن میں گردن تن سے علیحدہ کر دوں گا۔

محافظ۔ اہہ تو ہے تا جی برتر نہ عرصہ کے بعد اٹھ آیا ہے اب کہاں جا سکتا ہے۔

اتنا کہتے ہی محافظ دوڑ کر مسلمان سے چٹ گیا۔ اور کوئی بھری۔ مگر ابھی پوری طرح سلطان نہ ہوا تھا کہ یہ کہہ کر الٹ گیا۔

”اے ظالم ماٹھالا“

دوسرا محافظ اس اندھیرے میں توار سوت کر آگے بڑھا مسلمان نے پشیرا کاٹ کر ایک تلوار کا ایسا دار کیا کہ کمر کاٹ گیا۔ اب اسے سوا چارہ نہ تھا کہ محافظ شیر کی طرح داڑھا اور اس کے رتھ کا پورا دستہ دروازے پر آیا۔ مسلمان اور سفیر دونوں بھاگنے کا قصد کر رہے تھے لوگوں کی آمد نہ کر سکتے تھے۔ مگر اس وقت ایک پوری جماعت نقاب میں تھی۔ گھیرا ڈال لیا۔ سفیر بہتی تھی اور مسلمان سب سے مقابلہ دینے لگا ہوا مگر وہ آدمی اور وہ بھی مسلح پوری جماعت کے سامنے کیا کر سکتے تھے۔ دونوں زخمی ہو کر گرے۔ اور گرفتار ہو کر حراست میں پہنچے۔ سفیر کے ایک زخم سے چونکہ کاری آیا تھا اس لئے واردات کی خبر اسی وقت گر گوری کی خدمت میں پہنچادی گئی۔

صبح تک تو تمام شہر میں یہ خبر مشہور ہو گئی۔ بچہ بچہ کی زبان پر یہی واقعہ تھا اور بڑے سے چھوٹے تک ہر شخص متعجب تھا کہ کجا سفیر اور کجا مسلمان قیدی۔ وہ سیدھے طرابلس میں کے ادنیٰ اٹالے پر قزمانزدا اور خداوند دونوں قربان ہونے کو تیار تھے سب کو جھڑک دیا۔ ایک مرتد قیدی کی رفیق بنے۔ گر گوری دونوں کو لے کر خداوند کے معذور میں حاضر ہوا۔ اور یہ وقت

اسکو اپنے پاس رکھوں اور سمجھاؤں۔ ممکن ہے کہ راہِ راست پر آجائے
 کارِ تھقیسٹ۔ جو نتیجہ ہوگا ہمکو معلوم ہے اور ہم اس لیے نہیں کہ اس نے ہم پر بتان یا نہا
 اور الزام لگا یا بلکہ اس لیے کہ یہ کافر ہو گئی اس کو سزا دینی چاہتے ہیں۔ دوزخ کے شعلے اس کے
 واسطے تیار ہیں۔ مگر ضرورت یہ ہے کہ دنیا کی سزا اسکو ملے تاکہ یہ دوسروں کے واسطے عبرت ہو
 ان دونوں پر بہت جلد آسمانی خدا کا ایک عذاب نازل ہونے والا ہے۔ سفیرِ تیار ہو جائیگی
 میں تین روز سے روز کے ہوئے ہوں اگر یہ اب بھی تو یہ کرے تو بچ سکتی ہے۔
 سفیر یہ۔ خداوند میں تو ادنیٰ کمترین ہوں۔ اور ہر طرح تعمیلِ حکم کو تیار۔۔۔۔۔
 بر لفر۔ اکبخت وہی لیکن اور مگر۔

کارِ تھقیسٹ۔ شیطان نے اسکو گمراہ کر دیا اچھا اگر بخوری تم اسکو اپنے ہمراہ لے جاؤ

(۱۷)

اس قیامتِ خیر گرمی میں کہ آسمان اور زمین دونوں آگ برسا رہے ہیں۔ گنہگارِ دنیا
 میں جو دوزخ کو مات کر رہا ہے مسلمانوں کا لشکر گھوڑے اڑاتا چلا جا رہا ہے۔ ریت کے جھلے
 پھلتے توڑے آسمان سے باتیں کر رہے ہیں۔ مگر مستقل نزاعِ ہماروں کے قصد میں کسی طرح
 فرق نہیں آتا۔ پانی کا کوسوں پیہ نہیں۔ لیکن بھوکے پیاسے کلمہ توحید پڑھتے خدا پر بھروسہ
 کیے جے جا رہے ہیں۔

آفتاب نے مغرب ہونے کی تیاریاں کیں مگر ہوا کے جھونکے بدستور آگ میں ڈوبے
 ہے نمازِ مغرب کے واسطے شکر نے قیام کیا اور خضوع سے گر گر کر اگر گرا کر فرج
 نصرت کی دعا میں مانگیں کہ میدانِ انجی صداؤں سے گونج اٹھا۔ رات سر پر آئی اور لیبیانے
 خدائے پیاروں کے قدم رات بھر سرائیگوں پر رکھے۔ نمازِ فجر کے بعد کوچ ہوا۔ اور روانگی
 سے قبل عبداللہ بن سعد نے نوح سے کہا :-

میں دیکھ رہا ہوں کہ اس ہم میں ہر قدم پر ہمتا رہے سامنے نئی مصیبت کا منہ

ہے۔ رگیستان نے جان پر نبادی۔ مگر یاد رکھو کہ ہر قدم جو اٹھ رہا ہے جنت کی طرف جا رہا ہے دنیا بھاری یا بھاری کی داد دے۔ لیکن فرشتے بھاری صداقت اور استقلال پر مہیا کے نعرے لگا رہے ہیں منزل مقصود دور نہیں قریب ہے آپہنچے۔ اور کامیاب ہو گئے۔ اب صرف ہمت کی دیر ہے۔ خدا بھاری محنت دیکھ رہا ہے۔ تم اپنی ذاتی خواہشوں کو پورا کرنے گھر سے نہیں نکلتے۔ تم خدا کے واحد کا نام روشن کرنے اور اسلام مقدس پر زبان ہونے لگھ سے باہر نکلتے ہو۔ بسم اللہ کر دو اور آگے بڑھو،

(۱۸)

ابھی رات کا ابتدائی حصہ تھا اور خلقت اپنے کاروبار میں کچھ کچھ مصروف تھی کہ طرابلس میں یہ اسلان ہوا۔

خداوند کا تھقیٹ کے حکم سے یوسف بن زبیر جو دین سیحی سے مرند ہو کر مسلمان ہوا ہے کل صبح خیر کے سامنے چھوڑا جائیگا۔

ادھر شہر میں یہ اسلان ہو رہا تھا ادھر گرگوری کے عالیشان محل میں بادشاہ ایک طلائی کرسی پر بیٹھا تھا۔ سفیر کے سامنے کھڑی تھی۔ گرگوری نے کچھ سوچتے سوچتے اپنی آنکھیں اونچی کیں اور کہا:۔

یہ من جسر فرشتے زبان۔ یہ صورت جسر حوریں تیار اس قابل نہیں کہ در در کی ٹھوکریں کھائے۔ قید میں رہے اور مصیبتیں بھگتے۔ اس شکل کی قدر کر۔ طرابلس کی حکومت ہاتھ میں لے اور اس دل کی آگ کو جو دقوں سے بھڑک رہی ہے ٹھٹھا کر۔

سفیر یہ۔ ایک دفعہ جو کہنا تھا وہ کھدیا اب اس کے بابا دھڑلے کی ضرورت نہیں۔ موت ایسی زندگی سے جو تیرے قبضہ میں بسر ہو بہتر۔ اور قید ایسی راحت سے جو تیری بدولت میسر ہو اعلیٰ۔

گرگوری۔ میں نے تیرا تمام انتظام کر دیا ہے۔ صبح تیرا وہ محبوب جسر تو مٹی ہوئی ہے تیرے سامنے چھوڑا جائیگا۔ کیا اب بھی تو طرابلس کی حکومت پسند نہیں کرتی۔

سفیر یہ۔ اگر کسی تقدیر میں تم جیسے نکاروں کے ہاتھوں موت ہے تو خیر مجھے اس سے بچت نہیں۔ وہ میرا محبوب نہیں محسن ہے۔ تو کیوں کسی پر طوفان اٹھاتا ہے
گر بیگوری۔ طوفان اٹھانے والی تو ہے کہ خداوند پر لازم اٹھایا۔ میں نے سچ کہا ہے
سفیر یہ۔ یوں ہی ہوگا۔

گر بیگوری۔ میرے سوال کا کیا جواب ہے۔؟
سفیر یہ کہدیا جو کچھ کہتا تھا زیادہ گفتگو فضول ہے۔
گر بیگوری۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ تو اپنی زبان سے بیزار ہے۔ اس سے خاطر جمع رکھ
تجھ کو تمام اذیتیں مصیبتیں آنکھ سے دیکھنی ہیں۔
سفیر یہ۔ کار قیست کو جو کچھ دکھانا تھا دکھا چکا اور تجھ کو جو کچھ دکھانا ہے وہ دکھائے۔
گر بیگوری۔ خداوند کا نام اس بے ادبی سے نلے تاراج ہو جائیگی۔

سفیر یہ۔ جیسا وہ خدایہ رسیا ہی تو بادشاہ۔
گر بیگوری۔ زبان روک اور خداوند سے ڈر،
سفیر یہ۔ ڈرتی ہوں۔۔۔ اُس سے جو واقعی خدایہ۔
گر بیگوری۔ کیا اس قیدی مزدیوسف کی صحبت میں تو بھی مسلمان ہو گئی۔
سفیر یہ۔ مسلمان تو نہیں ہوئی مگر حق کی مشائشی ضرور ہوں۔
گر بیگوری۔ تو تو نیکیت سے مطمئن نہیں۔

سفیر یہ۔ جہاں کار قیست جیسے خدا ہوں ہاں کسی معقول آدمی کا اطمینان نہیں ہو سکتا۔
گر بیگوری۔ تجھ کو سخت ذلت کے ساتھ خداوند کے حضور میں پیش کر دینگا۔ اب بھی سمجھاتا
ہوں کہ میری درخواست قبول کر۔

سفیر یہ۔ مگر تو مجھے راہِ راست پر لانے کی نرض سے یہاں لایا تھا۔؟
گر بیگوری۔ یہی کوشش تو کر رہا ہوں۔

سفیریہ - میرے ہی سامنے میرے منہ پر مجھ ہی سے یہ سفید جھوٹ - کیا نہ ہبایا کا نام اور حقانیت ہی ہے - اب بتا شیطان میرے ساتھ ہے یا تیرے -

گرگوری - میں تجھ سے بحث کرنی نہیں چاہتا - تجھ کو راہ راست پر لانے کی کوشش کر رہا ہوں اور اسکا بہتر طریقہ یہی ہے کہ تو میری درخواست کو منظور کر اور طریقہ کی حکومت ہاتھ میں لے -

سفیریہ - مگر اپنے خدادند کو کیا منہ دکھائیگا -

گرگوری - خدادند کے دل میں ہرگز ایسی خواہش پیدا نہیں ہو سکتی جو محض تیرا الزام ہے -

سفیریہ - ایسی بھوٹی عورت سے شادی کر کے تو ہی کیا ہمال ہوگا -

گرگوری - میں تیری خصلت کا نہیں تیری صورت کا شیدا ہوں -

سفیریہ - خصلت سے ڈر اور صورت پر غصہ بھیج - یہ معلوم تجھ کو کیا دن دکھائے -

گرگوری - طبیعت سے مجبور ہوں -

سفیریہ - عقل سے کام لے -

گرگوری - زائلی ہو چکی -

سفیریہ - تو انکار کو اتر سمجھ -

گرگوری - اتنا ہوش موجود ہے -

سفیریہ - پھر عشق کہاں رہا -

گرگوری - اگر یہ صحیح ہے کہ تو میری التجا پر توجہ دکر مگی تو اب اس کے سوا چاہ نہیں کہ یہ خنجر میرا کام تمام کر دے - مجھ کو زندگی میں اگر ناکام میا بی میسر ہوئی تو موت کے بعد یہ سر تیرے مذہب میں لوٹا پوٹا کر قربان ہوگا -

سفیریہ - مگر پہلے خدادند سے اجازت لے لے -

گرگوری - اجازت کی ضرورت نہیں -

سفیریہ - چند روز کی ہلت ہے -

گر گوری - خوشی سے ۔
 سفیریہ - چھہہنے اس عرصہ میں ابھی طرغور کر سکوں گی اور اس کے بعد جواب دوگی
 گر گوری - منظور ۔
 سفیریہ - مگر آزاد رہوں گی ۔
 گر گوری - اچھا ۔

(۱۹)

لیسا کا میدان طے کرنے کے بعد سلمان بھیرودوم کے کٹائے پر جا پہنچے ۔ اور بسیم اللہ کے
 ڈیرے ڈال دیے ۔ کٹا راکب کی خوشگوار ہوا ۔ اس پاس کے شاداب باغیچے راستے کی نیکان
 اٹھائے ہوئے ہماروں کی جان میں جان آگئی ۔ تھکے ہر سے بات بھر بیٹھی تیند کے مرے
 لیتے رہے ۔ نماز صبح کے وقت ہوشیار ہونے پر سب پہلے زلفیہ خداوندی ادا کیا اور اس کے بعد
 عبداللہ بن سعد نے حسین بن سعید کو قاصد منتخب کیا اور یہ پیام گر گوری کے پاس بھیجا ۔

ہماری اس ملک میں آنے کا مقصد بندگانِ خدا کی فزیری اور پیداوار ملک کی بربادی
 نہیں ۔ صرف مذہبِ اسلام کی اشاعت ہے ۔ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ تم لوگ خدا کے رخص کو چھوڑ کر
 انسانی عبادت میں مصروف ہو اور خدا کے اختیارات اپنے ہی جیسے ایک انسان کے سپرد کر رکھے
 ہیں ۔ اس لیے ہم سب پہلے تم کو دعوت حق دیتے ہیں اور گمراہی سے پکراؤ راست پر لاتے ہیں
 کہ اس شرک و کفر کو چھوڑ کر خدا کے واحد کی عبادت کرو ۔ اور اس رسول پر ایمان لاؤ ۔ جو خاک
 سرسبز پیدا ہو کر ہم گمراہوں کو حقیقت کی طرف لایا ۔ اگر تم کو اس سے انکار ہو تو چیز بدو ۔ اور
 ہماری حمایت میں آؤ ۔ ہم اپنے خدا کے حکم سے جنگی احانت ہمارے شامل حال ہے اور ہر بکارت
 دنیا اچھی طرح کر چکی ہر دت تمہاری دنگیری کے واسطے موجود رہیں گے ۔

(۲۰)

رات کے چار بجے سے خندق پامری کے چار دھرت لوگ سف آراہونے شروع

ہو گئے۔ اور طلوع آفتاب سے قبل زمین آدمیوں سے پٹ گئی۔ مرد اور عورتیں۔ بوترے اور جوان بچے اور بڑے سب موجود ہوئے۔ اور نقارہ بجا اور ادھر شیر کا پنجہ خندق میں ڈال کر کہو لایا۔ شیر تین روز سے بھوکا ہوا تھا۔ خندق میں پہنچتے ہی دو تین دفعہ اس زور سے دھاڑا کہ دیکھئے اور سنئے والوں کے پتے دل گئے۔ وسط میں دو طلائی کرسیاں برابر رکھی گئیں۔ ایک پر گرگوری اور دوسری پر خداوند کا تعیث جلوہ افروز ہوئے۔ خداوند کے آنے سے پہلے جس وقت تشریف آوری کا غلغلہ بلند ہوا تو خلعت صف بستہ کھڑی ہو گئی۔ اور صورت دیکھتے ہی سب اپنی گردنیں نیچی کر لیں۔ دونوں ٹیپے کے تو خداوند کے حکم سے وزیر جنگ نے باواز بندہ اعلان کیا کہ ہماری رعیت کا ایک فرد یوسف راہ راست سے بھٹک کر زندہ ہو گیا اور مسلمان خزانوں کی صحبت نے اس کا ایمان سلب کر لیا۔ ہر چند کوشش کی گئی کہ وہ توبہ کرے لیکن کسی طرح اپنے یقین سے باز نہیں آتا۔ اس لئے بنظوری خداوند کا تعیث، شہنشاہ گرگوری کے حکم سے اس کو موت کی سزا دی جاتی ہے۔

تمام رعیت کو اچھی طرح معلوم ہے کہ خداوند کا تعیث کے حضور سے مسلمانوں کے حملہ کی اطلاع مل بھی چکی ہے اور گو خداوند نے فرما دیا ہے کہ یہ خزانہ جنہوں نے دنیا سر پر اٹھا رکھی اس سرزمین پر تاراج ہونگے۔ لیکن ہم کو اپنی پوری تیاریاں ابھی سے کرنی چاہئیں۔

ایا کیا سلج جماعت یوسف کو حراست میں لیکر پہنچی اور خود گرگوری نے اس سے کہا۔ خداوند کے ارشاد کے موافق یہ آخری موقعہ تجھے جان بخشی کا اور دیا جاتا ہے اگر اب بھی تو اپنی غلطی پر نام ہو کر سیدھا رستہ اختیار کر لے اور اسلام کو چھوڑ کر خداوند کا تعیث پر ایمان لائے تو منزل موت موقوف کر دی جائیگی۔

یوسف۔ موت بے ایمانوں کے واسطے عذاب اور ایمانداروں کے لئے راحت ہے میں عنقریب منزل مقصود پر پہنچتا ہوں یہ وہ منزل ہے جو انسانی زندگی کا نصب العین جو تمہاری ظاہری آنکھیں اس کو موت سمجھیں۔ لیکن درحقیقت زندگی اسی وقت سے شروع ہوگی۔ اور میں

وہ راحت مائل کر دینگا جو ہر شخص کو میسر ہو۔ اسلام مذہب حق ہے۔ اور میں اسی ایک پاک ذات کو مالک یقین کرتا ہوں جو تمنا ہوں جسکو کبھی نسا نہیں۔

خداوند کے حکم اور گرگوری کے ارشاد سے یوسف ری سے باندھ کر خندق میں لٹکا یا گیا۔ بھوکے شیر نے ایک اور دھاڑ اس زور سے لگائی کہ تمام میدان گونج اٹھا ابھی لازم سطح زمین پر نہیں پہنچا تھا اور شیر کی نظریں اپنے شکار پر تھیں کہ دو متواتر تیر زہر میں کچھے شیر کی آنکھوں میں لگے۔ اور وہ اندھا ہو کر چاروں طرف سر پھینکنے لگا۔ یوسف کہ شیپے ڈال کر سی کاٹ دی گئی۔ چاروں طرف دیکھا۔ مگر تیر مارنے والے کا پتہ نہ ملتا تھا۔ شیر دو چار ڈھیر مار کر وہیں ٹھنڈا ہو گیا۔ بڑے سے چھوٹے نکلا در عورت سے مرد تک ہر شخص متعجب تھا مگر تیر کا معہ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ کون دھاڑے کس نے تیر مارے۔ اور اس طرح کہ کسی کو خیر نہ ہوئی۔ خداوند نے ایک تہقہ لگا یا۔ جسکے یہ معنی تھے کہ ہم کو پیہ سے معلوم تھا۔ اب تجویز یہ ہوئی کہ یوسف خندق ہی میں چھوڑ دیا جائے۔ تاکہ وہیں سر ٹپک ٹپک کر مر جائے۔ ایک محسنانہ مقرر کرو یا گیا اور لوگ مخیر دشمن گھروں کو واپس گئے۔

(۲۱)

زرنگار کرسی پر بادشاہ گرگوری جلوہ افروز ہے۔ اور ہر ادھر وزیر ار ائمہ خاندانوں میں۔ مسلمانوں کا قاصد حسین بن سعید ایک نیلا تہمد باندھے پڑنے موز سے چڑھائے تو اراکے میں لیے اس طرح کہہ رہا ہے۔

کچھ شک نہیں ہم یہ پرست اور ہمارے افعال و اعمال دنیا کی ہر قوم سے بدتر ہے جو۔ شراب ہمارے ہر وقت کے مشغول تھے۔ لیکن جیسا خدا کی رحمت ہم پر نازل ہوئی تو انہوں نے فضل و کرم سے ایک پیغمبر ہمارے پاس بھیجا۔ بدوہ مقدس انسان تھا جو ہم کو اندھیرے سے نکال کر صراط مستقیم پر چھوڑ گیا۔ اور جو پیشانیوں و دراستوں کے آگے جھکتی تھیں وہ صرف خدا کے واحد کے درپردہ چھپنے لگیں۔ ہمارے پیغمبر کی زندگی ہمارے واسطے نمونہ

یعنی کہ کس طرح نجات پائی حاصل کرنے والے لوگ دنیا میں رہتے ہیں۔ ہم تم سے کسی قسم کا تعرض نہیں کرتے اور نہ یہ کہتے ہیں کہ تم ہمارا دین یا پھر قبول کرد، ہم تم کو صرف خدا کے واحد کی طرف بلاتے اور بتاتے ہیں کہ پرستش کے لائق صرف وہی ایک ذات اگر تم کو ہمیں تامل ہو تو تمہارا اندازہ تم کو مبارک اور ہمارا ہم کو لیکن تم ہماری طاقت کو تسلیم کرو اور خیرہ دیکر ہماری حمایت میں آجاؤ۔ اگر دونوں باتیں منظور نہیں تو یاد رکھو ہم خدا کے رستہ میں موت کو زندگی سے زیادہ عزیز سمجھتے ہیں۔ جانیں قربان کر گئے اور کلمہ توحید کی صدا اس سر زمین پر بلند کرینگے۔

گر گویا رہی۔ میں تم لوگوں کو ابھی طرح پہچانتا ہوں۔ تم نے جہاں جہاں ڈلے ڈلے اور لوٹ محب کر جو آفتیں برپا کیں مجھے وہ سب معلوم ہیں۔ لیکن مطمئن رہو کہ یہاں تمہاری موت تم کو بے کرائی ہے۔ خداوند کا تھنٹ نے پہلے ہی فرمادیا تھا کہ لیٹرے ادھر کا رخ کریں گے یاد رکھو یہ طرہ میں ہے اور یہاں کا ہر تنفس تم کو کچا کھانے والا ہے۔ تم کو اس وقت تک کسی جگہ کافی سزا نہ ملی تھی کہ تمہارا غور ڈھمے جاتا۔ اب تم کو معلوم ہو جائیگا کہ تمہارا دین حق ہے یا ناحق تمہاری صورت سے ظاہر ہے کہ کھانا کپڑا کوئی خیر تم کو نصیب نہیں۔ غارتگری پر گزراں ہے مگر تمہارا یہاں وہ سر کھپا جائیگا۔ کہ اگر اتفاق سے کوئی بچ بھی گیا تو عمر بھر یاد رکھے گا۔

قاصد۔ شجاعت اور بہت کا فیصلہ تلوار کردگی اور تم کو ابھی طرح معلوم ہو جائیگا کہ لیٹرے کیا طاقت رکھتے ہیں۔ یہ صرف تمام محبت یعنی کہ خلق خدا کی خوشنودی کا بار مہاسے فٹے نہ رہے گر گویا رہی۔ زبان روک اور گستاخانہ گفتگو نہ کر۔

قاصد۔ یہ اظہار واقعہ ہے۔

گر گویا رہی۔ کیا تم لٹیریوں کا کوئی سردار بھی ہے؟

قاصد۔ ہمارے ان ہر شخص سردار ہے اور ہم میں کوئی امتیاز نہیں سب برابر ہیں۔

گر گویا رہی۔ پھر یہ پیام کس کی طرف سے لایا ہے۔

قاصد۔ عبدالرہمن سعد سپہ سالار فوج اسلامیہ کی طرف سے۔

گر گیوری - اس سے جا کر کہہ دو کہ موت تیرے سر پہ کیسی رہی ہے۔
 قاصد - میں جاتا ہوں مگر اتنا کہتا جاتا ہوں کہ خدا کے بندوں پر رحم کر اور اپنی غلطی کا خمیازہ
 دوسروں پر نہ ڈال۔ ہم جہ طرح ظاہر میں نرم ہیں اس طرح باطن میں سخت۔ میدان جنگ میں
 صرف موت ہمارے قدم پیچھے ہٹا سکتی ہے چالیس ہزار کا لشکر تیرے خون کا پیاسا دریا کے
 کنارے پر ڈیرے ڈالے پڑا ہے۔

گر گیوری - مجھے تجھ سے زیادہ بات کرنے کی ضرورت نہیں تو گت رخ ہے اور نہیں سمجھتا کہ
 اس تیرے لشکر کو چوٹی کی طرح مسل دنگا۔ تجھے معلوم ہے کہ ڈیڑھ لاکھ تلواریں تمھارے سر
 کی بھوکی میان سے باہر نکلی ہوئی ہیں۔

قاصد - ہم نے لاکھوں کی کبھی پردا نہیں کی۔ ہم فتح کا انحصار کثرت پر نہیں سمجھتے۔ خدا کی
 اعانت ہمارے ساتھ ہے تو ہم دکھا دیں گے کہ کس طرح قلت کثرت پر فتح پاتی ہے۔ ہم نے
 دکھا دیا اور ابھی وہ دیکھنے والے زندہ ہیں کہ کیونکر خدا ہماری مدد کرتا ہے۔

گر گیوری - ہمارا خداوند بھی ہمارے ساتھ ہے اور ہم کو انجام کی خبریں پہلے ہی سے معلوم ہیں
 کیا تم نے خداوند کا رخصت کے معجزے نہیں سنے۔ تمھاری ہزیمت کی اطلاع ہم کو خداوند نے
 دیدی اب بھی تم اپنی غلطی پر نادم ہو جاؤ اور عید صبر سے لگے ہو ٹھنڈے ٹھنڈے چمے جاؤ۔
 قاصد - ہم سوا اس ایک ذات واحد کے کسی انسان کو اس قابل نہیں سمجھتے کہ وہ عالم الغیب
 ہو۔ آئندہ کا حال کوئی نہیں جان سکتا۔ تم تمھاری پیشین گوئیاں۔ تمھاری خدائی سب لغو ہے
 خدائی کا سزاوارد ہی ہے جو سپید رسیہ کا مالک ہے۔

گر گیوری - تو اپنا فرض ادا کر چکا۔ جواب لے لیا۔ اب رخصت ہو۔
 قاصد - آہیا۔

(۲۴)

غیر مزید آخری موقع ہے اگر اب بھی شیطان تجھ کو گرا ہی سے نہیں نکلنے دیتا تو توبہ

تو نے گستاخی کا۔ تا نرانی کی اور ہم کو بدنام کیا۔ لیکن توستے دیکھو کیا کبیری اس کو شمش کا نیچہ کچھ نہ کھلا۔ اب بھی اگر تو میرے حکم کی تعمیل کرے اور میری خدمت میں حاضر رہے تو نرا گناہ معاف ہو سکتا ہے۔ سفیر یہ۔ میں خداوند کی مخالفت نہ کرکس طرح زندہ رہ سکتی ہوں خداوند میرے دین و ایمان آپ میں۔ اور سے زیادہ کون ہو گا میں تو ندی ہوں مجھے حکم کی تعمیل میں کیا عذر ہو سکتا ہے۔ مگر

کا تحقیق۔ مگر کی بجی۔ وہی مگر مگر۔

سفیر یہ۔ اور کیا عرض کروں۔

کا تحقیق۔ تجھ سے کہدیا کہ تو دنیا دی حور بنکر ہماری خدمت کے واسطے بھیجی گئی ہے۔

سفیر یہ۔ مجھے معلوم نہیں کہ یہ آسمانی حوریں کیا خدمت کرتی ہیں؟

کا تحقیق۔ تجھ کو اس سے کوئی بحث نہیں تو یہ سمجھ لے کہ تو، تیرا مال۔ جمال۔ روپیہ پیسہ عزت آبرو سب ہماری نذر ہو گیا۔

سفیر یہ۔ جب آسمانی حور ہوں تو پھر آسمانی خدمت کے واسطے موجود ہوں مگر۔

کا تحقیق۔ ادبے یوں فاش کر یہ ظالم دہی مگر۔ مگر۔ صاف کہہ کر سے نرا کیا مطلب ہے۔؟

سفیر یہ۔ میں کسی زبانی خدمت کے واسطے تیار نہیں ہوں۔

کا تحقیق۔ تجھے اس بحث کی کیا ضرورت ہے کہ آسمانی خدمت ہو اور زمینی خدمت تو

جب ہماری نذر ہو چکی اور خداوند کی نذر چڑھ چکی تو ہم کو اختیار ہے جس خدمت پر چاہیں مقرر کر دیں۔

سفیر یہ۔ خداوند میں جو کچھ کہہ رہی ہوں یہی درست ہے کہ میں ہر خدمت کے واسطے تیار ہوں۔

مگر۔

کا تحقیق۔ باوجود اس قدر تاخر مانیوں کے تجھ کو اتنی کوئی سزا نہیں لی تو قید سے راکر دی

گئی کہ شاید راہ راست پر آجائے۔ لیکن شیطان تیرے سر پر ہوا ہے۔

سفیر یہ۔ خداوند کس کے سر پر؟ میرے۔

کارٹھیٹ - اں ترے -
 سفیریہ - آہپ خدادند مجھ کو ہلت دیکھے کہیں اس معاملہ پر غور کروں -
 کارٹھیٹ - کیا کسی سے شورہ کرتا ہے -
 سفیریہ - نہیں خدادند -
 کارٹھیٹ - تو بد نصیب لڑکی ہے اور اس کو سمجھ نہیں سکتی - نتیجے نہیں معلوم خدادند
 کی روح تیرے جسم میں موجود ہے -
 سفیریہ - اسی سے ڈر رہی ہوں -
 کارٹھیٹ - بد نصیب - بد نصیب - بد نصیب -
 سفیریہ - خدادند ہلت دیکھے -
 کارٹھیٹ - دیکھو حنائی راز میں -
 سفیریہ - خوب بھتی ہوں -
 کارٹھیٹ - اب اسکا ذکر کسی سے نہ ہو -
 سفیریہ - کیا محال -
 کارٹھیٹ - اور ہلت کتنی -
 سفیریہ - ایک ہفتہ -
 کارٹھیٹ - آہپ منظور -

(۲۳)

رات کا اندھیل لمحہ لمحہ زیادہ ہو رہا تھا - اور خشن دق طرا میں بلا کی طرح منہ کھول
 کھڑی تھی کہ محاذ نے گھبرا کر کہا کون ؟
 اس آواز کا جواب کچھ نہ تھا - مگر رادہ کہہ کر محاذ پہی سوال کرتا رہا - ابھی وہ کچھ
 فیصلہ نہ کر چکا تھا کہ اس نے اپنے سامنے ایک شخص کو دکھایا جو دیکھتے ہی دیکھتے سر پر

آہنچا۔ محافظہ منجھلا اور تلوار نکال کر جھپٹا۔ مگر دار خالی تھا۔ نو دار نے اب منہ سے کوئی بات نہ کہی۔ اور ایک ہاتھ تلوار کا اس زور سے سر پر مارا کہ محافظ کی گردن زمین پر جا کر پڑی۔ شب نصف کے قریب پہنچ چکی تھی اور چاند نظرت ہوکا میدان اور عالم سنان کو سوار نے خندق میں کند ڈالی اور نیچے پہنچا۔ یوسف آواز ہی پر گھبرا گیا تھا۔ آدمی کی صورت دیکھ کر اور بھی ششدر ہوا اور پوچھ کون ہے؟

نو وارد۔ سوال و جواب کی ضرورت نہیں کند پر چڑھو اور باہر آؤ

یوسف۔ کیا میری محسنہ سفیرہ؟

سفیرہ۔ محسنہ نہیں ایک انسان۔

یوسف۔ کیا ان احسانات کے بعد بھی آدمی محسن نہیں ہو سکتا۔ تم نے میری جان بچائی اب کرتہ نہیں تین تین مرتبہ۔ اس خندق میں آنا اور سطح پہنچنا جان جو کھول کا کام۔ جان پر کھل کر مجھ کو بچانا۔ وہ احسان ہے یا نہیں۔ جبکہ معاوضہ کسی طرح میں نہیں کر سکتا۔

سفیرہ۔ میں معاوضہ کی طلب گار یا کسی بدلے کی خواستگار نہیں ہوں۔ میں نے کسی توقع پر کچھ کیا ہے۔ اب زیادہ گفتگو کا وقت نہیں۔ چلو باہر چلو۔

یوسف۔ پہلے تم چلی جاؤ اسکے بعد میں آتا ہوں۔

سفیرہ۔ چھپ۔

پہلے سفیرہ۔ اس کے بعد یوسف دونوں خندق سے باہر نکلے۔

(۲۴)

یہ واقعہ ہے اور اگر تو اس سے ہکا کر کرے تو کوئی ذی عقل تسلیم نہیں کر سکتا کہ یوسف کی صحبت نے تیرا عقیدہ ناسد کر دیا۔ اس کے خیالات کا اثر تجھ پر پڑا اور یہ اسی کا نتیجہ ہے کہ تیری زبان سے ایسے لفظ ادا ہو رہے ہیں۔ خداوند کا تھنٹ کی قدرت کے کھلے ہوئے ثبوت ہماری آنکھوں نے دیکھے۔ اس نے ایک دفعہ نہیں پچاس دفعہ وہ باتیں دونوں پہلے زبان

کر دیں جسکے ظہور کا سان دگمان بھی نہ تھا۔ اس نے خاندانوں کی مصیبت کو مطرح ٹال دیا کہ گویا تازل ہی نہ ہوئی تھی۔ تو بے شرم اس پر اتنا بڑا اتہام اٹھاتی ہے اور اس کے نفس سے نہیں ڈرتی۔ یہ خداوند کی عنایت اور مہربانی خوش قسمتی ہے کہ وہ تجھ کو محبت کی نظر سے دیکھتا ہے۔

سفیر یہ۔ میں جھوٹ نہیں بولتی اور جھوٹ بولنے کی کوئی وجہ بھی نہیں۔ یوسف کے خیالات کا مجھ پر اثر نہیں اور اس سے بھی انکار نہیں کہ ایک موقع پر جب وہ اسلام کے متعلق گفتگو کر رہا تھا۔ یقیناً اسکی بات حیت اسکا عقیدہ اسکے خیالات نہایت معقول تھے اور ایک موقع بھی دوران گفتگو میں ایسا نہ آیا کہ میرے دل میں بڑھتی پیدا ہوئی ہو۔ یہ غلات اس کے تھماے خداوند کا تعصبات کی ہر گفتگو ہر فعل اور ہر کوشش نفسانیت سے پر تھی۔ میرے عزیز باپ میں نے تجربہ سے جانادہ جو کہ رہی ہوں۔ کا ٹھیسٹ کی ایک مشین گولی بھی درست نہیں۔ واقعات پر رائے حسن طرح میں اور آپ نے سکتے ہیں وہ بھی بتا دیتا ہے۔ ممکن ہے کہ میری رائے بھی صحیح نکلے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کا قیاس بھی درست ہو۔ ہوا ہو گا کہ اسکی رائے بھی صائب نکلی۔ اسکو آپ مشین گوئی خیال کریں یا خدائی۔ لیکن ذرا عقل پر زور دیکر خود ہی غور کریں کہ وہ چکی عمر میرے دادا سے زیادہ ہو مجھ سے ایسی خواہش کرے جسکا اول دائر نفسانیت کے سوا کچھ نہیں۔ میں اسکے بہت سے شعبہ دیکھ چکی۔ اسکے سب سے اسکی کراتیں جو آپ نے نہیں دیکھیں میں نے اچھی طرح دیکھ لیں اور وہ سوا ڈھکوسلوں کے کچھ نہ تھا۔

بر لیسر۔ تیرا یہ خیال یہ عقیدہ یہ گفتگو تجھ کو تیرے عزیز دانا رب کو خاندان کو شہر کو نہ معلوم کس کس کو تاراج ویرا د کر کے چھوڑینگے۔ اگر خداوند کی جگہ کوئی انسان ہوتا تو اتنا تک کبھی کی تباہ ہو چکی ہوتی۔ افسوس تیری عقل پر۔ تعجب تیرے دلنا پر کہ اس رحم پر بھی جو خداوند کی ذات سے تیرے اوپر ہو رہا ہے تو اتنا اپنے کرداروں سے باز نہ آئی۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تو تاہم یوسف پر فریفتہ ہو چکی اور یہ اسی فریفتگی کا نتیجہ ہے کہ خداوند سے منکر ہو کر اس قسم کی باتیں کر رہا ہے۔ لیکن تو نے اتنا کہ یہ نہ بچا تا کہ کس باپ کی بیٹی ہے۔ میں وہ شخص ہوں کہ

خدادند کے نام پر تجھ بھی ہزار لڑکیاں ہوں تو زبان کر دوں۔ مجھ کو اگر ابتداء میں کافی منزل جاتی تو یہ دن نہ دکھینا پڑتا۔ افسوس یہ ہے کہ تیری تقدیر کی موت ہی نہ تھی۔ مگر آج یہ خنجر ابدار تیرے انحراف کی سزا دیگا۔ اور ادھر تیرے ارمان اور خواہشیں پوری کر گیا۔

سفیر یہ۔ آپ جیسے شفیق باپک انھوں قتل عین مسرت ہے۔ میں راہ راست پر ہوں اور کچھ پہلی معاملہ سے آگاہ کر دیا گیا۔ بڑھئی سے میری گفتگو آپ کی رائے میں لغو ہے۔ اور میں اجب اقل ہوں تو یقین کیجئے کہ نہایت خوشی سے آپ کے ارشاد کی تعمیل کو تیار ہوں۔

بر لفیئر۔ بہتر ہے کہ تو اپنی گردن جھکا کہ میں اس سر کو خدادند کے حضور میں نذر چڑھا کر اپنے مقصد میں کامیاب ہوں۔

سفیر یہ۔ بسر دشمن۔ لیکن اکیلا عرض اور ہے۔

بر لفیئر۔ وہ بھی کہ۔

سفیر یہ۔ اگر میں خدادند کے سامنے قتل کی جاتی تو زیادہ بہتر تھا۔

بر لفیئر۔ اس میں کیا بصورت ہے۔

سفیر یہ۔ میں بھی آخر وقت خدادند کی زیارت کر لیتی۔

بر لفیئر۔ مجھے یہ تجویز منظور ہے چل کھڑی ہو۔ لیکن اس طرح پاجواں تاکہ رہتہ سے بھاگ نہ جائے۔

رات کے گیارہ بجے ہو گئے کہ بر لفیئر اور سفیر یہ دونوں باپ بچی خدادند کا تحصیل کے حضور میں پیش ہوئے۔ یہاں گرگوری بیٹھا تھا۔ اور مقید یوسف زخمی اس طرح سامنے کھڑا تھا کہ اس کے منہ اور گردن سے خون بہ رہا تھا۔ بر لفیئر اور سفیر یہ کی صورت دیکھ کر گرگوری نے کہا۔

بر لفیئر تجویز یہ ہے کہ مسلمانوں کے فنان سپر گری سے ابھی طرح واقف ہو جانے کے لئے اس مرتد سے ہم خبردار ہوں۔ یہ عرصہ تمکد اداں رہا ہے۔ اور قادیسیہ کی مشہور ہم

میں اس کے کارنامے اتنی زبان زد خاص و عام ہیں۔ اس کے واسطے خداوند کے حضور سے سرسختی کا حکم صادر ہو چکا۔ مگر یہ خوش قسمتی سے بچ گیا۔ چونکہ خداوند کو معلوم تھا کہ یہ زندہ رہیگا اور خندق سے بچ کر نکل جائیگا اس لئے اس کی زندگی سے یہ فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں کہ ہمارا مشہور شجاع رابرٹ میدان جنگ میں اس سے نبرد آزما ہو۔ جو ہمارے واسطے ایک نیک ننگوں ہوگا کہ ہم گاہو بھولی کی طرح اس طرح جیس طرح اس زندگی گردن رابرٹ اٹرا لیگا۔ مسلمانوں کے سر میدان جنگ میں کاٹیں گے۔

برلیئر۔ یہ نہایت بہتر اور مناسب تجویز ہے اور مجھ کو اس کے حرف بحرف سے اتفاق ہے۔ لیکن یہ راز اتنی نہ معلوم ہوا کہ شیر کے منہ سے اس ظالم کو بچانے والا اور یہ موقعہ پر تیر چھوڑنے والا کون تھا۔ اس کے علاوہ خندق سے اس کا منہ رادرمحافظ کا قتل بھی راز ہے جبکہ افشا ہونا ضروری ہے۔

خداوند کا تحقیق نے ایک تہمتہ زور سے لگایا اور حاضرین نے گردنیں جھکالیں۔
گرگوری۔ خداوند اگر مناسب ہوا اور اس کا علم ہو بھی ہو جائے تو بہت احمق ہے۔
کا تحقیق۔ نہیں اس کے اختتامیں مصلحت ہے۔

حاضرین۔ درست بجا مناسب حضور خداوند۔

برلیئر۔ میں اس غرض سے حاضر ہوا تھا کہ اس ناہنجار لڑکی کو اس کے اعمال کی سزا دوں اور گردن تن سے جدا کر دوں۔ لیکن اس کی خواہش تھی کہ خداوند کے سامنے قتل کی جائے۔ اب جو حکم ہو تعمیل کر دوں۔

خداوند۔ خاموش۔

گرگوری۔

برلیئر۔ خداوند اجازت ہے کہ یہ خنجر اس ناہنجار کا کام تمام کر دے۔
خداوند۔

گر گوری - اجازت نہیں ہے پس خاموش ہو جاؤ۔

(۲۵)

مسلمانوں کے قیام کی خبر اور حملہ کا قصد آنا غنائم طرامیں اور گردنواح میں مشہور ہو گیا اور اس قدر جوش پھیلکہ دور دور سے لوگ آکر محض اس لیے جمع ہونے شروع ہوئے کہ خداداد کا تھیسٹ کے نام پر قربان ہو کر نجات ابدی حاصل کریں۔ مسلمانوں کے قیام کو چوبیس گھنٹے بھی نہ گزرے تھے کہ ایک لاکھ کے قریب عسائی جنگو بانا عدہ فوج سے کچھ تعلق نہ تھا۔ صرنا پتی جاتیں خداداد کا تھیسٹ کی تذکرہ کرنے حاضر ہو گئے۔ گر گوری اور کا تھیسٹ دونوں اسلامی لشکر کی تعداد معلوم کر چکے تھے کہ زیادہ سے زیادہ چالیس ہزار ہے۔ عسائیوں کی بکثرت دیکھ کر باغ باغ ہو گئے۔ ابھی اپنی مسلح فوج کی آراغی کا دقت بھی نہ آیا تھا کہ دشمن سے دہشت اور تنگے آدمی مقابلے کے لیے موجود تھے۔ خالقہ میں تین دھڑے کو حجاز بھی کر یونانیوں کا ایک لشکر جو مسلمانوں کی جان کا دشمن تھا مقابلے کے واسطے آنا دکھائی دیا۔ گر گوری نے فوج اپنے قاصد دریافت کے واسطے روانہ کیے۔ لیکن آدمیوں کی راسپی سے پہلے یونانی قاصد سنا آیا اور عرض کیا مسلمانوں کے ہاتھوں جوا نیا میں در صدات ہم کو پہنچے ہیں وہ مہاراجی دل جاتا ہے۔ ہم مدت سے منتظر تھے کہ ان لیٹروں سے بد لیں اور اسکو دکھائیں کہ یونانی فوج کیا رنگ لاتا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ ہماری مدتوں کی آرزو پوری ہوئی۔ اور گھر بیٹے برائے۔ آغا فوج رہنے اور ہم کو اجازت دیجئے کہ ہم ان قزاقوں کا قلع فتح کریں۔

گر گوری نے مسکرا کر خداداد کی طرف دیکھا۔ اور اسکی خاموشی کو تم صفا

سمجھ کر قاصد سے کہا۔

مسلمانوں کا سر کھینے کے واسطے ہماری فوج کا کوئی دستہ نہیں رعیت کا ایک معمولی کردہ اچھی طرح کافی ہے خداداد کا تھیسٹ کے نام پر قربان ہونے کو ایسے ایسے نچلا دجری موجود ہیں جو میدان جنگ میں دس دس کی ہڈیاں چبا ڈالیں گے۔ انکے بڑھے ہوئے

اسوقت رکنے والے تھیں۔ اور ان کو اجازت نہ دینا ایک قسم کا ظلم ہے ان کے ارمان دل کے
دلیں رہ جائیگی۔ لیکن تم لوگ ہمارے بھائی ہو۔ اور تمہاری قاطع مدارات اس لئے کہ اپنے
وطن چھوڑ چھاڑ کر یہاں آئے ہو مہاراجن یہ ہے کہ ہم آپ کو حمد کی اجازت دیتے ہیں بقدر
جید ممکن ہو عبداللہ بن سعد کا سرخداوند کی خدمت میں حاضر کر دو،

یونانی قاصد اس اجازت پر دلی شکریہ بجالایا اور زمین بوس ہو کر رخصت ہوا۔
فریڈری یونانی سپہ سالار اجازت کا خرہ سنتے ہی کھڑا ہو گیا۔ اپنی فوج کو
فی الفور مسلح ہونے کا حکم دیا اور جب آ رہے تھے ہو گئی تو کہا۔

ہزار ہزار شکریہ اس خدادند کا جس نے آج عرصہ کے بعد ہماری آرزو پوری کی
اور ہم کو بموقعہ دیا کہ ہم دشمنوں سے دوستوں کا بدلہ لیں۔ تم کو معلوم ہے کہ یہ ظالم مسلمان
کون ہیں۔ یہ وہ ہیں جنہوں نے ہمارے عزیز تر تین کیے۔ ہمارے گھر تاراج و برباد کیے
اور ہمارے وطن آجاڑ دیے۔ ہمارے وہ عزیز جنگی صورتوں کو اسوقت آنکھیں ترستی ہیں
ان ہی ظالموں کی بدولت ہم سے ہمیشہ کو جدا ہو گئے۔ اب ہم کو دکھانا ہے کہ جو قربانیاں ہم نے
مختلف مقامات پر چڑھائیں وہ خالی غولی نہیں کچھ معنی رکھتی تھیں اور وہ بیج جو ہم نے یونانیوں
کے خون جگر سے سینچے بکیر و درم پر بھیل لانے والے تھے۔ ضرورت یہ ہے کہ انکا ایک مستفیس
زندہ سلامت واپس نہ جائے پاسے۔ ایک متفقہ لغزے سے جکا مفہوم "یقیناً" تھا میلڈن گونج
اٹھا۔ ابھی فوج نے کوچ نہ کیا تھا کہ گرگوری خدادند کا تھئیٹ کوئیے ہو نجا۔ فریڈری
دونوں کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے نیچے اتر پڑا۔ اور اسکے اترتے ہی تمام سوار اترے
فریڈری سب پہلے کار تھئیٹ کے سامنے مذہبوس ہوا۔ اور اس کے بعد گرگوری سے
گفتگو کی۔ خدادند نے رکت کا ہاتھ فریڈری کے سر پر رکھا۔ اور مستام
فوج کا سپاہی کی دعا دیکر حکم دیا کہ مستام فوج میرے سامنے روانہ ہو جائے

(۲۶۱)

غروبِ آفتاب سے ایک ساعت قبل کنارہ دریا پر حسین سفیرؑ خاموش کھڑی تھی بانی
 انکوں کے سامنے لہریں رہ رہا تھا۔ اور آفتاب کی کمر در شعاعیں سنہری لباس میں غوطے
 کھا کھا کر بانی میں ابھر رہی تھیں یہ دلچسپ نظر انکوں کے سامنے تھا۔ لیکن تھوڑی تھوڑی
 دیر کے بعد سفیرؑ سامنے کے میدان میں نظر دوڑاتی تھی۔ اور پھر دریا کی سیر میں تنہا ہوتی
 تھی۔ ہوائے نئے نئے قطروں کو گود میں لیکر اچھالنا شروع کیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آسمان
 پر بار کے پوشیدہ کڑے خداوند کا تھیسٹ کی محبوبہ سے چھٹ چھٹا کر رہے ہیں۔ آہستہ سے
 مسند پونچھ کر سفیرؑ پھر میدان کی طرف متوجہ ہوئی۔ دیر تک دیکھتی رہی۔ دیر تک نگلی گئی
 اور پھر لوٹی۔ اب برقص آفتاب دم توڑ چکا تھا۔ چمکدار شعاعیں ٹرپ ٹرپ کر لہروں میں
 فنا ہو چکی تھیں۔ جنگل کے خوش الحان پرند اپنی اپنی بولیاں بول کر خاموشی کے قریب ہو گئے
 گئے تھے کہ سفیرؑ نے ایک ٹھنڈا سانس بھرا اور کہا:-

”یوسف دلدہ فراموش نہیں۔ نہ معلوم کیا گزری“ انا کہہ کر وہ پھر خاموش ہو گئی
 اب رات کی تاریکی بڑھتی شروع ہوئی اور اس تاریکی کے ساتھ ہی جنگل کے خونخاک درندوں
 نے آسمان سر اٹھایا۔ قریب ایک گھنٹہ منتظر سفیرؑ پر اسی طرح اور بسر ہوا۔ ہیات تک کہ
 نلک تیلو فری کی گونادوں سے بھر گئی۔ ہوائے ٹھنڈے اور تازے چھونکے سامنے سامنے
 کر رہے تھے اور سفیرؑ کا قلب مضطرب اس عالم تنہائی و انتظار میں کسی پہلو میں نہ لیتا تھا۔
 قصد کیا کہ واپس جاؤں چند قدم چلی تھی کہ پھر کچھ خیال آیا اور کیا درخت کے نیچے آکر کھڑی
 ہو گئی شاید دو لمحہ استغراق کی کیفیت طاری رہی اسکے بعد آگے بڑھی اور کہنے لگی:-

میں یہ نہیں کہتی کہ قصداً۔ میرا یہ خیال نہیں کہ اراداً یوسف نے مجھ کو تکلیف دی اور
 دلدہ پر راز کیا۔ وہ سچا ہے۔ صادق ہے۔ دیر جان کر۔ ایذا جان بوجھ کر نہیں ہو گئی
 مجبور ہو گیا۔ معذور ہو گا۔ ظالم جان۔ کسے دشمن ہیں۔ ایک جان کیسے سخت زلزلہ میں ہے

اسکی تمام ذمہ داری مجھ پر ہے۔ میری وجہ سے صرف میری وجہ سے غریب کو یہ تمام مصیبتیں بھگتنی پڑیں
گر گوری۔ کاٹھیٹ۔ برقیہ۔ تینوں غلوں کے پیاسے ہیں اور بدگمان۔ نہ معلوم کیا کیا خیال کرتے
ہیں۔ کیا انسانیت کا تقاضا یہی ہے کہ میں چلی جاؤں۔ شیر ہوں یا چیتے۔ رات پ ہوں یا آندھے
زیادہ سے زیادہ ہی ہوگا نہ کہ مر جاؤں گی۔ ہلاستے۔ ہمدستے۔ قربان اس کے غلوں کے
انسانیت کے۔ بہت زندگی ہوگی۔ یہ اذیت رحت ہوگی۔ وہ جس وقت چھوٹا۔ جہوت اسکا پیچھے
سکا۔ پھنسا۔ یقیناً پھنس گیا۔ جاؤں دیکھوں لگراں میں ادھر گئی اور وہ ادھر آیا تو کیا پریشان
کفار حیران ہوگا۔ دریا سے کشتی کے کھینے کی آواز رز رز شور سے آئی۔ اندھیرا طح آب اور
کناریا پو روڑوں پر اچھی طرح چھایا ہوا تھا کہ روشنی نمودار ہوئی اور کشتی۔ الوں نے دیکھا کہ
چاند کا ایک ٹکڑا جنگل کو نمودار کر رہا ہے۔ کشتی ٹھہری اور ایک شخص آخر کر پاس آیا اور کہا۔
”کیا طرا میں کی حسینہ مہجین سفیر تو ہی ہے“

سفیر یہ۔ تہیں اس سے کچھ کام ہے۔

شخص۔ معلوم کرنے کی ضرورت ہے۔

سفیر یہ۔ تمھاری کوئی ضرورت اس سے متعلق ہے۔

شخص۔ اس کے حسن کی پرستش اسکی صورت کی زیارت۔ مگر کچھ شک نہیں کہ وہ تو ہی ہے

اور میں خوش نصیب ہوں کہ جسکے نام پر شاہ ہوا تھا جسکے خیال پر زبان تہادہ گھر بیٹھے بلا

مشقت۔ بغیر محنت ہاتھ آگئی۔

سفیر یہ۔ اگر میں سفیر یہ نہ بھی ہوں تو فرمائیے کیا حکم ہے۔

شخص۔ حکم نہیں التجا ہے۔ اس کشتی میں تشریف لائیے اور اس آرزو کو جو عمر سے

دل میں لپٹا آدر کلیم برابر ہی ہے پورا کیجیے۔

سفیر یہ۔ ایسی خواہشیں اور آرزوئیں بہت سی دیکھیں اور پس۔ ٹھنڈے ٹھنڈے گھر کا راستہ لو

یہ کہہ کر سفیر یہ الگ ہوئی اور آگے بڑھی۔ مگر چند قدم چل کر دیکھا تو وہ شخص ساتھ

بٹھا کہا۔ اب مجھ کو تانے سے کیا حاصل۔

شخص۔ عمر بھر کا سودا جس نے دماغ کو دونوں درراتوں میں رکھا کیا محض گفتگو سے نکل سکتا ہے۔ یہ دل ایسی صورت کی یاد میں تڑپ رہا ہے۔ رحم سے کام لو۔

ابا سفیریہ کی تیوری پر ل آگیا۔ اس نے سختی سے کہا۔ ابا یہ خنجر دیکھ لیجئے۔ اگر عشق کی پیاس اس سے پینے کی ضرورت ہے تو مجھے ناکل نہیں۔

مخالف نے آگے بڑھ کر کوئی بھری۔ اور خنجر اٹھ سے چھین کر الگ پھینک دیا۔ مرد اور عورت کا مقابلہ کیا تھا۔ مرد اور مرد بھی فوجی شجاع۔ عورت اور عورت بھی نازک و دھنا پان۔ گود میں اٹھا کھد سے پر لاد کشتی کی طرف چلا۔ مگر کتا سے سے چند قدم دور ہی تھا کہ ایک آواز اس کے کان میں آئی۔

عشق کا سودا ختم ہوا۔ مرد ہے اور بہادر ہے تو سامنے آ۔

آدمی نے حقارت سے اس طرف دیکھا اور سفیریہ کو اتار کر سامنے کھڑا ہوا۔ اندھیرا زیادہ تھا اور سودا دھندلے سے کپڑوں کے کچھ نظر نہ آتا تھا کہ سفیریہ نے کہا۔
یوسف کہاں دیر لگائی؟

ابھی یوسف کچھ جواب نہ دینے پایا تھا کہ تلوار کے زناٹے کی آواز ہوا میں گونجی اور اگر یوسف سپر پر نہ روک لیتا تو گردن ٹھٹھے کی طرح اڑ جاتی۔ دار و درک کر یوسف بائیں طرف بچ کر حمد آدر ہوا۔ یہ دار و دراتھا۔ دشمن کا ایک ہاتھ الگ گرا۔ اور زخمی کرا تھا ہوا دریا کی طرف چلتا تھا کہ یوسف نے ایک تلوار اڑائی اور زخمی دہیں گر پڑا۔ رات اندھیری تھی اور تاریکی لمحہ بہ لمحہ زیادہ ہو رہی تھی زخمی پڑا تڑپ رہا تھا کہ یوسف سفیریہ کی طرف بڑھا اور کہا۔

میری حسنه تحت تکلیف انتظار میں ہوئی۔ ہر چند کہ کوشش کی مگر نہ پہنچ سکا۔ نہ ہے مسلمانوں کا پیام گر گوری کے پس ہنگامیا۔ نہایت سخت سے جواب دیا ہے۔

سفیریہ۔ یہی نہیں بلکہ یونانیوں کا ایک ٹڈی دل لشکر مسلمانوں کے مقابلے کو آگیا ہے

گمان غالب ہے کہ شاید گری کو مقابلہ کی ضرورت بھی پیش نہ آئے۔

یوسف - مسلمانوں کو ایسا کیا گزند سمجھو وہ ہٹنے والے نہیں۔

سفیر یہ - ایسی بات کیوں کہتے ہو جو قیاس میں نہ آ سکے۔ چالیس ہزار دین لاکھ دیلا کا مقابلہ کس طرح کر سکتے ہیں۔ لاکھ ہزار اور درمیدان ہوں مگر ایک کی دوا دوا اور دو کی چار یوسف - اس سے پہلے بھی بعض معرکوں میں ایسا اتفاق ہوا ہے۔ میری عزیز محسنہ حبیبت خدا کی اعانت شامل ہوتی ہے جو مسلمانوں کا خیال ہے ترقیت کثرت پر غالب آجاتی ہے۔ ایسے موقعے آتے ہیں کہ دیکھنے والی آنکھوں کے سوا کوئی یقین نہیں کر سکتا۔ کان شکر حیرت میں رہ جائیں گے کہ چوگنے اور پچھلے آدمیوں پر جہاں عقل خیال سب تخریب کس طرح مسلمانوں نے فتح پائی۔ خلافت دوم میں تمام عراق اور عرب ایک طرف تھا۔ ایران کا بچہ بچہ مسلمانوں کے نام کا دشمن تھا۔ سینکڑوں کے مقابلے میں ہزاروں اور ہزاروں کے مقابلے میں لاکھوں سیدان میں آئے۔ مگر اس سرے سے اس سرے تک خدائے فتح کا سہارا ان کے سر پر باندھ دیا۔

سفیر یہ - منافقین نے بھی یہی ہے اور لوگ بھی یہی کہتے ہیں۔ مگر میں ایسی خوش اعتقاد نہیں ہوں کہ خدا کی اس اعانت پر ایمان لے آؤں۔ جس دشمن نے کاتھلیسٹ جیسے خداوند کو دھتکا کر دیا وہ مسلمانوں کے ایسے دعووں پر خواہ مخواہ ایمان نہیں لاسکتا۔

یوسف - میں خود نہیں جانتا کہ زبانی کن ترانیوں سے اپنے مذہب مقدس کی تصفیہ ثابت کر دوں۔ لیکن جو کچھ ہو گا وہ ہر آنکھ دیکھ لے گی۔ فتح و شکست خدا کے اختیار میں ہے۔ اور کوئی نہیں کہہ سکتا کہ انجام کیا ہو گا۔ لیکن جو لوگ اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے کی کوششیں کرتے ہیں قدرت یقیناً ان کی مدد کرتی ہے۔ مسلمان زندہ رہنے کی اور مظلومی فنا ہونے کی کوشش کر رہے ہیں خدا دونوں کی کوششوں میں متفق ہو گا۔

سفیر یہ - خیر اس بحث کو جانے دو۔ کہو بھارتی مقابلہ کا کیا فیصلہ ہوا۔

یوسف - مجھ کو جو بیس گھنٹے کے واسطے آزادی عطا ہوئی ہے اور قسم لی گئی ہے کہ

فرار نہ ہوں۔ مگر یہ علانیہ غلطی ہو۔ مسلمان جو زبان سے کھدیتے ہیں وہ پورا کرتے ہیں۔ خواہ گردن اڑ جائے۔

سفیریہ۔ تو آزادی میں یہ تاخیر اور دلدلہ فراموشی کیا معنی رکھتی ہے؟
یوسف۔ میں لشکرِ اسلامی میں چلا گیا تھا اور واپسی میں راستہ بھول گیا۔

(۲۶۱)

اُدھی رات کے قریب گزر چکی تھی۔ مسلمان بغیر جنگل میں بڑے سوتے خے کو یونانیوں کا عظیم الشان لشکر ان پر ٹوٹ پڑا۔ اور قتل عام شروع کر دیا۔ جب تک سپہ سالار نوح عبد اللہ ابن سعد بیدار ہوں چھ سو کے قریب مسلمان تہ تیغ ہو چکے تھے۔ مسلمان ہوشیار ہو کر مسلح ہوئے اور مقابلے کے واسطے تیار۔ مگر معلوم اس میں کیا مصلحت تھی کہ مسلمانوں کے سامنے آنے ہی یونانی پیچھے ہٹ گئے۔ ہر خیزانہوں نے لٹکارا اور مقابلہ پر آمادہ کیا مگر نہ ٹھہرے۔ اور ایک یونانی بھی ضائع ہوا مسلمانوں نے دور تک تعاقب کیا اور حدودِ طرابلس تک پہنچ گئے۔ شہر پناہ پر پہنچ کر فوج نے جاہ کہ اندر داخل ہوں مگر عبداللہ نے مجاہد و روانہ لشی منع کیا۔ اور واپس آئے۔ قیام پر پہنچتے پہنچتے پو پھٹنی شروع ہو گئی اور سونے کا دت نہ رہا۔ سب سے پہلے نمازِ فجر پڑھی اور اس کے بعد شہیدوں کو دفن کیا۔ اس سے فراغت پا کر منتظر تھے کہ شاید یونانی مقابلہ کو آئیں۔ مگر حسبِ آفتاب اچھی طرح بند ہو چکا اور دشمن کی صورت نہ دکھائی دی تو جموڑا ہتھیار کھول دیے اور بیٹھے گئے۔

اس وقت عبداللہ بن سعد نے منتخب اندروں کو جمع کر کے مشورہ کیا کہ آیا ہم کو دشمن کا انتظار کرنا چاہیے یا خود طرابلس پر حملہ کریں۔ سب کی صلاح یہی ہوئی کہ انعامِ محبت ہو چکی اور ہمارے ذمہ کوئی الزام نہ ہو گا مگر مصلحت یہ ہے کہ پشتِ پی ان ہی کی طرف سے ہو۔

دن اسی انتظار میں ختم ہوا۔ مگر یونانیوں کا حملہ یا مقابلہ تو درکنار کسی کی صورت تک نہ دکھائی دی۔ دشمن کی نماز کے بعد ٹھکے ہائے اور رات بھر کے جاگے ہوئے پر دلیسی

پڑ پڑ کے سو گئے۔ مختلف مقامات پر چند محافظ مقرر کر دیے گئے کہ اگر کسی کی طرح آج بھی یونانی شب خون ماریں تو کامیابی نہ ہو۔ یونانی اچھی طرح سمجھتے تھے کہ مسلمان رات بھر ہمارے تعاقب میں رہے اور ادھی رات سے دم بھر کو بھی انہی آنکھ نہیں لگی۔ رات ان کے واسطے پھر پریم موت لائیں گی اور بے خبر سوئیں گے۔ ایسا ہی ہوا۔ ٹھیک اسی وقت یونانیوں کے چار مسلح دستے آپڑے غضب یہ ہوا کہ مشرقی سمت کا محافظ بھی اڈگ گیا تھا اور یہ نیند اسکے واسطے وجہ تھی ہو گئی۔ یونانی اسکو شہید کرتے ہی اندر گھس گئے اور اس سے پہلے کہ دوسرے محافظ اُدھر نکل کر یں انہوں نے توار چلا دی۔ مگر کب کے مجھے میں دو ہی چار مسلمان شہید ہوئے تھے کہ مشرقی سمت کا محافظ دستہ بیدار ہو کر یونانیوں کے سر پر آپونچا۔ ابھی ان کا حمد شروع نہ ہوا تھا کہ دونوں طرف سے مسلمانوں نے گھیر ڈال لیا۔ اور یونانیوں کے چاروں دستے چاروں طرف سے گھر گئے۔ اس وقت مسلمانوں کی پوری جماعت مقابلہ کو موجود تھی۔ دشمن نے ہر چند بہادری دکھائی۔ مگر مسلمانوں کی قویج دُرُنگ پڑی ہوئی تھی کچھ ایسا بھوک پڑا کہ ایک یونانی بھی جان بڑ ہو سکا۔ رات کی تاریکی نے اتنا نقصان ضرور کیا کہ مسلمانوں کو دشمن کے فنا کرنے میں غیر معمولی وقت صرف کرنا پڑا۔ اور قریب قریب رات کا باقی تمام حصہ اسی کوشش میں ختم ہوا۔ پرندانی صحرائی نے جبوقت صبح کا پیغام پہنچا یا تو یونانیوں کے چاروں دستے فنا ہو چکے تھے

(۲۸)

یونانی اور اطربی ایک وسیع میدان میں چاروں طرف جمع ہیں اور ایک زرنگار میاں میں خداوند کا تھیسٹا دربار میں بادشاہ گرگوری دونوں بیٹھے ہیں۔ یوسف ایک انکلی گھوڑے پر ادھر سب اُتھی پر ہوا رہا۔ گرگوری اپنی جگہ سے اٹھا اور رابرٹ کے پاس پہنچ کر کہا۔ یہ معمولی مقابلہ نہیں۔ قوم کی نجات و نجات کا انحصار اسی پر ہے جس سنگدی سے ظالم لیڈروں نے رات کو ہمارے بھائی یونانیوں کو قتل کیا ہے۔ وہ تم سے پوشیدہ نہیں۔ ہم اپنی نجات کا شگون تمہارے مقابلے سے لیں گے ضرورت ہے کہ تم اس بے ایمان کی ہڈیاں

چاڑالو۔ میں ایک بات تم سے اور بھی کہے دیتا ہوں۔ علاوہ اسکے کہ یہ ہمارا جانی دشمن اور خدائد سے گراہ انسان ہے یہ پتھار قیسا در مدحین سفیر کا خواتنگار ہے۔ اگر یہ ارسوت مقصائے ہاتھ سے بچ گیا تو نہ معلوم کیا کیا گل کھلائیگا۔ آج اپنی جرات اور شجاعت دکھائے اور اس مکار کو ہماری سب کی آنکھوں کے سامنے ٹیکا بوٹی کر دو۔

رابرٹ۔ واقعہ یہ ہے کہ مجھ کو اس پدی پر ہاتھ اٹھاتے ہوئے شرم آتی ہے کوئی سہولت کا بہادر ہوتا تو مقابلے کا مردار کا لطف آتا۔ یہ تو خود گیری کی صورت کا انسان ہے اس جیسے اگر چار بھی لپٹ جائیں تو تنکوں کی طرح ٹکڑے اڑا دوں۔

گریگوری۔ بینک مردانگی اسی کا نام ہے۔ رات کے یونانی بھائیوں کا بدلہ اس سیاہ سے لودا ٹکڑی کی طرح اسکا سراڑا کر بھینک دو کہ ہمارے کھجے ٹھنڈے ہوں خدائد۔ ہوں۔ ہوں۔ ہوں۔

یوسف ایک خاموش صورت انسان گردن نیچے کیے خاموش کھڑا تھا کہ گریگوری نے اس سے کہا :-

کب ہم اپنی لڑائی کا خگون تجھ نخوس کے خون سے لینے ہیں۔ رات کو تم لٹروں نے جو ستم ڈھایا ہے اور یونانی شجاعوں کو قتل کیا ہے وہ ہمارے دل پر لکھنا ہوا ہے اس وقت اس کا بدلہ تجھ سے لیا جائیگا۔ اگر محنت ہے تو کچھ شجاعت کے جوہر دکھا اور اس طرابلسی جری کی زد سے بچ جو تجھ جیسے چار کو اٹاٹا بہنم میں پہنچائے اور خاکیں ملا دے یوسف۔ اگر موت اسی طرح تقدیر میں ہے تو مشیت کے آگے سر تسلیم خم کرنا انسانیت کا فرض ہے۔ کیا تعیب ہو کہ شجاع طرابلسی جیسا تم خیال کرتے ہو ایسا ہی ہو۔

خدائد نے رد مال کا اشارہ کیا اور رابرٹ نے لٹکار کر کہا :-

سامنے آتا ہمارا کہینے۔ گو تیرے خون سے اپنی تلوار الودہ کرنا قوم طرابلسی کو ناپاک کرنا ہو مگر یہ ایک عظیم الشان جنگ کا خگون ہے اس لیے آکر تجھے قتل کر دوں۔

”اے دیکھ صداقت کے جوہر کیا ہیں۔“

یہ محض اتفاق تھا کہ سپر رابرٹ کے ہاتھ میں رگ لگی۔ اگر مہبت ہے تو لے میرے
 دائرہ کو روک۔ ابھی خداوند کی اجازت بھی نہ ہوئی تھی کہ برسرِ فوراً آگے بڑھا۔ جو لے کی طرح
 اٹھا اور کھلبلی کی طرح گرا۔ ہر طرف سے تحقیر دہر جاکے ساتھ یہ صدا بلند ہوئی۔
 شگون نیک جو دشمن کا سر کھینچنے کو ہم میں سے ہر شخص موجود ہے یہ زندہ نہ رہے

بیرس نے پے درپے دو وار کیے مگر یوسف دونوں مرتبہ دائیں بائیں بچا۔ اباس کے بوا چارہ نہ تھا کہ سمجھتا اور سنبل کر ایک گرز لے کر چڑھا اسکو خالی دیتے ہوئے یوسف نے فوراً ایک تلوار اس زور سے سرپردی کہ آدھے سے زیادہ سر اور شانے کے پار تھی۔ بیرس کا گزنا تھا کہ خداوند اٹھ کھڑے ہوئے اور انکے ساتھ ہی گرگوری بھی اور تماشائی ویلانی بھی۔ یہ ایک غیر معمولی منظر تھا اور نہ معلوم مذمت تھی یا طیش کہ کسی نے یوسف کی طرف نہ کھٹکا اٹھا کر بھی نہ دیکھا اور دم بھر میں اس کے سوا اور دور آدمی کا پتہ نہ تھا۔

(۲۹)

یونانی سپہ سالار مسلح فوج کے سامنے کھڑے رات ختم کے قریب ہے اور کتاب اپنا رخ روشن عنقریب دکھانے والا ہے۔ تاسے ابھی موجود تو سب ہیں مگر پیچھے پٹیکے ہیں اور باری باری بزم احباب سے رخصت ہو رہے ہیں۔

سپاہیوں کے ہاتھ تلواروں کے دستوں پر تھے کہ سپہ سالار نے کہا یہ تمہارا حملہ معمولی حملہ نہیں۔ ہمکو اسمیں کوئی شہر فتح کرنا ہے نہ کسی جگہ کو بچانا بلکہ ہم کو اپنے ان بھائیوں کے خون کا بدلہ ظالموں سے لینا ہے جو بے یار و مددگار جنگوں میں ہپاڑوں میں دریاؤں میں میدانوں میں لوٹے گئے۔ بکھوٹے گئے۔ مارے گئے قتل کیے گئے۔ مسلمانوں نے یہ سمجھا تھا کہ یونانی بے وارث ہیں۔ ان کا کوئی حمایتی اور مددگار نہیں۔ انہوں نے جس طرح ہمارے ملک تاراج و برباد کیے ہماری عورتیں بوجہ اور بچے قتل کیے اسکی مثال اب کیا آئندہ بھی دنیا میں پیش نہ آئیگی۔ یہ اس سنگدلی کے بدلے کا وقت ہے اور تم کو دکھانا ہے کہ بیگناہوں کا خون کس طرح رنگ لاتا ہے۔ ہمارا بر فیض بنی صیب تھا کہ اپنے چوتھ میں بے تحاشا گرا اور اسی طرح گرا کہ خزاؤں نے ہکو کھلنے دیا۔ لیکن جو شجاعت اور بہادری پہلے روز دکھائی اور سینکڑوں لیرڈوں کو خون کے گھاٹ اتار دیا وہ ان سے بھی پوشیدہ نہیں۔ یہ اس کا حوصلہ اور دل گردہ کہ ان ہی کے گھر پر ان ہی میں پہنچ کر کشتوں کے پتے لگا دیے۔ اور ایسے دانت کھٹے کیے کہ عمر بھر اس کی

تلوار کا نر فراموش نہیں کر سکتے۔ لطف یہ ہے کہ غروبِ قناب سے قبل ایک مسلمان سزومین طیارہ پر زندہ نہ رہے۔ اور ہم جو اس وقت محمد کی غرض سے اس طرح روانہ ہو رہے ہیں کہ خداداد اور شہنشاہ دونوں ہم کو فتح کی دعا سے رخصت کر رہے ہیں فاتح کی حیثیت سے اس طرح داخل ہوں کہ یہ سزومین مہائے قدم چمے۔

یونانیوں کا جوش و خروش پہلے ہی بڑھ چکا تھا۔ سپہ سالار نے اپنی تقریر سے اور بھی تیز کر دیا۔ ہر طرف سے ازار و معاہدے کی صداؤں میں اکٹیں۔ اور خداداد کا حکم پانے ہی یہ لشکر حملے کے واسطے روانہ ہو گیا۔

مسلمان نماز مغرب سے فراغت پا کر مشورہ میں مصروف تھے اور سوچ رہے تھے کہ ان حالات میں کہ دشمن خاموش بیٹھا ہے کیا کرنا چاہیے کہ سامنے سے گرداٹھتی دکھائی دی عبداللہ نے فوراً فوج کو مسلح ہونے کا حکم دیا اور آٹا قات مسلمان بھی مقابلے کے واسطے تیار ہو گئے۔ خیال یہ تھا کہ یونانی پڑاؤ کر کے پہلے گفت و شنید کرینگے اور اسکے بعد مقابلہ ہوگا مگر جو غصے یونانیوں میں اب صبر کی تاباں در قیام کی ہمت نہ تھی۔ وہ مسلمانوں کے سر پر پھینچے اور اس سے پہلے کہ کسی قسم کی گفتگو ہو تیروں کا بیٹھایا سر پر برسایا کہ اگر مسلمان بھی ترکی بہ ترکی جواب نہ دینے کے قابل ہوتے تو تعجب نہیں لشکر کے پاؤں اکھڑ جاتے۔ قریباً دو گھنٹے تک یہ معرکہ رزا اور زرقین کے اکثر تابناز کام آئے۔ عبداللہ بن سعد نے یہ رنگ دیکھ کر عام حملہ کا حکم دیدیا۔ اور مسلمان اس طرح ٹوٹے کہ ہر طرف خون کے دریا بہا دیے۔

آفتاب کی زبردست شعاعیں اندھوکی تھیں۔ دن ختم ہو چکا تھا۔ مگر دونوں فوجوں کی ہمت میں فرق نہ آیا لیکن اندھیرے میں اس کے سوا چارہ نہ تھا کہ مجبوراً لڑائی دوسرے روز کے واسطے ملتوی ہوئی۔ مسلمانوں کو آج شب خون کا پورا یقین تھا۔ اس لئے نماز عشا کے بعد بجائے اس کے کہ وہ سوتے بدستور سلیخ رہے۔ آدھی رات کے وقت عبداللہ بن سعد نے خود ہی شیون کا حکم دیا۔ آج یونانی دن بھر کے تھکے۔ اسے بے خبر سوتے تھے۔ مسلمانوں نے

جی کہو لکھنؤ شریعہ کیا اور اس بے بگری سے لڑے کہ یونانیوں کے بھی پچھکے چھوٹ گئے۔
تاریکی شبان کے واسطے بغایت تھی۔ طلوع آفتاب نے جیل نکود کہا یا کہ نوب کا بڑا حصہ
ختم ہو چکا اور خود سپہ سالار فوج قتل ہو چکا تو پاؤں اکھڑ گئے۔ مسلمان اس بہت ہی کوتاہ گئے
اور اپنے سپہ سالار کا اشارہ پاتے ہی تلواریں سونت کر ایسے گرے کہ ہر چند یونانی شجاع نے
اپنی فوج کی بہت بڑھانے کی کوششیں کیں مگر ایک کوشش بھی کار آمد نہ ہوئی اور سب
رفو چپ کر ہو گئے۔

(۳۰)

کیا اس کے یہ معنی ہیں کہ میں مختاری شجاعت کی داد دوں۔ ؟

یوسف۔ نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ یہ تم نے کیونکر سمجھا ؟

سفیر یہ۔ تو کیا میں آپ کی روحانیت کا اعتراف کروں۔ ؟

یوسف۔ میں اس پر بھی تم کو مجبور کرنے کا کوئی حق نہیں رکھتا۔

سفیر یہ۔ مگر خواہش تو ہے۔

یوسف۔ یہ تو انسانی فطرت ہے کہ وہ اپنے عزیز کی بہتری کا خواہشمند ہوتا ہے ہم اگر
موجودہ پر موجود ہوتیں تو دیکھ لیں کہ کس طرح خدائے واحد نے جس پر تجھ کو کامل اعتماد اور پورا
یقین تھا کیسی میری مدد کی۔

سفیر یہ۔ تم کو یہ یقین ہے کہ میں وہاں موجود نہ تھی ؟

یوسف۔ مختاری ہمان نوازی اور ذرہ پردی سے تو یہ بھی امید ہے کہ سب طرح تم نے

ایک ذلیل انسان کی یہ کچھ عزت افزائی کی ہے اس سب طرح اس وقت بھی تم اپنے قادم کی حیات

و بہت کا تماشا دیکھ رہی ہو گی۔

سفیر یہ۔ ہاں یہ تو درست ہے۔ لیکن خدا کی اعانت میں نے نہ دیکھی۔

یوسف۔ وہ خدا کی اعانت تھی کہ ایک کمزور انسان فاقوں کا مارا قید کا چھوٹا زخمی بیمار

ایک تو منہ ہٹے کئے آدمی پر غالب کئے اور دوسرے پر بھی ۔

سفیر یہ ۔ اں وہ تو کمال تھا ۔

یوسف ۔ تم کمال سمجھو ۔ میں اس کمال ہی کو خدا کی عنایت کہتا ہوں ۔ یہ بھی دیکھ کہ خداوند بھی موقع پر موجود تھے ؟

سفیر یہ ۔ اں انوس ہے خداوند نے بھی اس کی مدد نہ کی

یوسف ۔ مگر خداوند ایک گنہ گار انسان ہے ۔ وہ کیا مدد کرتا ۔ ادھر یہ بھی تاکر اسی خداوند جو وحدہ لاشریک ہے اپنے فضل و کرم سے یونانیوں کو شکست دی ۔ اور ایسے دم دبا کر بھاگے کر پٹ کر دیکھا جنہیں نہیں ۔ مسلمانوں کا فاتح لشکر شہر تباہ کی دیواروں کے نیچے پڑا ہے اور عنقریب وہ نعمتدہیاں داخل ہونے والا ہے ۔

سفیر یہ ۔ اں مائوس نے بھی ہے اور نالیا ہے کہ گر گوری اور پاپا سب کے سب خداوند کے قدموں پر رات بھر لوٹے اور کل سے بہت پریشان ہیں ۔

یوسف ۔ میں اب بھی یہ نہیں کہتا کہ مسلمان یقیناً کامیاب ہونگے ۔ مگر اں میرا عقیدہ یہ ہے کہ اگر انہوں نے صدقہ دل سے التجا کی اور محبت نہاری تو خدا ان کی مدد کرے گا ۔

دو پہر کا وقت تھا آفتاب دونوں کے سروں پر زور شور سے جھک رہا تھا ۔ اور کتا

دریا پر یوسف و سفیر بکھڑے اس طرح باتیں کر رہے تھے کہ دُور سے ایک کشتی آتی ہوئی

دکھائی دی ۔ متعجب ہو کر دونوں کے دونوں اسی طرف دیکھ رہے تھے کہ اٹھ مسلح آدمی کشتی میں

سے اترے اور دونوں کو گھبرے میں ڈال کر کہا ۔

ہمارا سردار حبیبری تم دونوں کے اٹھ سے اس روزرات کے وقت قتل ہوا ۔ اسکی تمام

امیدیں دل کی دلیں رہیں اور رازد میں خاک میں مل گئیں ۔ وہ مرنے والا تہنا نہ تھا ۔ اپنے

پہچے بھی کچھ مددگار چھوڑ گیا ہے ۔ ہم اٹھ نہیں ۔ اٹھ ہزار نہیں ۔ اٹھ لاکھ ہیں ۔ اور تم دونوں

کے واسطے تمام طرابلس کو خاکِ بیاہ کر دیں گے ۔ یوسف سوچ رہا تھا کہ کیا جواب دے کہ ایک

شخص نے آگے بڑھ کر ایک تو اس زور سے لے کر سر پر ماری کہ سیدھا ہاتھ جھول گیا اور درد آدمیوں نے آگے بڑھ کر اسکو زندہ گرفتار کر لیا۔ یوسف کے بعد سفیر یہ کی گرفتاری مشکل کام نہ تھا۔ اسکو لے کر کشتی میں بیٹھے۔ یوسف زخمی کودہیں چھوڑا اور سفیر یہ کو ساتھ لے کر ایک طرف روانہ ہو گئے۔ رات سر پر آئی اور ختم ہو گئی۔ صبح کے وقت یوسف ہوشیار ہوا۔ تو سفیر یہ کہیں کی کہیں کھل چکی تھی۔ ہاتھ کو کس کر باندھا۔ اور سوچنے لگا کہ کس سمت جاؤں۔ اور کیا کروں۔ یہ تو ظاہر ہے کہ یہ آٹھوں آدمی البحر یہ کے رہنے والے تھے اور یقیناً یہ سفیر یہ ان کے قبضہ میں وہیں پہنچی۔ مگر میں کس طرح وہاں جاؤں اور کیونکر یہ سوچوں۔ کشتی کا کوسوں پہ نہیں۔ گھوڑا بھی یہاں سے دُور ہے۔

(۳۱)

یونانیوں کی شکست نے خدادند اور گرگوری دونوں کے حواس باختہ کر دیے اس عظیم الشان لشکر کی پسپائی معمولی بات نہ تھی۔ گرگوری کو اپنی شکست کا کامل یقین تھا مگر وہ بھی چونکہ خلاف رہا اور یوسف نے ایک چھوڑ دہد حریف قتل کیے۔ اس لیے گرگوری کی رات کی نیند اور دن کی بھوک سب اڑ گئی تھی۔ ہر وقت خدادند کے قدموں میں پڑا رہتا اور دعا کا بھی تھا۔ مگر دشمنی سے خدادند کو خود شکست کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ اور جان پر فی ہوتی تھی اب سفیر یہ کے عشق کا فکر تھا یوسف کے قتل کی کاوش۔ تعجب یہ تھا کہ یونانی لشکر کی تعداد مسلمانوں سے بہت زیادہ تھی۔ اور پھر بھی کامیاب نہ ہو سکے۔ گرگوری ڈیرہ لاکھ کے قریب لشکر جمع کر چکا تھا۔ لیکن یونانی تجربہ نے اس تعداد کی وقعت خاک میں مادی تھی۔ کوشش کی کہ کسی طرح کچھ بے دلا کر دشمن کو ٹال دیں۔ تین تین روز نامہ بردہ رتے رہے مگر جب عبداللہ بن سعد کا یہ آخری اور فیصلہ جواہر آگیا کہ اسلام اور جزیہ کے سوا کوئی صورت لڑائی نہیں روک سکتی تو مجبور ہو گیا۔ تعجب نہیں کہ گرگوری جزیہ بھی منظور کر لیتا۔ مگر خدادند کی شان کس طرح گوارا کرتی۔ اس لیے لڑائی تھنی۔ اور جب مسلمانوں کو بھی اچھی طرح یقین ہو گیا

کہ گرگوری ایمان لا بیگا نہ یزید بیگا تو ایک روز دوپہر کے وقت انہوں نے حملہ کر دیا۔
 گرگوری صلح کی گفتگو کر رہا تھا مگر اتنا بیوقوف نہ تھا کہ دشمن کے حملہ سے بے خبر
 ہو جاتا اسکی ڈیڑھ لاکھ مسلح فوج شہر شاہ پر پڑی ہوئی تھی۔ دشمن کے آگے بڑھتے ہی دروازے
 سے بارشکلی اور کنارہ پر شہر شاہ کی دیواروں کے نیچے لڑائی شروع ہو گئی۔
 عبداللہ بن سعد نے مقابلہ تہایت دلیری سے کیا اور تین دفعہ کوشش کی کہ شہر کے
 اندر داخل ہو جائیں۔ مگر طرامبی جوان حوا نہ تھے۔ اس سختی سے اڑے اور بہت سے لڑکے
 کہ مسلمانوں کی ایک کوشش بھی کامیاب نہ ہوئی۔ اور اب اسکے سوا چارہ نہ تھا کہ رات کو لڑائی
 ملتوی ہوئی۔

(۳۲)

ایک سرسبز دشا ب چین کی بارہ دری میں جہاں دُور دُور تک پھول مہک رہے تھے
 تازن طرامبی درجین سفیر فاموش کھڑی ہے۔ اور والی الجیریہ ایک زرنگار کرسی پر بیٹھا
 شراب پی رہا ہے اس نے ایک پیالہ پی کر سفیریہ کی طرف دکھیا اور کہا:-
 اب مجھے یقین ہو گیا تو حقدار حسین ہے اس سے زیادہ بد نصیب ساری رات سمجھاتے
 ہوئے صبح ہوئی۔ خیال یہ تھا کہ الجزائر کی حکومت اور تمام سلطنت کی مالک ہوگی مگر معلوم
 ہوا کہ اب تیرے سر پر موت کھیل رہی ہے۔ لیکن اس سے پہلے کہ میں تیرے واسطے کوئی نرا
 تجویز کروں تجھ کو ایک دفعہ اور سمجھاتا ہوں۔

او بد نصیب حسینہ اپنے اوپر نہیں اپنے حسن پر رحم کر۔ صورت سننے کے لائق نہیں
 قدر کرنے کے قابل ہے تجھ کو معلوم ہے کہ میری آنکھ کے اشارے سے تیری زندگی اور موت
 کا فیصلہ ہے اپنی ہٹا اور ضد چھوڑا دیر سے پہلو میں بیٹھ کر الجیریہ پر حکومت کر۔
 رات ختم کے قریب تھی۔ اور والی الجیریہ نشہ میں چور کہ اس فقرے کے ختم ہوتے
 ہی ایک شخص بارہ دری میں داخل ہوا اور خاموشی کے ساتھ تلوار کا ایک دار اس رُوز سے

کیا کہ دانی الجبریر کی گردن زمین میں ترسپے لگی۔
 سفیر نے آنکھ اٹھا کر دیکھا تو یوسف تھا۔ متحیر ہو کے کہنے لگی پہرہ داروں کی
 آنکھوں میں کیا خاک چھونکی؟
 یوسف۔ ان کا بھی یہی حشر ہوا۔ چو اب جلدی کرو۔ آفتاب طلوع ہونے سے قبل
 ہم کو در نکل جانا پڑے۔
 سفیر۔ گھوڑے موجود ہیں؟
 یوسف۔ موجود ہونے کیا دیر لگتی ہے۔ اسٹبل سائنس موجود ہے۔ یوسف اور سفیر
 دونوں باہر نکلے۔ یوسف نے اسٹبل سے دو گھوڑے لئے اور دونوں سوار ہو کر الجبریر کے
 شہر نپاہ تک پہنچے ہونگے کہ طائران خوش الحان نے صبح کا پیام دیا۔ ابھی تاریکی موجود تھی۔
 دونوں طرائس کی سڑک پر روانہ ہو گئے۔

(۳۳)

مسلمانوں نے دل کو مل کر جملے کیے۔ دن کو کیے رات کو کیے۔ علی الاعلان کیے
 خاموشی کے ساتھ کیے مگر جانتا ناں طرائس کے سامنے ایک پیش نہ لگی۔ شہر کا دروازہ لوہے
 کا قلعہ ہو گیا کہ خون کی ندیاں بہ لگیں مگر مسلمان اندر داخل نہ ہو سکے۔ متواتر کایوں سے
 عبداللہ بن سعد کی ہمت پست ہو گئی۔ اور اب لڑائی کا یہ رنگ رہا کہ مسلمان دن بھر داخلہ کی
 کوشش کرتے اور ناکام رہ کر شام کو سو جاتے۔ چند مسلح آدمی باری باری پہرہ دیتے کہ
 دشمن شب خون نہ مارے۔ مگر دن بھر کی کوفت کے بعد عسائیوں کی بھی یہ ہمت نہ ہوتی کہ رات
 کو باہر نکلتے اور حملہ کرتے۔

گر گوری نے عام طور پر اعلان کر دیا تھا کہ جو شخص عبداللہ بن سعد کا سر کاٹ لے
 اس کو پچاس ہزار شہنشاہی اور اپنی لڑکی انعام دے گا۔ اس لالچ نے عسائیوں کی ہمت اور
 بڑھادی تھی۔ اور اس طرح کٹ کٹ کر لڑتے تھے کہ قدم پیچھے ہٹنے کا نام نہ لیتا تھا۔

اعلان نے عبدالمد کو بھی پریشان کر دیا۔ اور ان کو پورا یقین ہو گیا کہ دشمن صرف میرے سر کی فکر میں ہیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ عبدالمد میدان جنگ میں کم آئے اور اگر آئے بھی تو نہایت احتیاط کے ساتھ۔

مسلمانوں کا یہ محاصرہ کئی ہفتہ تک جاری رہا۔ لیکن اندر داخل نہ ہو سکے۔ عیسائیوں نے بھی سر ٹوڑ کو شششیں کیں مگر وہ بھی مسلمانوں کو اپنے حدود سے باہر کرنے میں کامیاب نہ ہوئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لڑائی نے بہت زیادہ عرصہ لیا۔ ہفتوں سے ہفتوں ہو گئے۔ دن بھر زور شور سے لڑائی رہتی مگر کوئی فیصلہ نہ ہوتا۔ مسلمانوں کے واسطے یہ خرابی اور جتنی کہ وطن ان سے ہزاروں کوس دور تھا اور ملک پہنچ نہ سکتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ حیدر آدمی ضائع ہوتے تھے۔ پھر انکی تلافی نہ ہوتی تھی۔ ہر روز فوج کم ہو رہی تھی اور دشمن اس حالت سے نا آشنا نہ تھا۔ اور ابھی طرح سمجھ رہا تھا کہ چند روز بعد مسلمان خود ہی نا اُمید ہو کر بھاگ جائیں گے۔ اس واسطے محاصرہ کی طوالت نے طلبہ کیوں کو زیادہ پریشان نہ کیا۔ مسلمانوں کے پاس کھانے اور پانی تک کے ذخیرے ختم ہو گئے۔ اول تو وہ ذخیرے تھے ہی کیا۔ مگر پھر بھی جو کچھ تھا وہ کب تک ساتھ دیتا۔ شہر بند وطن دُور سخت مشکل پیش آئی دن بھر لڑتے اور رات کو تنگی کے پھیل توڑ کر لاتے اور گزراہ کرتے۔ طوالت جنگ نے اور بالخصوص ایسی حالت میں کہ بعض دفعہ خود عبدالمد بھی ساتھ نہ ہوتے مسلمانوں کے پچھلے چھڑا دیے۔ اور ان کی امنگوں میں فرق آگیا۔ اس موقع پر عبدالمد نے یہی مصلحت سمجھی کہ اپنی جان کی پروا کریں اور جب تک میدان کا زار گرم رہے موقع پر موجود رہیں۔ متواتر تین روز عبدالمد نے ایسی بگڑ خراش تقریریں کیں کہ ٹوٹی ہوئی ہمتیں پھر بندھیں اور مسلمان اسی جوش و خروش سے لڑنے لگے۔

گر گوری کا انعام روز بروز ترقی کر رہا تھا۔ اس نے اشرافیوں کی تعداد ایک لاکھ کر دی اور اس لالچ میں کئی مرتبہ ایسا ہوا کہ طلبہ اپنی جان پر کہیں کرات کے وقت

محض عبداللہ کا سر کاٹنے حکم میں آئے۔ اور گرفتار ہو کر قتل کیے گئے۔ اس وقت مسلمانوں نے بھی مناسب جہاز کو اپنے سپہ سالار کی خاص طور پر حفاظت رکھیں۔ اور ان کو ایسی جگہ چھپائیں کہ کسی کو پتہ نہ چلے۔

لڑائی کو تین مہینے سے زیادہ ہو گئے۔ گرمی قیامت خیز تھی اور کنارہ دریا کا جتنا بھلتا ریت کثیف بنا کر آتا تھا۔ مسلمان اب دوپہر تک حملہ کرتے اور اس کے بعد لڑائی بند کر دیتے۔ عیسائیوں نے بھی اسکو غنیمت سمجھا۔ اور گو اس گرمی کے وہ اچھی طرح عادی تھے لیکن اس مہینوں کی جنگ نے ان کو بھی اس قدر پریشان کر دیا تھا کہ لڑائی کا دوپہر تک رہنا غنیمت معلوم ہوا۔

(۳۴)

اب بغیر کشتی کے پار جانا قطعی ناممکن ہے۔ اور بغیر پارے کے منزل مقصود پر پہنچنا معلوم۔ دوپہر ہو چکی۔ اور گھوڑی دیر بعد شام اور رات۔ اگر دن کے وقت پار کا انتظام نہ ہو سکا تو رات کو کیا ہو گا۔

یوسف۔ میں خود اسی پریشانی میں ہوں اور میرے خیال میں تو اس کے سوا چارہ نہیں کہ ہم خدا کا نام لے کر گھوڑے دیا میں ڈال دیں۔
سفیر یہ۔ تم بھی بعض دفعہ بچوں کی سی باتیں کرتے ہو، بھلا یہ سمجھتا رہا ہے کہ گھوڑے پار ہو جائیں۔

یوسف۔ کنارہ کچھ دور نہیں وہ دیکھو ٹاپو نظر آ رہا ہے وہیں سے طرے کا راستہ لو۔
سفیر یہ۔ گرداں تک پہنچنا بھی تو منہ کا ذرا نہیں۔
یوسف۔ ہمت ہو تو اب پہنچے۔

سفیر یہ۔ اگر بخدا ہی بھی خوشی ہے تو خیر ہیاں بھی تو ہم زندہ ہیں ہی ہیں۔
یوسف۔ آؤ تو بسم اللہ۔

دو دنوں نے پانی میں گھوڑے ڈال دیے۔ یہ آکو معلوم نہ تھا کہ دونوں گھوڑے

مندری تھے۔ اور صرف اسی کام کے واسطے مخصوص تھے کہ پارے جامیں۔ شکل سے ایک
لٹنڈ لگا ہوگا کہ یوسف اور سفیرہ ٹاپو میں تھے۔ یہاں پہنچ کر دونوں نے خدا کا شکر ادا کیا
اور طرامیں کار بستہ لیا۔

کچ پا بندی رات تھی۔ اور جنگل بیابان میں جہاں ہولکے سناٹے کے سوا کوئی آواز
نہ تھی۔ چاندنی مینا یا سفیرہ کے قدموں میں لوٹ رہی تھی۔ ہوا زلف سید کو چھڑ چھڑ کر
اُدھر اُدھر بکھیر رہی تھی۔ اور یہ کچا یا پُر لطف نظر تھا کہ یوسف بھی مینا ب ہو گیا اور
اس کی زبان سے نکلا۔

میں اپنے خدا کا کس طرح شکریہ ادا کر دوں کہ اس حسین کھڑے کو مجھ جیسے دشمنی کا

مونس بنا دیا۔

سفیرہ کیا اب کوئی اور سہرا ہوا

یوسف کیا غلطی ہوئی۔

سفیرہ حسن کیا معنی رکھتا ہے۔؟

یوسف اسکی تفسیر سفیرہ مدحین طرامیں۔

سفیرہ کیا بالکل ہوش جاتے رہے۔

یوسف نہ بہت تیز ہو گیا۔ مگر یہ صداقت کا نشہ ہے۔ جس میں نفسانیت نہیں۔

سفیرہ۔ یہ سب کہنے کی باتیں ہیں اس قسم کی باتیں نہ کرو۔

سفیرہ کو کچ جاگتے ہوئے سفیری رات تھی۔ ادھر انکا رستہ ہوا اطمینان ادھر
ٹھنڈی ہوا کے جھونکے ان پر یوسف کی محبت آمیز گفتگو۔ گلابی ڈورے آنکھوں میں دوڑ گئے
اور تیز کے جھونکے آنے لگے۔ پچھلا پہر تھا کہ یوسف نے کہا یہ اطمینان کی جگہ ہے اور طرامیں
یہاں سے زیادہ دور نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ ریلی آنکھوں میں نیند کا پیام آ رہا ہے میں
جاگ رہا ہوں تم تھوڑی دیر کے واسطے آرام کر لو۔

سفیر یہ - ضرورت تو ہے مگر مصمت نہیں۔

یوسف - نہیں کوئی مضائقہ نہیں۔

سفیر یہ - کچھ مناسب نہیں معلوم ہوتا۔

یوسف - اشد ضرورت ہے ایسا ہو خدا خواستہ طبیعت ناما ساز ہو جائے۔

یوسف کا اصرار جب حد سے بڑھ گیا تو سفیر یہ مجبور ہوئی اور اس نے اپنا گھوڑا رد کا سامنے ایک پُرانی عمارت کا کھنڈر بنا ہوا گزشتہ کامرثیہ پڑھ رہا تھا۔ دونوں دریاں پہونچے گھوڑوں کو درخت سے بانڈھ دیا اور سفیر یہ ایک پتھر پر سر رکھ کر سو گئی۔

ایک ایک ہلکا سا ٹکڑا آسمان پر نمودار ہوا۔ اور غنڈھری دیر میں چاند کو آغوش میں لے لیا۔ یوسف اس منظر میں مہمک ہوا کہ ایک صحرائی درندہ سفیر یہ کی پشت سے دھاڑا اور اس کی طرف لپکا۔ یوسف کیفیت دیکھتے ہی لپکا اور تلوار نکال کر درندہ کے سر پر چاہینچا اب جانور نے سفیر یہ کو چھوڑ کر یوسف کی طرف رخ کیا۔

یوسف پہلے سے ہوشیار تھا۔ درندہ کی دھاڑ سے سفیر یہ کی آنکھ کھل گئی تھی۔ اور جانور نے حملہ کیا۔ اور یوسف نے تلوار اس زرد سے پیٹ میں بھونکی کہ خون کا دریا بہ گیا۔ درندہ تلوار لے چاروں طرف تڑپتا پھرتا تھا۔ مگر تلوار نہ ٹنکتی تھی۔ بے دم ہو کر مچے گرا تو یوسف نے قریب پہنچ کر ایک دار اور کیا۔ یہ پورا دار تھا کام تمام ہوا اور درندہ نے وہیں دم توڑ دیا تو دیکھا شیر تھا۔ سفیر یہ نے یوسف کی مردانگی پر مرجھا کہا۔ اور وہی زبان سے یہ بھی کہہ دیا کہ تم نے ناحق اپنی جان خطرے میں ڈالی۔ میری جان جاتی تھی جانے دیتے۔ یوسف - کیا تمہارے بعد بھی زندگی زندگی کہلائی جاسکتی ہے۔

سفیر یہ - ان باتوں میں کیا رکھا ہے۔ میرا مذہب جدا تھا جدا۔ میں کہاں تم کہاں اور حقوڑا سا تھا ہے۔

یوسف - خدا کا واسطہ مجھ پر نصیب پر رحم کر۔ اس زخم پر رنگ نہ بھڑکے۔

سفیر یہ۔ اسمیں زخم اور ملک کا کباد سلطہ۔
یوسف۔ تم اسکو مجھ سے بہتر سمجھتی ہو۔

(۳۵)

خلیفہ سوم حضرت عثمان غنی ایک درخت کے نیچے خاموش بیٹھے ہیں۔ مگر ان کے
ہرے سے تفکر و اقتدار کے آثار ظاہر ہیں۔ مسلمانوں کا ایک گروہ انکی خدمت میں حاضر ہوا اور
سعد ابن موسیٰ نے عرض کیا:-

امیر المومنین کو اسقدر فکر کی ضرورت نہیں خدا ہمارا مددگار ہے مگر تقدیر میں
ہے تو عبد اللہ بن سعد شہید ہو چکے ہونگے۔ ورنہ مجھے امید نہیں کہ مسلمان طرابلس میں شکست
کہائیں۔ خیال فرمائیے کیسے کیسے جری اور شجاع ان کے ساتھ ہیں جنہوں نے آج تک
کسی جگہ منہ نہ موڑا۔ وہ بھلا عیسائیوں سے کیا بھاگیں گے۔

خلیفہ وقت۔ مسلمانوں خلافت کا بار وہ بار ہے جس سے خلیفہ اول و دوم نے ہمیشہ پناہ
مانگی۔ میرے دل پر جو کچھ گزر رہی ہے اسکا جاننے والا خدا کے برتر کے سوا کوئی نہیں
دن رات سوتے جاگتے گھر میں اور باہر اٹھتے اور بیٹھتے ان غریب مسلمانوں کی تصویر ہر وقت
پیش نظر ہے جو محض حق کی حمایت میں اپنا وطن اور عزیزان سب کو چھوڑ کالے کوسوں پر
ہوئے ہیں۔ کج نین بینے سے زیادہ ہو گئے کہ انکی خبر تک معلوم نہیں ہوئی کہ کیا گزری
اور کدھر ہیں۔

آخر بہتہ کا مضناک میدان اور مولناک منزلیں وہ قیامت ہیں کہ آدمی کا قدم دھرتے
پتہ دہنا ہے۔ حق یہ ہے کہ ان ہی خدا کے نیک بندوں کی ہمت اور دل گرے تھے کہ منزل
مستعد پر جا پہنچے۔ اتنے عرصہ میں ظاہر ہے کہ بہت سے مسلمان شہید ہو گئے ہونگے اسوقت
تک کہ کوئی ملک ان کو نہ پہنچ سکی۔ خدا بہتر جاننے والا ہے۔ نود عبد الدین سعد کی خبر نہیں
شہید ہو چکے یا زندہ ہیں۔ غریبوں کے پاس کچھ کھانے دلانے کا یہی انتظام نہ تھا۔ کہ اس

سے بے فکر رہتے۔ بھلا اسلامی دنیا ہماری جان کی دشمن ہے۔ نام شکر چاروں طرف سے لوگ اپنے ہو گئے۔ اور سٹ سٹا کر غصہ کیا کہ جملے شروع کر دیے ہو گئے۔ اب اس کے سوا چارہ نہیں کہ میں خود طرامس روانہ ہوں۔ اور جو کچھ بھی مسلمان زندہ ہیں انکی کیفیت دکھانا مسیحا المومنین کا ارشاد ہوتے ہی لوگوں نے عرض کیا:-

امیر المومنین ارشاد عالی کے سامنے ہماری مجال نہیں کہ دم مار سکیں۔ لیکن آنا ضرور عرض کرینگے کہ خود آپ کا دامن جاننا قرین بصلحت نہیں۔ ہم میں سے ہر نفس جان نشان اسلام کی اعانت اور خدمت کو حاضر ہے۔

امیر المومنین۔ اگر تم میں سے کوئی اس خدمت کو انجام دے تو میں اپنا قصد تنوی کر دوں زیرین عوام۔ امیر المومنین یہ انکی خدمت واعانت نہیں انجی عاقبت کی فلاح ہے ہر دم جو اس راستہ میں لٹھے گا راحت۔ اور ہر سانس جو اس منزل میں لٹکا نعمت ہوگا۔ اجازت ہو کہ میں اپنے بھائیوں کی مدد کو روانہ ہوں۔ جانتا ہوں کہ سیتان کے درندوں سے گزنا مصیبت ہے۔ رہتہ خطرناک جنگل ہونا کہ اور منزل کٹھن ہے۔ مگر خدا مددگار ہے تو میرا پار ہے۔ مسیحا المومنین نے اٹھ کر زیر کو گلے لگایا اور دعا دیکر رخصت کیا۔

یہ بھی عجیب نازک وقت تھا۔ زیرین عوام گھوڑے پر سوار ہو کر قریش کے سامنے آئے اور کہا۔ بھائیوں اس فانی دنیا کو چھوڑ کر خدا کی طرف جانا ہوں۔ اگر تم میں سے کوئی اس سہارے میں میرا قدمے تو جنت کی طرف چلے۔ رسول اکرم کے چہرہ مقدس کی زیارت کرنی ہو تو اٹھو، اور طرامس کی طرف بڑھو۔ عبداللہ بن سعد اور مسلمانوں کی جمعیتان مسلمانوں کی جو محض خدا اور اس کے رسول کا نام بیٹھنے والے ہیں عیسائیوں کے ترغیب میں پھنس گئی۔ اور کسیکو خبر نہیں کہ ان کا کیا حشر ہوا قریش کے مختصر آدمی جو اُتوت موجود تھے ابن عوام کی تقریر سے ان کے دل لرز گئے۔ اور انہوں نے کہا کہ ہم خوش نصیب ہیں کہ ہم کو زندگی میں یہ موقعہ پیش آ رہا ہے کہ اسلام کی خدمت بجالائیں ہم سرانجام سے چلیں گے اور خدا کے نام پر قربان ہونگے۔

آنا سنتے ہی زیر نے اپنا گھوڑا بڑا دیا اور صرف آٹنا کھادنت میں اتنی گنجائش نہیں کہ زیادہ دیر لگائیں۔ بسم اللہ کراد اور جب کو چلنا ہے چلے۔

مسلمانوں کا مختصر دستہ زیر ابن عوام کی سرکردگی میں روانہ ہو کر طرابلس چلا۔ راستہ کی ایذاؤں نے انکی جان پر بھاری پانی اور کھانے کو ترس گئے۔ لوگ گرم پتھریوں نے بھنسا دیا۔ لیکن کلمہ توحید پڑھتے چلے جا رہے تھے۔ یہاں تک کہ سینان کا خوفناک راستہ طے کیا۔ اور منزل مقصود آنکھ کے سامنے تھی۔

(۳۶)

یقینی امر ہے کہ مسلمان مغرب مہارے قدموں میں گر کر اپنا پھپھپا بھجھرائیں گے۔ لیکن مہاراکام اب یہ ہے کہ ایک مسلمان طرابلس سے زندہ جانے پائے۔ انکی ہمتیں ٹوٹا اور جی چھوٹا گئے۔ روز بروز اور لمحہ یہ لمحہ انکی حالت بہتر ہو رہی ہے۔ ایک بارہ حملہ آور کی حیثیت سے کام کر رہے تھے مگر اب وہ وقت ہے کہ ان کو جان کے لاسے پڑ گئے۔ اب خدادند کا جو حکم ہوا اسکی تعمیل کی جائے۔ یہ فتح صرف خدادند کی دعا سے میسر آئی ہے۔ دن ایک لاکھ کے قریب یونانیوں کا لشکر ان ہی لٹیروں نے برباد کر دیا۔ اور گاجر مونی کی طرح کاٹ کر پھینک دیا۔

خداوند۔ گرگوری افسوس اس امر کا ہے کہ بغیر اس پریشانی میں اتنے سے نکل گئی۔ تم کو سببتا کہ جب تم نے مجھ سے ہمت لی تھی تو وقت پر اسکو یہاں حاضر کر دیتے اسکے جانے سے بہت سی خرابیاں پیدا ہونگی۔ اگر وہ یوسف کے قبضے میں پہنچ جائے تو اور بھی شرم کی بات ہے۔ میں اسوقت تم سے صرف یہ سوال کرتا ہوں کہ تمھارے وطن کی وہ ہستی جس کا شل کچ دنیا میں موجود نہیں ایک مسلمان کی ملکیت؟

گرگوری۔ خدادند یقیناً غلطی ہوئی کہ اس لڑائی کے چکر میں دنیا و مافیہا کو بھول گیا۔ اور سفیر کا مطلق ہوش درہم۔ ہم نے ایک غلطی یہ بھی کی کہ یوسف کو کس قسم کی سزا دی اور وہ ناانجرا صحابہ بچھا زندہ سلامت مہارے قبضہ سے نکل گیا۔ اگر خدادند راہ خدادندی اس کا

کچھ بھی اتا پتا تیار تو وہ جہاں ہو وہیں سے اس کے کھولنے کی کوشش کروں۔ مسلمان تو صبح و شام میں رنوک پکڑ ہونے والے ہیں برسوں تو چھ سات گھنٹہ مقابلہ کیا۔ مگر کل چار ہی گھنٹہ میں ہار گئے اور کب تو وہ مشکل سے دو گھنٹہ ٹھہرے ہونگے۔

خداوند! - سفیر بھلائے دامن پر ایک حبیب ہوگی۔ تم نے غلطی کی وہ غلطی جسکی کوئی تلافی نہیں ہو سکتی۔ (۳۷)

عبداللہ! یہ اسلام کی شاق نہیں کہ ایک شخص جو کلمہ توحید پڑھ کر دائرہ اسلام میں داخل ہوا اور اپنا بھائی بنا۔ جس نے سخت سے سخت مصیبتیں بھگتیں۔ اور تکلیفیں اٹھائیں مگر اپنی صداقت سے الگ نہ ہوا۔ آج اس سے اس طرح غافل ہو جاؤ۔ گو تمھارا اسکا کوئی واسطہ نہیں۔ کیا یوسف جیسے عزیز کی خدمات کا معاوضہ ہی ہونا چاہیے؟ اس نے جیسی کڑیاں جھیلیں اور جو کام کیے وہ ہمیشہ تاریخ کے صفحہ پر روشن رہیں گے۔ نہ معلوم زندہ ہے یا مر گیا۔ اگر وہ زندہ ہے تو معلوم ہونا چاہیے کہ کس حال میں ہے اور اس پر کیا گزری۔

سعد! - میں نے ایک لمحے کے واسطے اسکی خدمات کبھی فراموش نہیں کیں۔ ہر وقت اسکی یاد میرے سینہ اور کلیجہ پر موجود ہے۔ مگر غفلت کام نہیں کرتی کہ اسکا کیونکر تپ لگاؤں۔ طرامیں میں مہاراداخلہ مطلق ناممکن اگر بھییں بلکہ بھی پہنچوں تو سو اس کے کہ جان بوجھ کر دشمن کے قبضہ میں جا بھجنوں اور کہا جائے۔ مجھ کو جو حکم ہوا اسکی تعمیل کی جائے۔ میں اس کو کوشش میں اپنی قربانی باعثِ فخر خیال کر دینگا۔

عبداللہ! - میں خود اس معاملہ میں پریشان ہوں اور باوجود غور و خوض کے اب تک نہ سوچ سکا کہ یہ سب کاپہ کس طرح چل سکتا ہے۔ اور یہ بھی تو نہیں معلوم کہ وہ طرامیں میں موجود ہے یا نہیں سعد! - طرامیں میں موجود ہوتا تو ضرور کسی نہ کسی وقت دن کو رات کو۔ چوری چھپوں آکر کچھ حالات بیان کرتا۔

عبداللہ! - اسکو یہاں لائے ہوئے ایک ہفتہ سے زیادہ ہو گیا۔ گزشتہ جمعہ کو نماز میں موجود

تھا اور تمام کیفیت بیان کر دی تھی۔ جس کھڑکی کے رستہ سے وہ آتا ہے اُسی سے لاؤ میں
اندراقل ہو کر اس کا چہرہ لگاؤں۔
سعد۔ میں اس رائے سے متفق نہیں ہوں اندر جا کر کیا کر لیں گے۔ کسی سے دریافت نہیں
کر سکتے۔ کہیں ٹھہر نہیں سکتے۔
عبداللہ۔ اے یہ زور درست ہے۔

(۳۸)

آفتاب غروب ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا کہ یوسف اور سفیرہ طرائس کی حدود میں
داخل ہوئے۔ دونوں خاموش تھے۔ اور علاحدہ علیحدہ مختلف خیالات میں مہمک کہ سفیرہ نے
آنکھ اٹھا کر یوسف کی طرف دیکھا اور کہا :-

ہمارا اس طرح آنا دانا طرائس میں داخل ہونا مناسب نہیں۔ ابھی دن ہے اور
لوگ ہم کو یقیناً پہچان لیں گے۔ گرفتاری یقینی اور مصیبت ظاہر۔ بہتر یہ ہے کہ یہاں کسی جگہ
قیام کریں اور جب رات ہو جائے اس وقت آگے بڑھیں۔ مگر ان ہم طرائس پہنچ کر اب کیا
کر لیں گے۔

یوسف۔ طرائس میں پہنچنا تو ضروری ہے کیونکہ مجھ کو لشکر اسلامیہ میں جانا ہے۔ ایک ہفتہ
زیادہ ہو اگر مجھے وہاں کے کچھ حالات معلوم نہیں ہوئے۔ ان بھاری رائے درست ہے کہ ہم
ابھی یہیں رہیں۔ اور رات ہو جائے تو شہر میں داخل ہوں۔

گفتگو یہی ہو رہی تھی کہ چند سلع آدمی آگے دکھائی دیے۔ اور سفیرہ نے کہا کہ دیکھو
یہ رستہ ادھر ہی آ رہا ہے۔

یوسف۔ ان آؤ رہے ہیں خدا خیر کرے۔ مگر بہت دُور ہیں۔ انہوں نے ابھی ہم کو پہچانا
نہیں۔ ممکن ہے ہماری تلاش میں ہوں۔

دونوں نے گھوڑے بڑھا دیے اور ان کے سلع رستہ نے بھی زور سے تعاقب

کیا۔ اب آفتاب غروب ہو چکا تھا۔ اور گو قمری مہینے کی وسطی تاریخیں تھیں۔ مگر ابھی چاند پوری طرح طلوع نہ ہوا تھا کہ دستہ سر پر پہنچا۔ اور ایک شخص نے لٹکا کر کہا کہ دونوں ٹھہر جاؤ، مگر یوسف گھوڑا دوڑائے چلا جا رہا تھا۔ اسکے پیچھے سفیر یہ تھی۔ کچھ خوف وراس تھا کچھ تاریکی و دونوں بکھر گئے۔ سفیر یہ ایک طرف اور یوسف دوسری طرف۔ مسلح دستہ بھاگ بھاگ چلا جا رہا تھا۔ مگر تاریکی نے انہی کو شیشیں ناکام کر دیں۔ تاہم دونوں بکھرے ہوؤں کو یقین ہو گیا کہ ایک گرفتار ہو کر دشمن کے پاس پہنچ گیا۔

(۳۵۱)

تھکے ہوئے مسلمان گھنٹوں کا راستہ لحوں میں طے کرتے اڑے چلے جا رہے ہیں بھوک سے پریشان اور پیاس سے حیران ہیں کوسوں واڑ اور پانی کا پتہ نہیں۔ مگر غم بالآخر میں کیسی طرح فزق نہیں آتا۔ رات کا خیال ہے ذوق کا۔ بھوک کا فکر ہے نہ نیند کا۔ اما مار سفر طے کر رہے ہیں زیر بن عوام نے ایک بڑا ڈپر بعد نماز عصر فریش سے خطاب کر کے کہا۔

مسلمانوں اس سفر میں جو تکلیفیں ہم نے اٹھائیں اس کا بدلہ خدا کے ہوا اور کون تم کو دینے والا ہے۔ تم نے بھوکے رہ کر پیاس کی اذیت اٹھا کر جنت مولیٰ میں سے تم سے وعدہ کیا تھا کہ رسول اللہ کے چہرہ اقدس کی زیارت کو چلو۔ اور طرامیں میں کرو۔ اب میں تم کو اطلاع دیتا ہوں کہ جنت تھماری صورتوں کی مشاق ہے۔ اور خود خدا کا پیارا تھا سے واسطے آپ کو ترلیے کھڑا ہے۔ تم نے قریب قریب تمام مصیبتیں اٹھائی۔ اب تمہاری تکلیفوں کا خاتمہ ہے۔ طرامیں کی شہر نیاہ ہماری آنکھ کے سامنے ہے اور ہم منقریب اپنے ان بھائیوں کے پاس پہنچنے والے ہیں جو بے یار و مددگار اس سرزمین پر پڑے ہیں۔ مسلمانو ہمت میں فرق نہ آئے۔ اور جس ثابت قدمی سے یہاں تک پہنچے ہو اسی استقلال سے دشمن کو بھیگا دو، مسلمان اپنی بات کے مقابلہ میں جان کی پروا نہیں کرتے۔ اور خدا کے نام پر دل سے قربان ہوتے ہیں۔ میں تم کو مبارکباد دیتا ہوں کہ تم اپنے دُرُست تادہ بھائیوں تک پہنچے۔ اور ہدیہ جلد وہ نورانی صورتیں دیکھنے والے ہو جو

اسلام کی حمایت میں یہاں پڑی ہوئی ہیں۔ زیر ابن عوام کی تقریر ختم ہوتے ہی لوگوں نے کہا
تسم ہے اس خدائے رب العزت کی جیسے قبضہ قدرت میں ہماری جانیں اور ایمان ہیں کہ اس سے زیادہ
خوشی کا وقت شہر بھر نہ دیکھا جو کہ ہم کو اُنکے فضل و کرم سے سیر کر رہا ہے۔ ہمارے دل شوق
مینگ میں اور ہماری آنکھیں اشتیاق و ملاقات میں ٹپا اور پھٹک رہی ہیں۔ اب آپ انتظار باقی نہیں
بلدی کیجئے اور منزل مقصود پر پہنچئے۔

گو مسلمانوں کا اصرار حد سے بڑھ رہا تھا مگر زیر ابن عوام نے مناسب سمجھا۔ اور مصلحت
یہ تھی کہ رات کا پڑاؤ اور کر لیں اور نمازِ فجر کے بعد روانہ ہوں۔ میوڑا سب نے اس رائے سے اتفاق
کیا اور وہیں قیام کیا۔

(۴۰)

رات کے دو بجے تھے۔ اور مسلمان فوج کنا رو در یا پر طرامیس کی شہر بٹاہ کے نیچے پہنچے
پڑی سو رہی تھی۔ کہ پہرہ دار کسی کے قدموں کی آواز نہ کر چکا۔ اور جاسوس کے ساتھ اس طرف
چلا آئے والا نیز رفتاری سے بڑھ رہا تھا۔ اور پہرہ والا ادھر ادھر پھسپھسپا اور بچ بچا اس تک
پہنچنے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ تا آنکہ پہرے والا ایک کونہ میں بیٹھا دیکھتے رہا کہ یہ جاسوس کیا کرتا
ہے۔ مگر گھنٹہ بھر سے زیادہ عرصہ گزر گیا۔ جاسوس نے کوئی خاص کارروائی نہ کی۔ اب پہرہ دار
نے روکا۔ اور تلوار ہاتھ میں لے کر پہنچ کر کہا ہتھیار رکھ دے۔

جاسوس - مجھے ہتھیار رکھنے میں عذر نہیں مگر میں دشمن نہیں ہوں۔
پہرہ دار - اگر فوراً ہتھیار نہیں رکھتا تو ابھی دار کرتا ہوں دوبارہ نہ کہو ننگا فوراً ہتھیار رکھ دے
جاسوس نے ہتھیار اتار کر آگے رکھ دیے اور کہا میں دشمن نہیں ہوں۔

پہرہ دار - ایسی نزدیک ہے کہ رفتاری کے وقت تم لوگ ہمیشہ کرتے ہو۔ ہم نے تمہاری غداریاں بہت
دیکھی ہیں۔ چلو سب پیالہ کی خدمت میں چلو۔

پہرہ والا جاسوس کو لے کر عبداللہ ابن سعد کی خدمت میں حاضر ہوا۔ چونکہ نماز کا وقت

تربیت تھا۔ اس لیے حکم ہوا کہ بعد نماز جاسوس پیش کیا جائے۔
 نماز سے فراغت پانے کے بعد ہر دو دار نے جاسوس کو حاضر کیا۔ اور کہا میں نے
 اس کے ہتھیار رکھوائے۔ لیکن یہ تعجب تھا کہ اس نے ہتھیار دینے میں ہمت دلیل نہ کی۔
 عبداللہ بن سعد۔ کیا تو اپنے جاسوس ہونے کا اقرار کرتا ہے۔
 جاسوس۔ میں جاسوس نہیں ہوں۔
 عبداللہ بن سعد۔ پھر کیوں آیا تھا؟
 جاسوس۔ ایک خاص مقصد کے واسطے۔
 عبداللہ بن سعد۔ وہ مقصد کیا تھا۔؟
 جاسوس۔ اس کے بیان کرنے سے مجبور ہوں۔
 عبداللہ بن سعد۔ تجھ کو معلوم ہے کہ عنقریب موت کی سزا میرے واسطے تجویز ہوتی ہے۔
 جاسوس۔ اہں جانتا ہوں لیکن وجہ پھر بھی نہ بتاؤں گا۔
 عبداللہ بن سعد۔ یاد رکھ میں عنقریب تیری موت کا حکم دینے والا
 ہوں۔ اگر تو سچا ہے اور جاسوس نہ تھا تو آنے کی وجہ بیان کر۔
 جاسوس۔ میں ایک مسلمان کی تلاش میں تھا۔ اگر وجہ قابلِ یقین ہے تو اعتبار کیجئے اور اگر
 نہیں تو قتل کیجئے۔
 عبداللہ بن سعد۔ تیرے پاس اس کا کیا ثبوت ہے؟
 جاسوس۔ ثبوت کچھ نہیں صرف سیل بیان۔
 عبداللہ بن سعد۔ یہ تو کافی نہیں۔
 عبداللہ بن سعد۔ چھپا کچھ دشمن کا تیرے دے۔؟
 جاسوس۔ مجھے دہاں کا مفصل مال معلوم نہیں۔
 عبداللہ بن سعد۔ تو یہ سب سے واقف ہے کچھ اس کا حال بتا کہ وہ کس رنگ میں ہے؟

جاسوس - اس پر طرح طرح کے ظلم ٹوٹے اور تم ہوئے۔ مگر کل شام تک وہ زندہ تھا۔
لیکن پیر خیال ہے کہ وہ کل گرفتار ہو گیا اور اب زندہ نہ رہے گا۔
عبداللہ - نرا کیا نام ہے؟

جاسوس - میں اس کے بنانے سے مجبور ہوں۔
عبداللہ - تیری گفتگو سے اس وقت تک کوئی پتہ نہ چلا کہ تو کس غرض سے آیا۔ اب اس کے پوا
کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ تو یقینی جاسوس تھا اور تیری غرض صرف ہمارا کہوچ لگانا تھا تم لوگ رکاوٹ
صدقت تم سے کوسوں دور ہے کوئی دبو نہیں کہ میں تیری بات کا اعتبار کر لوں۔ اور مر لائے
موت نہ دوں۔

جاسوس - اگر بخاری یہاں لائے ہے تو ابھی بات ہے۔
عبداللہ - لیکن واقعہ کا اظہار اب بھی نہیں کر سکتا۔ چھپا یوسف کی گرفتاری کی طرح ہوئی
جاسوس - طرہی اسکی جان کے دشمن ہیں۔ اسلام قبول کرنے کے بعد اس کا استقلال آیا
نہ تھا کہ وہ زندہ چھوڑا جاتا۔ وہ دو تین مرتبہ موت کے منہ سے بچا۔ قید سے بھاگا۔ شیر کے منہ
سے وہ بچا۔ میدان مقابلہ میں وہ زندہ رہا۔ اب اسکی زندگی آسان نہیں۔

عبداللہ - تو کیا وہ اب ان کے قید میں ہے۔
جاسوس - ہاں۔

عبداللہ - تو اس کا دوست ہے یا دشمن۔
جاسوس - میں اسکا دوست تو نہیں۔ مگر دشمن بھی نہیں ہوں۔
عبداللہ - تیرا ہرقدر اور ہر بات ایک ستم ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تو زندگی سے بیزار
اور موت کا خواستگار ہے۔

عبداللہ - سعد بن سعد نے اور آدمیوں سے مشورہ کیا۔ اور سب کی رائے یہی ہوئی کہ ابھی
قتل درست نہیں۔ بہتر ہوگا کہ ابھی ملتوی کیا جائے۔

اس شور سے ابن سعد نے بھی اتفاق کیا اور جاسوس کا قتل ملوث ہو گیا۔

(۴۱)

یہ تمام شورش تمام فساد تمام مصیبت اور تمام آفت جو یہاں سے سرکاری تیری اور صرف تیری وجہ سے۔ یہ تو تو سن چکا کہ سفیر کے بل بوتے پر تو شیر تہادہ کل قتل کر گئی۔ اب تو بھی قتل کیا جاتا ہے تاکہ فیستہ کسی طرح فرو ہو۔

اتنا کہہ کر گرگوری نے پاپیوں سے کہا لے جاؤ اسکو اور رات بھر حراست میں رکھو علی الصبح اسکو قتل کرو اور اسکا سر خداوند کی خدمت میں پیش کرو، یوسف۔ میں موت سے پہلے ڈرانے اب مجھ کو کسی قسم کا خوف ہے۔ لیکن میں ایک دفعہ اور غم سب کو راہ راست پر لانا ہوں۔ اور اسلام کی دعوت دیتا ہوں۔

ابھی یہ فقرہ ختم نہ ہوا تھا کہ چاروں طرف سے لات گہونے اور ٹھپڑ اس زور سے پڑے کہ یوسف چکر اکر زمین پر گر پڑا۔ اسکے گرنے پر بھی ظالموں کی مار ختم نہ ہوئی تھی کہ ایک سپاہی یوسف کے چھوٹے بھائی کو لے کر حاضر ہوا۔ اور کہا یہ موجود ہے۔

گرگوری۔ اسلام نے مجھ کو جو دن دکھایا وہ تو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ جو کت تیری ہوئی خداداد کرے کہ دشمن کی بھی ہو۔ خداداد کا تعصیٹ سے خوف ہو کر یہ وقت دیکھا۔ اگر اب بھی تو اپنی حرکتوں سے باز آجائے اور اسلام کو چھوڑ کر راہ راست پر آجائے تو خیر درتہاں تیری ماں تیرے کرداروں سے پہنچی وہیں یہ بھائی بھی پہنچا یا جا بیگا۔

یوسف۔ جس رستہ میں ماں قربان ہوئی وہ ایسا پر کھٹ ہے کہ ایک ماں کیا اگر میں خود بھی ہزار دفعہ پیدا ہوں اور بار بار جاؤں تو عین سعادت ہے۔ لیکن یہ یاد رکھو کہ یہ عرصہ بے گناہ ہے۔ مجرم میں ہوں میں تیرے خداداد سے منحرف ویر گشتہ ہوں۔ اس بے گناہ سہتی نے کیا کیا کرتا ہے قتل پر آمادہ ہے۔

گرگوری۔ یہ صحیح ہے کہ یہ بے گناہ ہے۔ لیکن تیرا گناہ وہ گناہ ہے کہ تیرے تمام

خاندان کا قتل بھی اسکی کافی سزا نہیں ہو سکتی ۔
 یوسف ۔ اگر تیرا ستم سکوردار رکھتا ہے تو شوق سے اپنی خواہش پوری کر ۔ مگر ابھی طرح سمجھ
 لے کہ یہ طاقت جو تجھ کو ہے ہمیشہ رہنے والی نہیں ۔
 گرگوری ۔ تو ان ہی خطوں میں خوش ہے ۔ اور نہیں جانتا کہ جب تک خداوند کا تھیسٹ
 کا سایہ ظالمین کے سر پر موجود ہے ۔ ہمارا بال بیکا نہیں ہو سکتا ۔ مسلمانوں کا اس جنگ میں جو
 حشر ہوا وہ تجھ کو معلوم ہے ۔

یوسف ۔ حشر کیا ہوا وہ تمھاری جمعیت سے لیا گئے والے نہیں ۔
 گرگوری ۔ وہ آج تین چار روز سے گریہ و زاری کر رہے ہیں ۔ ان کا بڑا حصہ ننا ہو چکا جو
 چند نفیس باقی ہیں وہ قدموں میں گر رہے ۔ اور صبح کے خواستگار ہیں ۔ لیکن ان میں سے ایک
 بھی زندہ نہ بچے گا ۔

یوسف ۔ تو جھوٹا ہے وہ مر جائیں گے اور تیری طرف رخ نہ کریں گے ۔
 اب گرگوری نے یوسف کے جھوٹے بھائی کو اٹھ کھڑ کر اپنے پاس گھسیٹا ۔ رات کا
 پہلا پھر ختم ہو چکا تھا اور ایک آٹھ برس کا بچہ جو نیند کے جھوٹے لے رہا تھا اس مصیبت میں شاک
 بادشاہ کا منہ دیکھنے لگا ۔ گرگوری نے طلبش میں آکر دیکھ کر اس کے منہ پر مارے اور کہا :-
 دیکھ اونا خجرا یوسف دیکھ ۔

کہہ کر گرگوری کے اٹھ میں تختہ بڑا چمکا ۔

یوسف ۔ گرگوری اپنے فیصلہ پر پتھر کر خرم میں ہوں یہ نہیں ۔
 گرگوری ۔ میں ابھی کہہ چکا ہوں کہ تمام خاندان کا قتل بھی تیرے قتل کی کافی سزا نہیں ۔
 یوسف ۔ بسم اللہ کر اور یقین کر کہ اس دلمیں اس وقت شکر اور مسرت کا دریا لہرے رہے
 یوسف کی آنکھیں بھائی کے چہرہ پر تھیں ۔ کہنگدل گرگوری نے معصوم کو ذبح
 کر دیا اور کہا :-

اعلان کرد کہ صبح کو کنا رو در پار پیست قتل کیا جائیگا۔

(۴۲)

مسلمان ہفتک کر چور ہو گئے حملہ کرنے کرتے انکی ہمتیں چھوٹ گئیں۔ مگر طرہ بقیہ
پیچھے نہ ہٹا۔ ہر چند مسلمانوں نے روز لگایا۔ مگر کس طرح کامیابی نہ ہوئی۔ خرابی اب یاد
بھی پڑی تھی کہ خود عبداللہ کی ہمت پست ہو گئی اور انہوں نے تمام فوج کو جمع کر کے منورہ
کیا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ محاصرہ ناکام اور جسد بے سود۔ طاقت روز بروز کم ہو رہی ہے
اور اگر اسوقت علیائی باہر نکل آئے تو تعجب نہیں وہ میدان مار لیں۔ اسوقت بعض کی رائے
یہ ہوئی کہ رات کو قاصوخی کے ساتھ بھاگ جائیں۔ بعض کا خیال ہوا کہ فرار عیشہ کے واسطے
اسلامی تاریخ کو بدنام کر دیگا۔ کشتہ کا خیال ہوا کہ امیر المؤمنین کی خدمت میں اطلاع دینی
چاہیے کہ حیدر جلد ممکن ہو کمک روانہ کریں۔ مگر رستہ اسقدر دشوار اور ٹیڑھا تھا کہ یہ خیال
بھی باسانی پورا نہ ہو سکتا تھا۔ علیائی اچھی طرح سمجھ رہے تھے کہ مسلمانوں کی تعداد روز بروز
گھٹ رہی ہے۔ کئی ہزار کام آچکے ہیں اور اشد ضرورت ہے کہ ہم خود باہر نکل کر کسی روز
حملہ کریں۔ ایک رات کا ذکر ہے کہ مسلمان خواب غفلت میں تھے کہ علیائیوں کا ٹڈی دل لشکر
اُپڑا۔ یہ شیخون یقیناً لڑائی کا فیصلہ کر دیا رات اندھیری تھی اور دشمن کی تعداد مسلمانوں کے
مقابلے میں دگنے سے زیادہ تھی۔ مگر مسلمانوں کی خوش قسمتی سے اندھیرے نے ان کی
اعانت کی اور خود اپنی ہی فوج کو دشمن سمجھ کر علیائیوں نے قتل کرنا شروع کیا۔ رات بھر قتل
عام ہوتا رہا۔ مسلمان اگرچہ مقابلہ میں کمی نہ کر رہے تھے مگر ان کی تعداد اسقدر کم تھی کہ وہ کیا
بھی زبردست مقابلہ کرتے شکست یقینی تھی۔ جب رات کی تاریکی شعاع آفتاب نے دور کی تو
علیائیوں کو معلوم ہوا کہ خود انہوں نے اپنی صفیں کاٹ دیں اور جبکہ دشمن سمجھ رہے تھے
وہ دستہ نہیں خود ہی تھے۔ نصف سے زیادہ لشکر اپنے ہی ہاتھوں پر یاد ہوا۔ اس
غلطی نے علیائیوں کے ہچکے چھپر ادیے بدھ نظر ڈالتے تھے میدان علیائی لاشوں سے

چٹا پڑا تھا۔ اسوقت مسلمانوں کی بہت بڑھی اور وہ اسدا کیر کہہ کر آگے بڑھے۔ عیسیٰ کچھ تو اپنی غلطی سے پریشان تھے۔ کچھ اسوقت کا محمد اس بے مگر سے کیا گیا کہ پاؤں اکھڑ گئے۔ اور بھاگے۔ مسلمانوں نے اسوقت سے فائدہ اٹھایا اور پیچھا کیا۔ مگر سپاہی دروازے میں پہنچ کر ٹھٹھے اور کچھ دیر مقابلہ کرنے کے بعد دروازہ بند کر خاموش ہو گئے۔

عبداللہ بن سعد کی ہمت اس واقعہ نے بڑھادی۔ لیکن وہ اس اعلان سے بخیر نہ تھے کہ صرف میرے سر کے واسطے گر گوری نے یہ کچھ انعام مقرر کر رکھا ہے۔ اس لیے گو ضرورت تھی کہ مسلمان اندر لہس جائیں لیکن کج کے معرکے نے انکو ابھی طرح یقین دلادیا تھا کہ انعام کے لالچ میں ہر عیسیٰ صرف سید سالار کے سر کا قہر انگار تھا۔ اس لیے مصلحت نہ سمجھی اور مسلمان بھی اپنے مقام پر آگئے۔

کج دوبارہ جاسوس ابن سعد کی خدمت میں پیش کیا گیا۔ گمان غالب یہ تھا کہ جاسوس کا مقصد صرف ابن سعد کے سر کا ٹٹا تھا۔ مگر کج جو توت عبداللہ نے اس سے کہا کہ تو اگر اس غرض سے آیا تھا کہ میرا سر علیحدہ کرے تو تیری تاکا سیابی قابل افسوس ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ تو اپنی مفصل سرگذشت بیان کرے تو اس نے جواب دیا۔

یہ میرے اوپر الزام ہے کہ تم ایسے ایسے خیالات پیدا کرتے ہو کیا اسلام اسی کا نام ہے کہ بچے آدمیوں کو بدنام کر دے۔

ابن سعد۔ اگر ہم کو یہ یقین ہو جاتا کہ تو مسلمان ہے تو ہم کو تیری طرف سے بظن ہونے کی ضرورت نہ تھی۔

جاسوس۔ کیا مسلمان کے سوا ہر شخص دنیا میں چھوٹا ہے۔

عبداللہ۔ یہ مطلب نہیں ہے بلکہ مسلمان پر ہم کو پورا بھروسہ ہے اور تو مسلمان نہیں۔ جاسوس۔ میں جانتے ہی کہہ چکا ہوں کہ اگر مسلمانوں کا دوست نہیں تو انکا دشمن بھی نہیں ہوں عبداللہ۔ یہ کیا معنی ہے تو اسکو صاف کیوں نہیں کرتا۔ اس شخصوں میں عیسیٰ کیوں

شکست سے بچھ کو بیخ ہوا ۹

جاسوس - بیخ نہیں تو خوشی بھی نہیں ہوئی -

عبداللہ - پھر وہی بچیدہ گفتگو - بندہ خدا معاملہ کو صاف کر - ہم مسلمان لوگ
ہیں - پھر کی باتیں نہیں سمجھتے -

جاسوس - میں نے پہلے بھی کہا تھا اور اب پھر کہتا ہوں کہ میں خود ایک راز ہوں میرے
اس کہنے کا یقین کیجئے کہ میں دشمن نہیں -

کچ پھر عبداللہ نے سب سے مشورہ کیا اور یہی صلاح ہوئی کہ جاسوس کے قتل
میں اور انتظار کرنا چاہیئے - اور اس وقت تک ملتوی رہیں جب تک معاملہ طے ہو -

(۴۳)

اب رات کے ختم ہونے میں چند گھنٹے باقی ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ کچ کا آفتاب میری
موت کا پیش خیمہ ہے - افسوس یہ ہے کہ میرے پاس اس وقت کوئی ہتھیار نہیں کہ ان دونوں
پہرہ داروں کا مقابلہ کروں - اور اگر موت مقرر ہے تو بجائے وہاں کے یہاں مردوں - مگر
افسوس میری تقدیر کہ نہ معلوم یہ حسین سفیر کس مصیبت میں ہے - وہ یقیناً دشمنوں کے قبضہ
میں ہے اور قتل کی گئی - لیکن اب میں زندہ رہ کر کیا کر دنگا -

اتنا کہنے کے بعد کچ ایا بوش یوسف کے دہلیں اٹھا کہ اس نے خاموشی کے ساتھ
ایک پہرے والے کو نیچے دبا کر اسکا خنجر چھینا - اور جب تک دوسرا اس کے مقابلے کے
واسطے بیدار ہوخت مقابلے کے بعد اسے قتل کیا -

دوسرا پہرہ والا کیفیت دیکھ کر جا ہٹا تھا کہ چیخ کر دوسرے آدمیوں کو اپنی مدد
کے واسطے بلائے کہ یوسف نے اسے بھی خنجر مارا اور اس سے پہلے کہ وہ آواز نکالے
اسکا گلا گھونٹ کر اس وقت تک دبائے پڑا جب تک کہ وہ بھی ختم ہو - دونوں کے قتل
کے بعد اب یوسف باہر نکلا - وہ خوب سمجھتا تھا کہ اگر جھوٹوں بھی کسی نے مجھ کو دیکھ لیا تو

ایک آفت برپا ہو جائیگی۔ آفتاب نکل چکا تھا اور یوسف ابھی حدودِ طرابلس سے باہر نہ پہنچا تھا۔ دن بھر ایک غار میں پھپھا بیٹھا رہا۔ جب آفتاب مغرب ہو چکا ہے تو باہر آیا۔ اور شہر میں داخل ہوا دیکھتا کہا ہے کہ تمام شہر پر ٹانا پھپھا یا ہوا ہے۔ اور ہر شخص فرارِ یوسف کے چرچے میں مصروف ہے۔ مگر انقدر انعام مقرر کیے گئے ہیں، اور چاروں طرف لوگ اسی کوشش میں بھاگ دوڑ رہے ہیں۔ کہ کسی طرح یوسف کو گرفتار کریں۔

ایک جگہ اس نے دیکھا کہ آدمیوں کا ٹھٹ کا ٹھٹ لگا ہوا ہے اور خود بادشاہ گرگزی مسیح آدمیوں کے دستہ کو ساتھ لے کر باوازی بند کر رہا ہے۔ صبح ہی ہم نے چاروں طرف ناگہ بندی کر دی تھی۔ اور یہ واقعہ ہے کہ مکارا بنگلہ طرابلس میں موجود ہے۔ شرم کی جگہ اور انوس کا مقام ہے کہ تم لوگ اب بھی اسکی گرفتاری میں مجبور ہو۔

یوسف نے یہ الفاظ اپنے کان سے سنے اس نے سب سے پہلے تعجب کیا اور اس کے بعد غصہ کی نماز پڑھ کر خدا سے التجا کی کہ مجھ کو حقیقی تیرے حکم کے آگے کسی مجال ہے کہ سرتابی کرے۔ لیکن اس قدر آرزو ضرور ہے اور تیرے یواکون ہے جس سے عرض کروں کہ مسلمانوں کی نجات اپنی آنکھ سے دیکھ اور کان سے سن لوں تاکہ طرابلس والوں کو معلوم ہو جائے کہ مجھ کو اس قدر اہم رکھنا چاہیے۔

گرگزی اگر گزر کر یوسف نے التجا کی اور اس سے فائدہ ہو کر آگے بڑھا اسکی صورت میں اب بھی کوئی تغیر نہ تھا۔ چاہتا تھا کہ کسی طرح شہر نپاہ کے قریب پہنچ جاؤں۔ اس کوشش میں اسکو کامیابی ہوئی۔ اور وہ وہاں پہنچا۔ یہاں طرابلسی فوج کے ڈیرے پڑے ہوئے تھے یہاں پہنچ کر یوسف ٹھٹکا اور سمجھ گیا کہ اب ایک قدم بھی اٹھانا موت کے منہ میں جانا ہے ہر شخص نہیں تو ان میں اکثر ایسے ہو گئے جو سیری صورت سے اچھی طرح آشنا ہیں۔ مگر اس صورت میں کہ میں خود زندگی سے بیزار ہوں مجھ کو احتیاط کی کیا ضرورت ہے۔ میرا عقیدہ ہے کہ بعد موت پاک رو میں اپنے عزیزوں سے ملتی ہیں اور یہی میرے مذہب مقدس کی تلقین ہے

مجھے اس موت میں وصل یا دیر آریگا۔ پھر کیوں ڈروں۔ اور بھاگوں کس لیے۔ یہ قسم
مستم کرنے کے بعد یوسف کھڑکی کی طرف آیا اور خدا کا نام لے کر کھڑکی میں داخل ہوا۔ یہاں
کوئی پہرہ والا نہ تھا۔ مگر ایک شخص تھوڑے فاصلہ پر کھڑا تھا۔ جس نے یہ واقعہ دیکھا
اور اسکے پیچھے پیچھے وہ بھی اندر داخل ہوا۔ کھڑکی میں اندھا گھپ تھا۔ مگر قدموں کی آہٹ
پاکر یوسف رکا اور ایک جگہ ٹھہر گیا۔ مستلاشی انسان اپنی دھن میں آگے نکل گیا۔ اور لپکا
کہ کہیں اُمیلا ہونے ہی نرم کو گرفتار کروں۔ مگر وہ بھی وہ اُجالے میں پہنچا۔ پیچھے سے ایک
تواریکے سر پر پڑی اور وہ زخمی ہو کر گرا۔

زخمی۔ اوظالم تو کون؟

یوسف۔ میں یوسف!

زخمی۔ غضب۔ تم۔ تو شہر میں تھا؟

یوسف۔ اور کہاں ہوتا!

زخمی۔ تو بچ کر نکل گیا؟

یوسف۔ اب کون مجھ کو پکڑ سکتا ہے۔ دیکھ سائے مسلمانوں کا لشکر ہے۔

زخمی۔ تھوڑا پانی ملا دے۔

یوسف۔ یہاں پانی کہاں؟

زخمی۔ مسلمانوں کے لشکر سے آ۔

یوسف۔ اس لیے کہ میں پانی لینے جاؤں۔ اور تو اپنے لشکر کو خبر کر دے۔

زخمی نے نہایت معقول تدبیر کی تھی اس لیے داخلہ کے وقت ایک شخص کو اطلاع

دی تھی کہ کھڑکی میں کچھ کھٹکا ہے۔ اور میں اندر جاتا ہوں۔ زخمی اور یوسف باتیں کر رہے

تھے کہ چند آدمیوں کی آواز دونوں کے کان میں آئی۔

زخمی۔ میرے یا ند پر کچھ جواہرات بندھے ہوئے ہیں۔ یہ کہوں لو اور تم لے لو کیونکہ یہ بیکار

جائیں گے۔

یوسف - ادھر اس وقت بھی اپنی شرارت سے باز نہیں آتا۔ حالانکہ ہنرمیں جا رہا ہے۔
 اتنا کہہ کر یوسف بھاگا۔ مگر راستہ میں خیال آیا کہ بھاگنا درست نہیں۔ وہیں
 ایک گوشہ میں کھڑا ہو گیا۔ یہ لوگ زخمی کے سرانے پہنچے اور پوچھنا کون یا میں کر رہا تھا۔
 زخمی - اُسے ظالم اُتھ سے کل گیا۔ اور مجھ کو زخمی کر گیا۔

لوگ - کیا یوسف تھا؟

زخمی - اُن رہی تھا۔ ابھی لشکرِ اسلامی کی طرف بھاگ گیا۔

لوگ - اب کوششِ فضول ہے۔

(۱۴۲)

دن کے درجے ہو گئے کہ زیرِ ابنِ عوام اور ان کے ہمراہی لشکرِ اسلامی کے قریب پہنچے
 مسلمانوں نے جب دُور سے گردِ اڑتی دیکھی تو خیر ہوئے اور سمجھ کر شاید عیسیٰ اسطرف سے
 ہم پر حملہ آور ہوئے ہیں اور کوشش یہ ہے کہ ہم کو بیچ میں گھیر لیں۔ فوراً مسلح ہو گئے۔ اور
 منتظر رہے کہ دیکھیں کون ہے۔

ادھر زیر اور ان کے ہمراہی جب قدرِ قریب پہنچ رہے تھے اتنا ہی ان کا جوش اور
 شوق بڑھ رہا تھا۔ ابھی لشکرِ قریب نہ پہنچا تھا کہ کلمہ توحید سے میدان گونج اٹھا۔ اور مسلمانوں
 کو یقین ہو گیا کہ امیر المؤمنین نے ہماری اعانت کے واسطے کمک کی بھیجی۔ یہ لوگ بھی آگے
 بڑھنا چاہتے تھے اور مشورہ کر رہے تھے کہ زیر آہو پہنچے۔ اس وقت مصلحتاً عبداللہ بن سعد
 کو مسلمانوں نے علیحدہ کر دیا تھا اور ایک جگہ چھپا دیا تھا۔ کہ ان کے سر کی تلاش میں یہ لوگ نہ
 آئے ہوں۔ زیر آئے تو انہوں نے السلام علیکم کے بعد پوچھا۔ عبداللہ کہاں ہیں۔
 ایک شخص نے آگے بڑھ کر مفصل کیفیت بیان کی۔ زیر تعجب ہوئے اور اُن کی
 زبان سے یہ الفاظ نکلے۔

کیا سپہ سالار کی عدم موجودگی میں بھی فوج لڑ سکتی ہے؟
 اتنا سنتے ہی عبداللہ باہر آئے۔ زیر سے بے تکلیف ہوئے۔ اور حرف بحرف لڑائی
 کی تمام کیفیت بیان کی۔

زیر جب تمام ماجرا سن چکے تو کہنے لگے تم نے اس اعلان کو الٹ کیوں نہ دیا۔
 عبداللہ۔ وہ کیونکر؟
 زیر۔ دیکھو میں دکھاتا ہوں۔

اب زیر نے تمام فوج کے سامنے اعلان کیا کہ تم سے جو شخص گریگوری کا سر لایگا اسکو
 ایک لاکھ اشرفیاں انعام دی جائیں گی۔

فوج کی سرت کا کچھ ٹھکانا نہ تھا۔ اور تجویز بھی کوکل صبح ہی حسد کی جائے۔ مگر
 مسلمانوں کے جوش کی کیفیت تھی کہ انہوں نے انھی دقت حسد کی تیاریاں شروع کر دیں۔

(۴۵)

علیائی طلبہ بنان سے بیٹھے ادھر ادھر کی باتیں کر رہے تھے کہ مسلمانوں کا لشکر
 شہر تباہ پر پہنچا اور اعلان کیا کہ ہم خدا کے حکم سے کج شہر کے اندر داخل ہوتے ہیں۔ اگر تم اور
 تمھارا خداوند ہم کو روک سکتا ہے تو روکے۔ گریگوری موقع پر موجود تھا۔ فوراً فوج کو صبح
 ہونے کا حکم دیا۔ اور مقابلہ شروع ہو گیا۔ ہر چند علیائیوں نے سر توڑ کوششیں کیں۔ مگر
 مسلمانوں کے قدم پیچھے نہ ہٹے۔ آخرقت علیائیوں نے نیزاندازی شروع کی اور اس زور
 سے بوجھ پاٹکی کہ مسلمان پریشان ہو گئے۔ عین اس لمحے میں اور اسی دقت چونکہ مسلمان
 پریشان ہو چکے تھے۔ یوسف نے عبداللہ ابن سعد سے کہا کھڑکی کی طرف سے آگے بڑھیے
 اور دشمن کے سر پر پتھر توڑے کام لیجئے۔

یہ تجویز اچھی تھی یا بری مگر خطرناک ضرور تھی۔ تاہم اس پر عمل کیا گیا اور جب
 یوسف اتنا کہہ کر توارا تھو میں نے کھڑکی میں گھسا تو اسلامی حمیت نے گواہ دیا کہ اپنے

بھائی کو تنہا چھوڑ دیں۔ ایک دستہ اسکے ساتھ اندر گھسا۔ ادھر علیائی تیر اندازی میں مصروف تھے کہ سر پر دشمن نے تلوار چلائی شروع کر دی۔ اب اسکے بواچارہ تھا کہ سپاہیوں نے تیر اندازی موقوف کی۔ اور تلوار سے کام لیا۔ مسلمانوں کا دستہ اور علیائی تیغ آزمائی میں مصروف تھے کہ عبداللہ بن سعد اور زبیر ابن عوام پورے لشکر کے ساتھ اندر گھسے اور گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔

علیائیوں کی شجاعت یقیناً قابلِ داد تھی۔ کٹ رہے تھے۔ مگر صفحہ موڑتے تھے۔ گر گوری نے دیکھا کہ یوسف بڑھ بڑھ کر تلوار چلا رہا ہے۔ یاواز بند کہا:-
 اور مکاری تیری بہت کہ تو ہمارے مقابلہ میں تلوار چلائے۔ یوسف کے برابر میں ہی جابوس تلوار چلا رہا تھا۔ گر گوری کی آواز سن کر اگے بڑھا اور کہا:-
 تو یوسف پر تحسیر نہ ہو۔ میری شجاعت دیکھ کہ اسلام نے مجھ میں شجاعت کی کیا روح چھونک دی۔ جھکنا بھان کہ میں کون ہوں وہی تیری جان کی دشمن سفیر:-
 گر گوری دانت پیتا ہوا آگے بڑھا اور حالتِ طیش میں چاہتا تھا کہ سفیر یا یوسف دونوں کا خاتمہ ایک ہی دار میں کر دے کہ سفیر نے بائیں طرف سے بچ کر ایک ایسا دار کیا کہ گر گوری کا بازو زخمی ہوا۔ اس زخم نے گر گوری کا غصہ اور بھڑکایا۔ اور وہ چاہتا تھا کہ ایک دار صرف سفیر پر کرے کہ سفیر نے ایسی تلوار دی کہ گر گوری کی گردن تن سے جدا ہو کر سلعہ جا پڑی۔ گر گوری کا سر سلعہ ہوتے ہی علیائیوں کی بہت بھوٹ گئی۔ اور بھاننا شروع کیا۔

عبداللہ بن سعد کو حیرت تھی کہ جس جابوس کے قتل کا ارادہ کر رہے تھے وہ اب کیا ایسا درست تھا کہ قدرت نے فتح کا سہرا اسکے سر باندھا۔ علیائی بھاگے تو مسلمانوں نے انکا تعاقب کیا اور یوسف و سفیر یہ دونوں بڑے کارِ تحقیث تک پہنچے۔ یہاں صرف خداوند موجود تھے۔ یوسف نے بڑے کارِ تحقیث کی گردن بکڑ کر باہر نکالا اور کہا:-

کج اپنی خدادندی کے کرشمے دکھا۔ اور حقیقی خدا کی عظمت دیکھ۔
 سفیریہ۔ میں جو تیرے واسطے آسمانی حور بنا کر بھیجی گئی تھی اب تیری گردن اڑاتی ہوں۔
 کارٹھلیسٹ۔ سفیریہ میں اپنی غلطی پر نادم اور تصور پر شرمندہ ہوں۔ اب میری جان
 تیرے قبضے میں ہے۔
 سفیریہ۔ ہر شخص کی جان خدا کے قبضہ میں ہے۔ لیکن تو نے جو کر کیا اسکی سزا ملنی ضرور ہے
 کارٹھلیسٹ۔ لیکن تو اپنے رحم و کرم سے معاف کر۔
 یوسف۔ معاف کرنے کا حق اسکو حاصل ہے نہ مجھ کو۔ یہ یہ سالار اسلامی کا کام ہے۔
 دونوں یوسف اور سفیریہ بڑھے ناکام خدادند کو جو سفیریہ کے عاشق زار تھے ساتھ
 لے کر لشکر اسلامی میں داخل ہوئے اور سفیریہ نے کہا:-
 جبکہ آپ جاسوس مجھ رہے تھے وہ درحقیقت آپکی ایک یادنی غلام یوسف کی کینز
 تھی جو آپکی خلافت میں لشکر اسلامیہ کو اپنا سمجھ کر آئی۔
 عبداللہ۔ میں اپنی غلطی پر نادم ہوں کہ مجھ سے ناواقفیت میں بھول ہوئی۔
 سفیریہ۔ ایا اس خدادند کا نصیب کیسے جو خدا ہو کر مرعاشق تھا۔
 عبداللہ۔ یہی ہے وہ خدادند جسکا کلمہ تمام طرامیں میں پڑھا جاتا تھا۔
 یوسف۔ جی ہاں اب یہ اپنے تصور کی معافی چاہتا ہے۔
 عبداللہ۔ اگر یہ اسلام قبول کرے اور خدا پر ایمان لائے تو ہمارا بھائی ہے
 کارٹھلیسٹ۔ اسلام قبول کرنا میرے اور میری شہرت کے واسطے بالمشہد شرم
 ہے۔ کوئی اور شرط لگائیے۔
 عبداللہ۔ ایسے یو کوئی شرط نہیں۔
 اب بڑھا کارٹھلیسٹ سامنے کھڑا کیا گیا۔

سفیر یہ - میں جو اسکے واسطے حور بنا کر بھیجی گئی تھی اجازت ہو کہ میں تلواری سے گرگری کو قتل کیا - وہی اس مردود کا بھی سرٹاؤ ہے -

عبداللہ - چھپا -

سفیر یہ - دیکھو اور دو خدا کی خدائی اور اپنا کر -

کارٹھیست - میں اب اس کے سوا اور کیا کہوں کہ نام نہ ہوں -

سفیر یہ - نزات کافی نہیں ہے - انا کہہ کر سفیر نے سیم اندکی اور اس نزد کا ایک اقدار کہ بڑے کارٹھیست کی گردن زمین پر تر پنے لگی -

عبداللہ بن سعد نے ایقہ کی خوشی کا پہلا کام یہ کیا کہ مسلمانوں کی جماعت کے روئے یوسف اور سفیر کا نکاح پڑھا دیا -

طرابلس میں اب ہر شخص ان دونوں کی صداقت کا معترف تھا - سینکڑوں کارٹھیست کے معتقد صرف انکی کامیابی پر دائرہ اسلام میں داخل ہوئے - دوسرے روز صبح کے وقت لشکر نے کوپہ کا قصد کیا - عبداللہ بن سعد نے یوسف اور سفیر کو سامنے کھڑا کیا اور کہا -

اے طرابلس سے جاتے ہیں - خدا تمہاری عمروں میں برکت ہے اور اسلام پر قائم کرے
دونوں کی آنکھوں میں آتو بھرے ہوئے تھے - سفیر نے جھپک کر سپہ سالار
اسلامی کی تلوار کو بوسہ دیا - اور نعمند لشکر اپنے گھروں کی طرف روانہ ہوا -

تماہ شد

کتابت بنصر احمد عتبات لاہوری نقاشی

مصور غریب حضرت علامہ راشد الخیری مدظلہ کے رسالے جنہیں مسٹر رازق الخیری ایڈٹ کرتے ہیں

عصمت دہلی بنات دہلی

ہندوستان بھر کے تمام زمانہ اخبارات و رسائل میں سب سے اچھا اور سب سے زیادہ چھپنے والا مشہور و معروف بالقصور یا ہمارے رسالہ جو ۲۲ سال سے کامیابی کیساتھ جاری ہے۔ تمام اردو رسالوں میں سب سے زیادہ تصاویر اور ملک کی بہترین لکھنے والی تحریر کے اعلیٰ درجہ کے مضامین کم سے کم ۸۰ صفحوں پر ماہ شائع کرتا ہے عصمت ہی وہ رسالہ ہے جو صوری و معنوی خوبیوں کے لحاظ سے شریف بیگمات کیلئے ہندوستان کا چوٹی کا رسالہ سمجھا جاتا ہے سالانہ چندہ مقرر اول پانچ روپے شرم دوم معمولی کاغذ ہے

مسلمان لڑکیوں کے لئے خالص ذہنی و جسمانی جنگ اور دوزبان میں جاری نہیں ہوا تھا بنات نے اس کی کو اس خوبصورتی سے پورا کیا کہ جو دیکھتا ہے غریب اور ہو جاتا ہے عصمت کے علاوہ صرف یہی پرچہ ہے جس میں حضرت علامہ راشد الخیری قلمبند ہر ماہ پیشکش مضمین تحریر فرماتے ہیں۔ چندہ سالانہ ہی اس قدر کم کہ غریب سے غریب مسلمان خرید سکیں۔ یعنی صرف ایک روپیہ اٹھا دیا تصویر پرائیٹ نہایت خوبصورت۔ اس قدر سستا زمانہ پرچہ کہیں نہیں مل سکتا۔ ۱۹۳۷ء سے جاری ہے۔ نمونہ مصحف۔

گلستانِ خاتون یعنی جلال ہنشین حصہ دوم حبت مکافی کے بیٹل افسانوں کا مجموعہ شہید ظلم آرزوؤں پر قربانی انقلاب زمانہ تربیت اولاد۔ طرز زندگی کی سچ کی سچ۔ دوسری شادی وغیرہ وغیرہ۔ خاتون اگر حبت مکافی کے وہ سبق آموز موثر اور دل انگیز افسانے جو نسوانی ادب میں غیر فانی درجہ رکھتے ہیں جن کی وجہ سے زمانہ رسالوں کے خریداروں میں سینکڑوں کا اضافہ ہو گیا تھا۔ کتاب کی صورت میں جمع کئے گئے ہیں۔ اس سے قبل کسی ہندوستانی خاتون کے ایسے بلند پایہ افسانوں کا مجموعہ اردو میں نہیں چھپا ہندوستانی خاتون گلستانِ خاتون پر جتنا فخر کریں کم ہے۔ افسانہ ہماری معاشرت کی تصویر پر سے آئینہ کاغذ پر چھپا ہے لیکن قیمت صرف سواروپہ علاوہ معمول ہے شہید ظلم دہلی

آمنہ گال

میں کا کسی کئی سال سے تعلیم یافتہ مسلمانوں کو خط لکھتا تھا، نہایت سب سے کتاب سے ملتا تھا۔
ایک پڑوسی کی عورت کی مجلس میں ملا دینا بدکارانہ خیال تھا۔ اور یہ خیال نہیں لایا جاتا۔
اور اعلیٰ تعلیم یافتہ مرد بہرے ذوق و شوق سے اس کے کمال کا مطالعہ کرتے تھے کہ جو کلاس میں اس کا
جو خلاف عقل کہا جاسکے، شکر کے ساتھ ساتھ یہاں یہاں تعلیم یافتہ وہاں اس کی توجہ سے کہیں کہیں
کیونکہ تمام اشعار و علماء و فخر مہر میں کہیں کہیں۔

ہست نوجہو ست نامیل دینک خاندنہ کلساں چپانی قیست ایک سو وچ کلاوہ سو ساکن خیر
 وادہ داس ست بیہ کلساں کہ اکثر خوقین و خضر است نہ دو و د پانچ پانچ اور دس دس صدیق
 حضرت ملا اشاغیری کہ کتابیں ملنے کا تیلہ میں حضرت ولی

غصہ بہ کجا اچھنی دہلی کی شہسبوزما

لڑکیوں اور عورتوں کے لئے بہترین کتابیں - سال ۱۹۰۰ء			
۱	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۳	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۴	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۵	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۶	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۷	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۸	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۹	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۱۰	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۱۱	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۱۲	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۱۳	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۱۴	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۱۵	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۱۶	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۱۷	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۱۸	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۱۹	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲۰	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۲۱	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲۲	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۲۳	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲۴	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۲۵	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲۶	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۲۷	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۲۸	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار
۲۹	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار	۳۰	لکھناؤنی عالم رسالہ اخبار

CALL No. { ۸۹۱۵۵۳۳ } ACC. NO. ۳۲۱۹

AUTHOR No. ۳۲۱۹

Acc. No. ۳۲۱۹

No. ۲۱۹ Book No. ۲۱۹

for ۴۱ ۲۱۹

۱۵ TIME

Issue Date	Borrower's No.	Issue Date
۲۸/۵/۲۰۱۸	۵۰	



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

